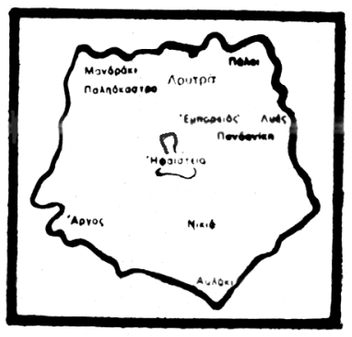
ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο Ν. ΨΥΧΙΚΟ
Αριθμός Άδειας 01-3373

PRESS POST X+7 PRESS POST

ΕΛΤΑ Hellenic Post

ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΝΙΣΥΡΙΩΝ



«Πολυβότης γὰρ εἷς τῶν γιγάντων ὑπὸ τοῦ Διὸς βληθεὶς ἠνείχετο· Ποσειδῶν δὲ ἐπ' αὐτὸν ἀφεὶς τὴν τρίαιναν τοῦ μὲν ἥμαρτε· γέγονε γὰρ νῆσος τὸ βληθὲν Νίσυρος».

«Νῆσος ἑπταστάδιος πως τὴν πείμετρον, ὑψηλὴ καὶ θεατροειδὴς συναπτομένη χώμασι πρὸς τὴν ἤπειρον καὶ ποιοῦσα δίπολιν τρόπον τινὰ τὴν Κνίδον, κατ' αὐτὴν δὲ Νίσυρος πελαγία». (Στράβων)

ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΙΣΥΡΙΩΝ «Ο ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ»
ΕΠΑΙΝΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Γραφεία: 3ης Σεπεμβρίου 25 (104 32 Αθήνα) ❖ Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2014 - Περ. Γ' ❖ Αρ. φύλλου 134

«ΛΑΛΕΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑΝ»

ΑΛΗΘΕΙΕΣ ΠΟΥ ΠΙΚΡΑΙΝΟΥΝ

Από νομικούς κύκλους της Κω προέρχεται η πληροφορία, που λέει ότι οι πιο τακτικοί «πελάτες» των δικαστηρίων είναι οι Νισύριοι. Πληροφορία που δεν τιμά, ούτε και κολακεύει τους μόνιμους κατοίκους του νησιού μας. Γιατί φανερώνει πως εκεί έχουν πια ξεθωριάσει, έχουν εκλείψει οι δεσμοί αγάπης, αλληλεγγύης, αμοιβαίου σεβασμού. Δεν βλέπει πια ο ένας τον άλλο με το επιβαλλόμενο πνεύμα συγκατάβασης και αλληλοανοχής, όπως ταιριάζει στις μικρές κοινωνίες. Ένα πνεύμα διάχυτο άλλοτε στο νησί μας, τότε που η Νίσυρος ένιωθε περήφανη για την ποιότητα των ανθρώπων, που την κατοικούσαν. Γιατί ζούσαν όλοι αδελφωμένοι και συνδέονταν μεταξύ τους με πνεύμα συμπατριωτικής αγάπης, ανθρωπιάς και αλληλοβοήθειας. Θεωρούσαν και δική τους τη χαρά και τη θλίψη του άλλου κι ένιωθαν υποχρεωμένοι να συμπαραστέκονται στις δυσκολίες αυτών, που είχαν την ανάγκη τους. Οι γεπόνισσες βοηθούσαν ολοπρόθυμα η μια την άλλη στις βαριές δουλειές του σπιτιού, ενώ υποχρέωση εθεωρείτο η οικειοθελής συμμετοχή στις αγροτικές εργασίες, στις αργατιές, για το μάζεμα των γεωργικών προϊόντων, στο λιοτρίδι, στα χοιροσφάγια κ.ά. Η ίδια συμβολή και φροντίδα, για να αντιμετωπιστούν οι ανάγκες και τα προβλήματα του νησιού, με πολλά έργα να γίνονται με το γνωστό νεπέτι, με τους αγρότες και τις αγρότισσες να καθαρίζουν αυτοβούλως τους αγροτικούς δρόμους, όπως και τους αυλότοπους για να βάλουν οι αγροτικές στέρνες νερό της βροχής, με τις νοικοκυρές να ασβεστώνουν το κατώφλι και να σκουπίζουν τους δρόμους της γεπονιάς, χωρίς να περιμένουν τα συνεργεία του Δήμου. Πνεύμα δικαιοσύνης και ειλικρίνειας, στις μεταξύ τους συναλλαγές και δοσοληψίες, σεβασμός απόλυτος στη συμπεριφορά προς τον καθένα, που τον εδικαιούτο, ενώ με εξίσου σεβασμό, αλλά και περηφάνια υποδεχόταν και συμμεριζόταν η τοπική κοινωνία την επιτυχία, την πρόοδο, το κοινωνικό ανέβασμα συμπατριωτών και φίλων.

Σήμερα, το κλίμα αυτό της ανθρωπιάς και της αλληλεγγύης, αυτές οι αρχές ιδανικής συμβίωσης, απειλούνται από κάποια ρεύματα ανορθόδοξων αντιλήψεων, τα οποία προβληματίζουν, προκαλούν αλλά και νοθεύουν τις αρχές και τα βιώματα των προηγούμενων γενιών. Σήμερα οι δεσμοί επικοινωνίας, σε πολλές περιπτώσεις, παρουσιάζονται χαλαροί, ενώ ένα κλίμα αποξένωσης και απομονωτισμού βρίσκει έδαφος ανάμεσα στις οικογένειες. Το πνεύμα φιλίας, επιείκειας, συγκατάβασης ολοένα ξεθωριάζει. Περιουσίες ολόκληρες συνειδητά καταστρέφονται κι άλλες καταπατούνται και αλλάζουν ιδιοκτήτη με τη μέθοδο της χρησικτησίας. Στο ενδιαφέρον για τα προβλήματα του γείτονα, γίνεται ολοένα και πιο ευδιάκριτη η σφραγίδα της τυπικότητας και του θεαθήναι. Η κοινωνική καταξίωση, η επιτυχία, το ανέβασμα του συμπατριώτη δεν συγκινεί όπως άλλοτε, αλλά γίνεται δεκτή με απαξιωτική διάθεση και με τη θεωρία του μύθου «να ψοφήσει η κατσίκα του γείτονα». Απροθυμία ακόμα και στο «σήκωμα» των νεκρών, πράξη που εθεωρείτο ιερή από τις γενιές του παρελθόντος. Και το ενδιαφέρον για τη θεραπεία των τοπικών προβλημάτων εξαντλείται μόνο σε συζητήσεις και κριτική καφενείου, από τις οποίες επιμελώς παρασιωπάται το ερώτημα «κι εγώ τι έπραξα γι' αυτό»;

Ασφαλώς μια τέτοια κατάσταση δεν απηχεί τη γενική συμπεριφορά των κατοίκων, ούτε βέβαια και αποτυπώνει τη γενική εικόνα του νησιού. Όμως δεν παύει να αποτελεί μια πραγματικότητα, μια τάση, που αν δεν «ανακληθεί στην τάξη», ασφαλώς θα πάρει διαστάσεις ανεξέλεγκτες, με ό,τι αυτό συνεπάγεται για τη φήμη και την όλη πορεία του νησιού.

Και όταν με τέτοια κι άλλα παρόμοια πρότυπα μεγαλώνουν οι καινούργιες γενιές, είναι δυνατό να προσδοκά κανένας μια καλύτερη κοινωνία στη Νίσυρο;

ΘΕΣΕΙΣ - ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

➠ Πάντα κι όπου σ' αντικρίζω,
με λαχτάρα σταματώ
Και περήφανα δακρύζω,
ταπεινά σε χαιρετώ.

Από τον «Ύμνο προς τη Σημαία»

Ιερή ήταν ανέκαθεν για τον κάθε Έλληνα η στιγμή της Έπαρσης ή Υποστολής της Ελληνικής Σημαίας. Όρθιοι όλοι έστρεφαν με σεβασμό και περηφάνια το βλέμμα, προς το Εθνικό αυτό Σύμβολο καθώς εξέπεμπε δόξα και εθνικό μεγαλείο και θύμιζε τους νικηφόρους αγώνες και τους θριάμβους των ελληνικών στρατευμάτων, που μάχονταν υπό τη σκιά της. Κι όλα αυτά ως την ώρα, που μια λαίλαπα δήθεν προοδευτισμού εξοβέλισε, τόσο από τα γραπτά κείμενα, όσο και από τις ψυχές των ανθρώπων και ιδιαίτερα των μικρών παιδιών, κάθε έννοια υγιούς πατριωτισμού.

Ξεκάθαρο ήταν το ντοκουμέντο, που μας ήρθε από τη Νίσυρο και σαφέστατο το μήνυμα, που εξέπεμπε. Ήταν η ώρα υποστολής της Σημαίας από τον ιστό της πλατείας Ηρώου, με το στρατιωτικό άγημα να παρουσιάζει όπλα και με τον επικεφαλής βαθμοφόρο να απονέμει τον προβλεπόμενο χαιρετισμό. Ιερή η στιγμή. Όμως κανένας από τον τριγύρω κόσμο δεν της έδωσε σημασία, αφού πεζοί και μηχανοκίνητοι, συνέχισαν να διασχίζουν την πλατεία κουβεντιάζοντας και παντελώς αδιάφοροι, προς τα συμβαίνοντα. Τα σχόλια δικά σας !

➠ Η ΔΗΜΑΡΧΟΜΑΝΑ ΝΙΣΥΡΟΣ

Δόξα, τιμή και περηφάνια! Αυτά είναι τα δώρα που δέχεται κάθε τόσο η Νίσυρος από τα ξενιτεμένα παιδιά της. Και η ιστορία επαναλαμβάνεται. Το περασμένο Φθινόπωρο το όνομά της έφτασε ως τα άκρα της Γης, με αφορμή τη διεκδίκηση από το Γιάννη Κατσιματίδη της Δημαρχίας της Ν.Υόρκης, την οποία υπήρχαν πολλές πιθανότητες να κερδίσει, αν έπαιρνε το χρίσμα, από το κόμμα. Τον τελευταίο καιρό ένας άλλος Νισύριος, ο Γαβριήλ Γ. Σακελλαρίδης διεκδικεί τη θέση του Δημάρχου της Ελληνικής πρωτεύουσας, της Αθήνας και κάθε αναφορά στο όνομά του συνοδεύεται από τον τόπο καταγωγής του, τη Νίσυρο. Αλλά και από τη Ρόδο οι πληροφορίες αναφέρουν πως ακόμα ένας άλλος Νισύριος την καταγωγή, ο Μιχάλης ο Κόκκινος, κατ' άλλους μεν διεκδικεί την υποψηφιότητα για τη θέση του Δημάρχου της πόλης, ενώ άλλοι τον θέλουν για υποψήφιο στο Περιφερειακό Συμβούλιο, με το συνδυασμό του Μπενέτου Σπύρου. Κάποια τοπική εφημερίδα της περιοχής μας χαρακτήρισε τη Νίσυρο Δημαρχομάνα. Και δεν έχει καθόλου άδικο !

ΝΑ ΠΟΥ ΠΗΓΑΝ ΤΑ ΛΕΦΤΑ!...

ΣΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΚΑΙ Η ΝΙΣΥΡΟΣ

Μυριόστομη ήταν η απορία και αναπάντητο το ερώτημα «πού πήγαν τα λεφτά», αφ' ότου ξέσπασε η οικονομική κρίση στη χώρα μας. Ώσπου ήρθε η αδέκαστη δικαιοσύνη και έδωσε την απάντηση, στέλλοντας δέσμιους στη φυλακή άτομα, που πριν λίγο καιρόν προβάλλονταν ως υπεράνω πάσης υποψίας και μάλιστα διαφέντευαν τις τύχες ενός ολόκληρου λαού. Χορός εκατομμυρίων προϊόν σκανδάλων, σπατάλης και «μίζας», παρελαύνουν καθημερινά από τις στήλες των μέσων ενημέρωσης κι ο απλός κόσμος, που πάσχει χωρίς σε τίποτε να έχει φταίξει, αισθάνεται ικανοποίηση, καθώς βλέπει τον πέλεκυ της δικαιοσύνης να πέφτει στα κεφάλια αυτών, που οδήγησαν τη χώρα στην καταστροφή και στη χρεοκοπία.

Εκείνο, που έγινε πια φανερό είναι ότι, μπορεί το μπαλόνι να υπερφουσκώθηκε τώρα και έσπασε, όμως η αρχή του φουσκώματος ανάγεται σε βάθος χρόνου, από τότε που η «μίζα» νομιμοποιήθηκε ως ...δωράκι και μάλιστα δια στόματος της ίδιας της πολιτικής ηγεσίας της χώρας. Από τότε ξεκίνησε ή μάλλον από τότε νομιμοποιήθηκε η ρεμούλα. Και ήταν αναμενόμενη μια τέτοια εξέλιξη, αν σκεφτεί κανένας πως άρχισε να γιγαντώνεται και να απλώνει τα πλοκάμια της απ' άκρη σ' άκρη της χώρας, φτάνοντας ακόμα και στις εσχατιές της Ελλάδος.

Ακόμα και στην ακριτική Νίσυρο, βρήκε έδαφος και εισεχώρησε το πλιάτσικο, αφήνοντας πίσω του τεκμήρια, που μπορεί να μην υπάρχουν αποδείξεις για να ισχυριστεί κανένας ότι υποκρύπτουν μίζες, οπωσδήποτε όμως αποτελούν δείγμα τρανό ανεξέλεγκτης σπατάλης.

Οφθαλμοφανές σκάνδαλο η πεζίπτωση της κατασκευής δεξαμενής όμβριων υδάτων στις Λιές. Περί τα 600 εκατομ. Δραχμές, αν θυμόμαστε καλά, στοίχισε το έργο. Και η επιτροπή του Υπουργείου Γεωργίας, που έφτασε στη Νίσυρο παρέλαβε το έργο αν και διεπίστωσε πολλές κακοτεχνίες, ιδιαίτερα σε θέματα στεγανότητας, με τον τάπητα του πυθμένα να αδυνατεί να συγκρατήσει έστω και μια σταγόνα νερού και ο κατασκευαστής, προέβαλε τότε την αστεία δικαιολογία, ότι τάχα οι γεωργοί και οι κτηνοτρόφοι της περιοχής, αυτοί δηλαδή που περίμεναν πως και πώς να τελειώσει το έργο για να εξασφαλίσουν νεράκι για τα ζώα τους, μπήκαν νύχτα και έσχισαν τον τάπητα, γιατί, λέει, διαφωνούσαν για την κατασκευή της δεξαμενής. Και η μεν υπόθεση σταμάτησε εκεί, χωρίς καμιά συνέχεια ή συνέπεια, χωρίς κανένας να πληρώσει, ούτε και να πάει φυλακή, ενώ το κουφάρι της δεξαμενής στέκει εκεί για να δίνει απάντηση σε όσους ρωτάνε πού πήγαν τα λεφτά. Και να φανταστεί κανένας ότι η ίδια ακριβώς κατάσταση σημειώθηκε και η ίδια τακτική ακολουθήθηκε σε άλλες οκτώ (8), αν δεν μας απατά η μνήμη, παρόμοιες περιπτώσεις δεξαμενών σε άλλα νησιά.

Άλλη περίπτωση η επέκτασης της προβλήτας του λιμανιού κατά 10(;) μέτρα. Το έργο τελείωσε και δόθηκε σε χρήση, όμως σε λίγο καιρό η προέκταση πήρε την κατιούσα και η προβλήτα σχίστηκε στα δύο. Παρά το γεγονός ότι είχε συνταχθεί επίσημη μελέτη, είπαν τότε πως έγινε λάθος στον υπολογισμό του ύψους της λάσπης και κακή εκτίμηση του βάθους του στέρεου βυθού. Για συνέπειες των υπευθύνων τίποτε δε μαθεύτηκε, ούτε και μπορέσαμε να πληροφορηθούμε κάτι το σχετικό. Το βέβαιο είναι πως η κατάσταση στο λιμάνι παρέμεινε ανέπαφη, μέχρις ότου συντάχθηκε η νέα μελέτη, που προέβλεπε μεγαλύτερη προέκταση, στην οποία περιελήφθη και η αποκατάσταση της ζημιάς.

Μήπως όμως και το ποσό που διετέθη για την ανέγερση του εργοστασίου της ΔΕΗ, σε τελευταία ανάλυση, δεν θεωρείται σπατάλη; Αγοράστηκε οικόπεδο, ανηγέρθη εργοστάσιο, αγοράστηκε και εγκαταστάθηκε νέο ηλεκτροπαραγωγό ζεύγος και όταν πια ήταν όλα έτοιμα και το εργοστάσιο ξεκίνησε να λειτουργεί, ξαφνικά αποφασίστηκε η σύνδεση της Νισύρου με το δίκτυο της Κω, με αποτέλεσμα να κλείσει και να τεθεί εκτός λειτουργίας το εργοστάσιο, κατάσταση στην οποία βρίσκεται μέχρι σήμερα. Η Νίσυρος συχνά- πυκνά βυθίζεται στα σκοτάδια, ο κόσμος ταλαιπωρείται, συσκευές καταστρέφονται, ο τουρισμός πλήττεται. Όμως το εργοστάσιο της ΔΕΗ, για το οποίο διατέθηκαν κάποια εκατομμύρια δραχμές, παραμένει ερμητικά κλειστό, ενώ το ζεύγος που επτασφράγιστα φυλάσσεται μέσα, ασφαλώς θα έχει πέσει βορά της υγρασίας και της έλλειψης φροντίδας και συντήρησης.

Η προβλήτα πήρε τον ... κατήφορο!

Έχομε όμως και τις δυο οδικές αρτηρίες, μια από το ελικοδρόμιο προς το Άργος και το ηφαίστειο και η άλλη από τις Λιές ως το μοναστήρι της Κυράς. Μπορεί η διάνοιξη να έγινε από τη ΜΟΜΑ, όμως διατέθηκαν υλικά, χρησιμοποιήθηκαν μηχανήματα, ξοδεύτηκαν εργατοώρες, απασχολήθηκε προσωπικό και όλα αυτά συνεπάγονται κάποιο κόστος και μάλιστα καθ' όλου ευκαταφρόνητο. Όμως το κόστος διετέθη επί ματαίω, αφού μετά τη διάνοιξη, τα έργα εγκαταλείφθηκαν, καμιά φροντίδα δεν έχει αναληφθεί για επίστρωση και ολοκλήρωση τους, με αποτέλεσμα μέχρι σήμερα να είναι αφημένα στην τύχη τους.

Ίσως πει κάποιος πως αυτά όλα αποτελούν ψίχουλα, μπρος στο μεγάλο φαγοπότι, που είχε στρωθεί.

Δεν παύουν όμως να είναι ενταγμένα μέσα στη μεγάλη λίστα των αποδεικτικών στοιχείων της σπατάλης και της διαφθοράς, που μάστιζε και δυστυχώς εξακολουθεί να μαστίζει τη χώρα μας. Άραγε τα παθήματα θα γίνουν κάποτε μαθήματα;

Ο ΓΑΒΡΙΗΛ Γ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Στο Γαβριήλ Γ. Σακελλαρίδη δόθηκε από το ΣΥ.ΡΙΖ.Α. το χρίσμα του υποψηφίου Δημάρχου της Αθήνας για τις προσεχείς δημοτικές εκλογές.

Η επιλογή αυτή θεωρήθηκε επιτυχής, γιατί πρόκειται για ένα νέο άτομο, μόλις 34 χρόνων, με άρτια επιστημονική κατάρτιση, με καθαρή και ανιδιοτελή πολιτική ιδεολογία, με ειλικρίνεια και σταθερότητα στις απόψεις του, άτομο άφθαρτο και αποφασισμένο να διαθέσει όλες του τις δυνάμεις και να συμβάλει στο να ορθοποδήσει και να πάει μπροστά η Χώρα. Γι' αυτό και η υποψηφιότητά του προβάλλεται με ευνοϊκά σχόλια από τον τύπο, ενώ οι γνωρίζοντες διαβλέπουν με αισιοδοξία στο πολιτικό του μέλλον.

Η υποψηφιότητα του Γαβριήλ Σακελλαρίδη χαιρετίστηκε με ενθουσιασμό από την παροικία μας και ιδιαίτερα από το Σύλλογο «Γνωμαγόρα» του οποίου αποτελεί μέλος ελπιδοφόρο και επίλεκτο και επανειλημμένα έχει συμμετάσχει στις εκδηλώσεις του χορευτικού τμήματος, ενώ και η ιδιαίτερη πατρίδα μας Νίσυρος δέχτηκε άλλο ένα τίτλος τιμής, που της πρόσφερε ένα ακόμα από τα νέα παιδιά της.

Ο Γαβριήλ, γιος του Γιώργου και της Ελένης και εγγονός του αείμνηστου δασκάλου Γαβριήλ Σακελλαρίδη, του οποίου φέρει και το όνομα, γεννήθηκε το 1980 στη Ν. Σμύρνη, όπου και διαμένει μέχρι σήμερα. Μετά από την αποφοίτησή του από την εκεί Ευαγγελική Σχολή, ενεγράφη στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Μετά τη λήψη του Πτυχίου του παρακολούθησε μεταπτυχιακές σπουδές σε Πανεπιστήμιο της Ν.Υόρκης, σήμερα δε είναι υποψήφιος διδάκτωρ Οικονομικών του Πανεπιστημίου Αθηνών. Έχει εργασθεί ως Οικονομολόγος και έχει λάβει μέρος στην εκπόνηση πολλών οικονομικών μελετών, είναι δε και μέλος του Δ.Σ. του Ιδρύματος «Νίκος Πουλατζάς».

Με την πολιτική ασχολείται από τα φοιτητικά του χρόνια και έχει διατελέσει μέλος της νεολαίας του Συνασπισμού και Γραμματέας της Τ.Ο. Ν. Σμύρνης. Σήμερα

Ο Γαβριήλ με το λάβαρο του «Γνωμαγόρα» στο μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη.

ανήκει στο στενό περιβάλλον του Αλέξη Τσίπρα, του οποίου είναι στενός συνεργάτης, είναι εκλεγμένο μέλος της Κ.Ε. του Κόμματος, μέλος της επιτροπής Τεκμηρίωσης και Μελετών της Κοινοβουλευτικής Ομάδας και της Επιτροπής σχεδιασμού, παίρνει μέρος σε σεμινάρια επιμόρφωσης στελεχών και μελών του κόμματος, ενώ μετέχει σε κλειστές συσκέψεις, για θέματα οικονομικού σχεδιασμού.

Στις βουλευτικές εκλογές του 2012 ήταν υποψήφιος στη Β' περιφέρεια της Αθήνας, όμως δεν εκλέχτηκε. Μακάρι τη ψήφο, που του στέρησαν τότε οι Αθηναίοι να του την προσφέρουν τώρα πλουσιοπάροχα.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Διοικ. Συμβούλιο του «Γνωμαγόρα» οργανώνει στη «Γιαννίδειο Νισυριακήν Εστία» το ΣΑΒΒΑΤΟ 5 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2014 ΚΑΙ ΩΡΑ 18.00 εκδήλωση προς τιμή του πρώην Προέδρου του Συλλόγου ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ, τον οποίο θα ανακηρύξει και επίσημα Επίτιμο Πρόεδρο του «Γνωμαγόρα», υλοποιώντας ομόφωνη απόφαση της τελευταίας Γεν. Συνέλευσης των μελών του Συλλόγου.

Προσκαλούμε τα μέλη και τους φίλους του Συλλόγου μας, όπως προσέλθουν για να τιμήσομε όλοι μαζί το συμπατριώτη μας, για τη μακροχρόνια δημιουργική προσφορά του προς το Σύλλογο.

Η ΜΑΡΙΑ ΠΕΤΡΟΥΤΣΟΥ: ΜΙΑ ΝΙΣΥΡΙΑ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ

Επιστήμονας κύρους και υψηλού αναστήματος, αλλά και παιδαγωγός διακεκριμένη, που επάξια κατέλαβε και επί μακρόν κατείχε τη θέση της Διευθύντριας της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Ρόδου, υπήρξεν η αείμνηστη **Μαρία Πετρούτσου.** Χαρακτήρας πράος, ήρεμος, φιλική και καλοπροαίρετη πάντα άφησε σημάδια ανεξίτηλα στο πέρασμά της, ενώ φρόντισε να δώσει στην εκπαίδευση στελέχη σαν αυτά που τόσο πολύ χρειαζόταν η παιδεία αλλά και η κοινωνία γενικότερα.

Η Μαρία Πετρούτσου, γόνος μιας από τις μεγάλες οικογένειες της Νισύρου, γεννήθηκε και μεγάλωσε στο νησί μας, φοίτησε στα σχολεία του κι αργότερα ακολούθησε την οικογένειά της στην Πάτμο, όπου ο πατέρας της διορίστηκε Γεν. Γραμματέας στην εκεί Μονή του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου. Μπορεί να ζούσε κατ' ανάγκη μακριά από τη γενέτειρα της, όμως ποτέ δεν ξέχασε τη Νίσυρο, την οποία δεν παρέλειπε να επισκεφτεί σε κάθε ευκαιρία ενώ πάντα μιλούσε με νοσταλγία γι' αυτή. Όμως η Νίσυρος την ξέχασε, την αγνόησε, ούτε μια αναφορά στο όνομά της, ούτε μια καλή κουβέντα για το έργο της, ούτε μια, έστω τυπική επικοινωνία μαζί της, όταν μάλιστα κατέλαβε μια τόσο υψηλή θέση για την οποία δέχτηκε τα συγχαρητήρια και τον δίκαιον έπαινο από γνωστούς και αγνώστους.

Τα παραπάνω μας ήρθαν στο νου, διαβάζοντας μια πρόσφατη ομιλία του επίσης Νισυρίου εκπαιδευτικού και συγγραφέα, του Μιχάλη Σκανδαλίδη, ο οποίος μιλώντας κατά την παρουσίαση βιβλίου, με θέμα το έργο και την προσφορά της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Ρόδου, ανέφερε μεταξύ άλλο, ένα γεγονός που φανερώνει το ενδιαφέρον της Μαρίας Πετρούτσου για να διασώσει πνευματικό υλικό της Ακαδημίας, όταν διετάχθη η μεταφορά του σε άλλο παιδαγωγικό ίδρυμα.

Είπε λοιπόν ο κ. Σκανδαλίδης, τελειώνοντας την ομιλία του:

Μια από τις αρετές του βιβλίου είναι ότι μας επιτρέπει να συμμετέχουμε διαχρονικά στην πορεία εξέλιξης της Σχολής από την αρχή της δημιουργίας της (1947) ως την οριστική της παύση (1991) και να παρακολουθούμε την πορεία ενός θεσμού που είχε συνδεθεί με τις περιπέτειες της πολιτικής μας ζωής, με τις φωτεινές αλλά και με τις σκοτεινές της όψεις.

Ζώντας από μέσα τα πράγματα στην πορεία ζωής της Π.Α.Ρόδου, θα μου επιτρέψετε να εκμυστηρευθώ de profundis για πρώτη φορά ενώπιόν σας, επειδή μου δίνεται η ευκαιρία, μια από τις μαύρες σελίδες της Σχολής κατά τη σκοτεινή περίοδο της δικτατορίας των συνταγματαρχών. Και αναφέρομαι στο διάταγμα για την κατάργηση της Π.Α.Ρόδου και την μεταφορά όλου του αρχειακού υλικού της Σχολής στην Π.Α. Ηρακλείου Κρήτης. Μεταξύ άλλων, έπρεπε η Βιβλιοθήκη της Σχολής, με τις εκατοντάδες επιστημονικών βιβλίων, να μεταφερθεί στο Ηράκλειο.

Θυμούμαι την πυρετώδη κίνηση στον τρίτο όροφο της Ακαδημίας, να μπουν τα βιβλία σε ξύλινα ή χάρτινα κιβώτια. Έτσι και έγινε. Μια μεγάλη αίθουσα είχε γεμίσει με μεγάλα και μικρά κιβώτια, έτοιμα για να ταξιδέψουν.

Θυμούμαι ακόμη πως τις μέρες εκείνες επικρατούσε σε όλους μας μια ψυχική αναστάτωση. Το δέσιμο μας με τη Σχολή ήταν τόσο δυνατό, που αισθανόμασταν ότι μας ξερίζωναν, μας ξεσπίτωναν.

Και ένα μεσημέρι, ενώ βρισκόμουν μόνος στο γραφείο του 2ου Προτύπου, ασχολούμενος με υπηρεσιακά θέματα, ανοίγει η πόρτα και αντικρίζω την αείμνηστη Μαρία Πετρούτσου. Ενώ ήταν πάντα γελαστή και ευδιάθετη, την είδα περίλυπη και συνοφρυωμένη.

Έκλεισε την πόρτα πίσω της με το κλειδί, κάθισε στην καρέκλα και με σιγανή τρεμάμενη φωνή:

- Μιχάλη, αυτά που θα σου πω θα μείνουν μεταξύ μας και ο Θεός που μας ακούει.

Με βουρκωμένα μάτια συνέχισε:

- Δεν μπορώ να βλέπω να φεύγουν τα βιβλία της Σχολής, που με τόσους αγώνες και στερήσεις τα αποκτήσαμε και να πηγαίνουν αλλού. Πρέπει κάτι να κάμουμε. Να βρούμε ένα τρόπο να μη σταλούν όλα στο Ηράκλειο.

- Τι έχετε κατά νου κ. Πετρούτσου; Ρώτησα.

- Απόψε μόλις σκοτεινιάσει ραντεβού εδώ, απάντησε.

Έτσι και έγινε.

Με το πρώτο πέπλο του σκοταδιού ανοίγουμε την Κεντρική είσοδο της Ακαδημίας. Σχεδόν σκουντουφλώντας και με χτυποκάρδι, ανεβήκαμε τα σκαλοπάτια των ορόφων.

Όταν μπήκαμε στην αίθουσα, και αφού είχαμε κλείσει τα παντζούρια των παραθύρων που έβλεπαν στην εσωτερική αυλή της Σχολής, βλέπω τη Μαρία Πετρούτσου να ανάβει ένα κερί που είχε μαζί της.

Με τρόπο ανοίγαμε ένα ένα δέμα και όπου βλέπαμε περισσότερα από δύο αντίτυπα από κάθε σύγγραμμα αφαιρούσαμε το ένα. Αυτό το χτυποκάρδι κράτησε περίπου τρεις ώρες ολόκληρες, ανοίγοντας και κλείνοντας δέματα και κιβώτια.

Τα βιβλία αυτά καταγράφηκαν ως περιουσιακό στοιχείο των βιβλιοθηκών των Προτύπων Σχολείων που εξακολουθούσαν να λειτουργούν με άλλην ονομασία, μετά την κατάργηση της Σχολής.

Η αναφορά μου στο γεγονός αυτό ας αποτελέσει ένα μικρό μνημόσυνο στην αείμνηστη Μαρία Πετρούτσου.

ΔΩΡΕΕΣ

- **ΔΩΡΕΕΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ Ι.Μ. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΠΗΛΙΑΝΗΣ**

(Από 19.8.2013 - 3.2.2014)

Σε ευρώ

Μαριέττα Κόκκινου 50, Σταύρος Τσιφτσόγλου 200, Ειρήνη Ν. Σφακιανού 100 + 100 + 55 + 50, Γεώργιος Τηλεγραφίδης 100, Νικόλαος - Μαρία Σφακιανού 50, Γεώργιος - 'Αννα Κακακιού 895, Βασιλική Φανουράκη 50, Παναγιώτης - Μαρία Σφακιανού 30, Καλλιόπη Ζερβού 50, Εμμανουήλ Τσιχλής 300, Ευτέρπη Αφεντούλη 40, Ειρήνη Παπαντώνη 70, Θεανώ Παναγιώτου 50, 'Αννα Διακομιχάλη 50, Φωτιάδου Μαρία 110, Νικόλαος Μίχαλος 90, Γεώργιος Τηλεγραφίδης 100 +100, Αντώνιος - Καθολική Ορσάρη 100, Βασιλική Γκούβα 5, Αικατερίνη Ανθόπουλου 50, Νικόλαος Χαρτοφύλης 30, Μιχαήλ Χατζόγλου 20, Νεκταρία Πιζάνια 50, Ειρήνη Θεοδώρου 40, Ευανθία Ζαντά 150, Ειρήνη Αυγουστάκη 60, 'Ελενα Βέλλιου 55, Ηλιάδου Καλλιθέα 50, Ιφιφένεια Βλαχάκη 50, Κοντίτση Στεργία 50, 'Ελλη Γεωργίου 26, Αντωνά Ελένη 40, Νικόλαος Ζαράφτης 50 + 50, Αντώνιος Παθιάκης 45, Κων/νος Ν. Σφακιανός 20, Μαρία Σακλαρίδη 50, Κυριάκος Καλλιστής 40, Χρήστος Μουτσώκος 40 + 10, Μανίκα Ευαγγελία 27 + 40, Ανθούλα Ελένη 65, Κατίνα Κυπραίου 10, Ιωάννης Ντάρης 15, Ελένη Κωνσταντίνου 40, 'Αννα Καλαμάτα 40, Αφροδίτη Κακουλίδου 50, Στέλλα Κούρμπαλη 50, Μαρία Κούμπα 25, Αικατερίνη Κουρεμπέ 30, Καλλιόπη Μαυρονικόλα 100, Παναγιώτης Λαζαρίδης 20, Ελένη Γέμελα 50, Αλεξάνδρα Καρούσου 50, Γεώργιος Τηλεγραφίδης 100, Νικόλαος Ιω. Ανθούλης 15, 'Αννα Στεφάνου 40, Ιωάννης Σταυριανός 10, Θεανώ Παναγιώτου 20, Καλλιόπη Γαβριελάτου 100, Αικατερίνη Κουρέρη 100, 'Αννα Καραβόλια 35, Μαρία Καρδίμη 90, Ελένη Τριγώνη 10, Μαρία Μπίλλη 20, Εμμανουήλ Λαμπρινός 100 + 20, Σοφία Αγγελική Καμπούρη 50, 'Αγγελος Κορκής 100, Μαρία Χάλαρη 50, Χαραυγή ΗΠΑ 40, Ιωάννης Θεοδόσης 30, Γεώργιος Χαρτερός 200, Νικόλαος Καλαθέρης 90, Καλλιόπη Αντωνίου 50, Καλλιόπη Ζησιμοπούλου 40, Αικατερίνη Καλαρούτη 88, Ανδρέας Παντελίδης 50, Μαρία Μαρίνου 100, Νικόλαος Σταυριανός 50, Νικόλαος Χατζηνικόλας 100, Θεόδωρος Ιωσηφίδης 30, Μαρία Βαμβακάρη 50, Μαριέττα Κόκκινου 30, Βασιλική Φανουράκη 50, Ελένη Σταματίου 8, Γεώργιος τηλεγραφίδης 100 + 100, Βασίλειος Δεμέναγας 70, Καλλιόπη Κιτρίνα 100, Σταυρούλα Μπιλλιά 45, Ζωή Τσουραπά 50, Ευαγγελία Χαραμή 20, Δούκισσα Δραμουντανή 50, Βασιλική Σταυριανού 120, Μαρία Καρδίμη 100, Ευαγγελία Τσολοπάνη 30, Μαριγώ Μαρκοζάννε 100, Λελουδία Σιδηρά 40, Βασιλική Γκούβα 10, Ιωάννα Λάμπρου 20, Ιωάννα Σταυροπούλου 60.

Δολλάρια Καναδά

Νικόλαος Χατζηνικολάου 40.

Δολλάρια ΗΠΑ

Εμμανουήλ Κουλιανίδης 50, Αντώνιος Ορσάρης 100 εις μνήμη Ειρήνης Μηλά, Χρυσάνθη Αρσένη - Παναγιώτα Κολοκούρη 100 εις μνήμη Ελευθερίας Ασημάκη, Χρυσάνθη Αρσένη - Παναγιώτα Κολοκούρη 200, 'Αννα γεωργαλή 20, Αθηνά Πολίτη 500, Μαρία Π. Καμπανή 50 + 20, 'Αννα Γιάνναρη 100, Ανώνυμος 1.000, Αντώνιος - Καλλιόπη Καρπαθάκη 100 + 150, Καλλιόπη Αντ. Κατσιματίδη 150 + 150, Καλλιόπη Αντ. Κατσιματίδη 100 εις μήμη Ανθούλας Νικήτα Ματρογιάννη, Εμμανουήλ - Ελένη Εμμανουηλίδη 300, Μαρίκα Κοριτσίδη 100, Γεώργιος Κοριτσίδης 10, Μαρία Γιαμπίλη 200, 'Αννα Ορσάρη 150, Δημητριος - Αικατερίνη Σφακιανού 20, 'Αννα Κουλάκη 70, Χαραυγή Ν.Υ. 200, Μαρία Πουράκη 100.

Δωρεές προς Ι.Ν. Παναγίας Ποταμητίσσης (σε ευρώ)

Νικ. Σταυριανός εις μνήμη του πατρός του Εμμανουήλ 200. Κων/νος - Μαρία Καρπαθάκη 200. Ειρήνη Σφακιανού εις μνήμη του συζύγου της Εμμανουήλ 200. Γεώργιος Χαρίτος εις μνήμη της μητρός του Αντιγόνης 200. Γεώργιος - 'Αννα Κακακιού 100. Ιωάννης Μαραγκός εις μνήμη μητρός του Ασημένης. Μαρία Γ. Μπίλλη 30 + 20 + 30. 'Αννα Χατζηστεφανή 50. Σταύρος Νικολίτσης 200 εις μνήμη της συζύγου του Μαρίας. Ιωάννης Διακογιάννης εις μνήμη του πατρός του Χαραλάμπους 200. ΤΓρηγόριος Παπαδέλιας εις μνήμη του θείου του Σαμψών Παπαδέλια 230. Αγγελική Τσιχλή εις μνήμη της γιαγιάς της Αγγελικής Κοντοβερού 230. Αντώνιος - Καθολική Ορσάρη 100 εις μνήμη της μητρός του Ειρήνης Μηλά. Δέσποινα Λυβίτση 200 εις μνήμη συζύγου της Χαραλάμπους. Μαρία Λάμπρου 200 εις μνήμη συζύγου της Παναγιώτου. Γεώργιος - Ειρήνη Κάρδαγλη 200 εις μνήμη της μητρός τους Αργιέττας Παυλάκη. Ευαγγελία Σακκαλή 200 εις μνήμη πατρός της Ιωάννου Σταυριανου.

Δολλάρια ΗΠΑ:

ΕιρήνηΧαλκιά 100, Ειρήνη Γεωργ. Κοριτσίδη 10, Ασημένη Διακαντώνη 100.

«ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ»
ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
•
Ιδιοκτησία - 'Εκδοση:
Συλλόγου Νισυρίων Αθηνών
«ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ»
3ης Σεπτεμβρίου 25 ΤΚ 10432 Αθήνα
Τηλ. 210/52.24.463
•
Διευθυντής Σύνταξης:
ΓΙΑΝ. ΔΙΑΜ. ΧΑΡΤΟΦΥΛΗΣ
Κανάρη 4 - 154 51 Ν. Ψυχικό
Τηλ. - Fax: 210/67.17.671
•
Συνδρομές - Εμβάσματα:
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ
Σηλυβρίας 29 - 17123 Ν. Σμύρνη
Τηλ.: 210/9337899
•
Αντιπρόσωποι
Ρόδου: Ν. Μαυρουδής
Κω: Λουκία Πληθίδη
Νισύρου: Μιχ. Βεζυρόγλου
Σίδνεϋ: Νικ. Γιαννάκης
•
Τυπογραφείο:
ΝΙΚΗΤΑ Κ. ΚΑΡΑΛΗ
Γερανίου 7 - Αθήνα,
Τηλ.-Fax: 210/5233965

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η εκκλησιαστική επιτροπή του Ναού του Γενεσίου της Θεοτόκου Εμπορείου Νισύρου, εκφράζει θερμές ευχαριστίες στους παρακάτω συμπατριώτες μας, για την, με οποιοδήποτε τρόπο, προσφορά τους στους πανηγυρίζοντες Ναούς του χωριού μας:

Α.-Για την κάλυψη των εξόδων του πανηγυριού του Ναού του Γενεσίου της Θεοτόκου, το ζεύγος Γιάννη κι Έφη Τριανταφύλλου.

Β.-Για την οικονομική προσφορά προς τον πανηγυρίζοντα Ναό των Ταξιαρχών τους:

Νίκο Τριανταφύλλου, Ειρήνη Βασιλείου, Πόπη Κοντονικολάου, Γιάννη Μ. Δημητριάδη, Τσαμπίκα Ζαράκη, Ειρήνη Κ. Κοντορίνη, Μαρία Α. Φραζή, Αντιγόνη Α.Φραζή, Άννα Αναστασίου, Νίκο Κυπραίο, Άννα Κωσταρά, Πόπη Ι. Διακομιχάλη, Γιώργο Σακελλαρίδη, Ειρήνη Κωνσταντινίδη, Γεώργιο Κουρζή, Μιχάλη Ζαχαριάδη, Μάνο Καρακωνσταντίνο, Σωτήρη Σταυρά, Μανώλη Κουρζή, Γεώργιο Δ. Διακομιχάλη, Γιάννη Μ. Χατζόγλου, Δημήτρη Χατζόγλου, Χαράλαμπο Τριανταφύλλου, Ελένη Καραγιάννη, Γεώργιο Χριστοδούλου, Αστραδενή Διακοβασίλη, Γιάννη Πάχο, Αναστάσιο Ζαράκη, Μαρία Π. Ροδίτη, Γεώργιο Χασαπλαδάκη, Μαρία Δ. Κακακιού, Ζωή Κουρζή, Ειρήνη και Πόπη Γεωργαλλή, Ιερ. Ιωάννη Μηνά, Μαρίκα Κ. Κοριτσίδη, Γεώργιο Αμαριώτη, Φιλίτσα Φουρτούνη, Γεώργιο Χρυσόπουλο, Δέσποινα Μελαχροινάκη, Σεβαστή Σπυροπούλου, Αναστασία Μαστρογιάννη, Κων/τίνο Τριανταφύλλου, Γεώργιο Φούγιαξη, Ειρήνη Καρπαθίου, Άννα Κατσιματίδη, Άννα Ι. Διακομιχάλη, Γεώργιο Καραλίγκα, Κων/τίνο Καραγιάννη, Σοφία Μαστρομιχάλη, Μπέτη Χαρτοφύλη, Παρασκευή Τορίζη, Ειρήνη Εμ. Σφακιανού, Διοικητή της Δ.Α.Ν. Νισύρου

Γ.-Για τον καθαρισμό του Ναού τις:

Μαρία Κακαιού, Βασιλική Μεταξάκη, Ειρήνη Αματιώτη, Ιωάννα Σακλαρίδη, Ειρήνη Κακακιού, Άννα Ορσάρη, Σεβαστή Χατζηστεφανή, Πόπη Κετσέ, Ανθούλα Π.Αμαριώτη, Πόπη Φωτείνη, Άννα Καφετζηδάκη, Δέσποινα Μελαχροινάκη, Μαρία Βεζυρόγλου, Σοφία Χατζηστεφανή, Φλώρα Ορσάρη.

Δ.- Τους μαγείρους για την προσφορά τους στην προετοιμασία του γεύματος του πανηγυριού, Γεώργιο Διακομιχάλη, Γεώργιο Διαμαντόπουλο και Παντελή Ι. Νικητιάδη.

Ε.- Τους Ιεροψάλτες Νικήτα Μαστρογιάννη, Μιχάλη Δημητριάδη, Κωνσταντίνο Καρανάσιο και Χάρη Παπάτσο.

Η Επιτροπή ευχαριστεί ιδιαιτέρως το Δήμαρχο Ν. Καρακωνσταντίνο για τη δωρεάν διάθεση λεωφορείου για τη μεταφορά των προσκυνητών.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

- Ο Στέργιος Κουντούρης και η Πόπη Αγγέλου (εγγονή του Γιώργου Λυκοπάντη - του Κολλυβά) στη Ρόδο.
- Ο Περικλής Γιαννούλης και η Μαρία Λοϊζου (από τα Νικιά) στο Σύδνεϋ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η Ρένα Διακοσάββα σύζυγος Παρασκευά Αντ. Κακά κοριτσάκι στη Ρόδο.
- Η Ρία Αντ. Κακά σύζυγος Γιάννη Μαρίνου αγοράκι στη Ρόδο.

Στους ευτυχείς γονείς και στη διπλά ευτυχισμένη γιαγιά Πόπη Κακά- Καμαρινού τις θερμές ευχές μας.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Ο Παναγιώτης Λάμπρος στη Νίσυρο
- Ο Αθανάσιος Κωσταρίδης, σύζυγος Ασημένης Ν. Σακελλαρίδη στη Ν.Υόρκη.
- Η Αριέτα Παυλάκη στη Νίσυρο.
- Ο Κώστας Μιχ. Δημητριάδης (από τον Εμπορειό) στη Νίσυρο
- Ο Μιχάλης Τζάνας σύζυγος της Σταματίνας Ι. Πατούρη στην Αθήνα.
- Ο Γιάννης Σταυριανός στην Κω και ετάφη στη Νίσυρο
- Η Μοσχούλα Φ. Φρένσις στη Ν. Υόρκη.
- Ο Θανάσης Διακομιχάλης (από τον Εμπορειό) στη Ρόδο
- Ο Ιάκωβος Στρίκκης στην Αθήνα
- Η Θεοδώρα Χατζηκώστα (από τα Νικιά) στην Κω
- Η Κατίνα Γ. Κουμέντου στη Ρόδο

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Στο φίλο και συμπατριώτη Γιώργο Κουμέντο, επίτιμο Πρόεδρο του αδελφού Συλλόγου Ρόδου «Η Πορφυρίς» και τακτικό συνεργάτη της εφημερίδας μας, εκφράζομε τα ειλικρινή συλλυπητήρια μας για το θάνατο της συζύγου του Κατίνας και ευχόμαστε ο Θεός να του δίνει υπομονή και κουράγιο .

Η Σύνταξη

ΓΙΑ ΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ

ΣΤΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ ΛΥΒΙΤΣΗ

Πεφιλημένε, φίλτατε και αξιάγαστε Χαράλαμπε,

Στο δρόμο σταμάτησα και αφουγκράστηκα τον αχό της καμπάνας. Θλιβερό το καμπανοχτύπημα, διαλαλούσε βαρύφωνα της καρδιάς το σταμάτημα. Σκέφτηκα μα δε μπόρεσα να βρω την άκρη. Στο μυαλό μου πλανιέται εκείνο το περιβόητο του Χέμιν Γουέη «Για ποιον χτυπά η καμπάνα». Θυμήθηκα και πάγωσα ! και πριν φτάσω καλά- καλά στο τέλος του Αριάδνειου μίτου, οι ακουστικές κεραίες αιχμαλώτισαν την είδηση: «Έφυγε ο Χαράλαμπος...» Ρίγησα κι ανατρίχιασα! Ήταν το μόνο, που δεν περίμενα ν' ακούσω! Και λαχταρούσα και τον περίμενα να γυρίσει! Να γυρίσει στον τόπο π'αγαπούσε τόσο! Τη γενέτειρά του, την αγαπημένη του Νίσυρο ! Τη Νίσυρο, που δε θα ξαναδεί πια!

«Δίκαιος εάν φθάσει τελευτήσαι, εν αναπαύσει έσται. Γήρας γαρ τίμιον, ου το πολυχρόνιον, ουδέ αριθμώ ετών μεμέτρηται...Ευάρεστος Θεώ γενόμενος, ηγαπήθη...». Είναι αλήθεια! Αγάπησες το Θεό κι Εκείνος σου χάρισε τη μεγάλη του αγάπη. Όμως οι βουλές του είναι ανεξιχνίαστες! Μα εμείς πονάμε, δακρύζουμε, λυγίζουμε, γονατίζουμε! Σηκωνόμαστε και ξαναπέφτομε. «Όντως φοβερότατον το του θανάτου μυστήριον!»

Εδώ γίνεται ο διαχωρισμός της ψυχής από το σώμα. Της αφθαρσίας από τη φθορά. Της Ανάστασης από τον τάφο. Της ζωής από τη νέκρα. Ο ανθρώπινος πόνος μπήγει μαχαίρι στην καρδιά. Τα χιόνια σκεπάζουν τα ψηλά βουνά, μα αυτά αντέχουν. Η θύελλα σαρώνει, ο άνεμος στροβιλίζει, η καταιγίδα ξερριζώνει. Και η ζωή υποφώσκει.

Δε βρίσκω λόγια να σου πω, να σε κατευοδώσω

Μακάρι και να μπόραγα το χέρι να σου δώσω

Το άστρο σου, που σούφεγγε και τόχες οδηγό σου

Κρύφτηκε μέσ' στα σύννεφα και σβήστηκε το φως του.

Το κύμα που τραγούδαγε μελωδικά τραγούδια

Του φλοίσβου νανουρίσματα, πνίγηκαν στο βυθό!

Κυματιστό μουρμούρισμα, τραγούδι θλιβερό

Και ο ανεμοσίφουνας παγόβουνο ψυχρό.

Εχάσαν τον που γνώριζαν και θρήνο ψιθυρίζουν

Οι θάλασσες και οι στεριές τη σιωπή στολίζουν.

Λιμάνια και Ωκεανοί σου στρώσαν το κρεβάτι

Με πέπλο, ασπροκεντήματα και γαλανά σεντόνια.

Μεσ' στα νερά ανταύγειες, καθρέφτηςτης ψυχής σου

Κι ο Άγιος των θαλασσών να λουτρουγά μαζί σου!

Σαν μια μεσ' στον Παράδεισο ψυχή θα συναντήσεις

Δώσε της χαιρετίσματα και πες της πως το ξέρω

Πως θα χαρεί όταν σε δει, μαντάτο να της φέρεις

Από μια έρημη φωλιά, αδειανή και χαλασμένη

Φίλτατε και αλησμόνητε Χαράλαμπε,

Θυμίαμα ενώπιον του Κυρίου, η προσφορά σου στην Εκκλησία. Οι καλοφωνικοί ύμνοι σου θ' αντηχούν στο στερέωμα των Ναών της Νισύρου. Εμείς οι ιεροψάλτες, στη μνήμη σου, θα αναπέμπομε μελωδικά στον Ύψιστο για την ανάπαυση της ψυχής σου, το κεκραγάριο «Κατευθυνθήτω η προσευχή μου ως θυμίαμα ενώπιόν σου...». Καταθέτομε στεφάνι την καρδιά μας και την αγάπη μας αιώνια θύμηση.

Στην καλή σου σύντροφο και σύζυγό σου Δέσποινα, στα παιδιά και στα εγγόνια σου, στ' αδέλφια σου, στους συγγενείς και φίλους σου ευχόμαστε από τα κατάβαθα της ψυχής μας Καλή υπομονή και κουράγιο, δύναμη κι ελπίδα. Ο Θεός να αναπαύσει τη ψυχή σου «...ένθα ουκ έστι πόνος, ου λύπη, ου στεναγμός, αλλά ζωή ατελεύτητος».

Αιωνία σου η μνήμη.

Νικήτας Μαστρογιάννης

ΣΤΟ ΚΩΣΤΑ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ

Πατρική κραυγή

Πώς να αντέξω τον καημό πούσχισε την καρδιά μου

Πως την ειρήνη μου να βρω, το γιο μου τη χαρά μου

Θεέ μου παρ' τον πόνο μου, πάρε μου και την πίκρα

Δεν το μπορώ πια να πονώ, πολύ φαρμάκι ήπια.

Υψώνω τα τα χέρια μου στους ουρανούς με τ' άστρα

Η προσευχή μου δυνατή ώσπου να πέσουν κάστρα.

Κουράγιο, καλέ μου φίλε Μιχάλη, Η πάντα πρόθυμη προσφορά σου στην Εκκλησία θάναι φωτεινό μετέωρο μεσ' στο ψαλτήρι και θα αναπέμπει ύμνους για την ψυχούλα του γιου σου. Δε σε εμπόδισε ποτέ το κρύο και η ζέστη, προκειμένου να δώσεις το «παρών» στο κάλεσμα της καλής σου διάθεσης.

Τη δουλειά σου άφηνες πάντα σε δεύτερη μοίρα. Αγκάλιασε τα παιδιά σου, της γης και του παράδεισου και δώσ' τους τη ψυχή και την καρδιά σου. Σκύψε κι άδειασε μέσα τους τον εαυτό σου σαν διάπλατο Ουρανό. Κι απ' αυτά άντλησε σεβασμό, αγάπη, αφοσίωση και γαλήνη. Παρηγορήσου και πρόσφερε παρηγοριά. Τόχετε όλοι ανάγκη.

Γεφυρωθείτε και περάστε χέρι-χέρι την απέναντι όχθη. Εκεί που βασιλεύει η ηρεμία, η ελπίδα και η Ανάσταση. Εκεί στην αθανασία. Εκεί θα πικραθείτε, θα λυπηθείτε, θα πονέσετε, θα ματωθείτε, θα κλάψετε, θα σταυρωθείτε, θα αναστηθείτε, θα αναληφθείτε, θα μεταμορφωθείτε, θα νιώσετε δυνατοί. Θα νικήσετε! Τρόπαιο των βασάνων είναι η νίκη. «Θαρσείτε, εγώ τον κόσμον νενίκηκα...» διαβάζομε στον ψαλμωδό.

Η ζωή και ο θάνατος συζούν. Είναι ζευγάρι, όσο κι αν μας τρομάζει αυτή η αλήθεια. Δε μας αρέσει να την πιστεύομε, ή τουλάχιστο να το σκεπτόμαστε. Κι έχουμε δίκιο. Η αδυναμία στην κατανόηση τέτοιων φαινομένων και καταστάσεων είναι φυσιολογική και ανθρώπινη. Αγκαλιαστείτε λοιπόν σφιχτά, και κλάψτε με τη ψυχή σας. Αξίζει για το γιο, τον αδελφό τον Κώστα. Θα σας νιώσει καλύτερα. Θα αισθανθείτε πιο κοντά σας τη μάνα, τη σύζυγο, το γιο, τον αδελφό. Αφήστε το δάκρυ σας, ξέχειλο ποτάμι να τρέξει και να τους δροσίσει. Και να τους ζεστάνει την παγωνιά του χιονιά. Του χιονιά της ψυχής τους και λαύρας μαζί. Θα εκτονωθείτε και πνοή απ' τα' άρωμά τους θα διαπεράσει ανακουφιστικά την καρδιά σας. Λυγίστε τα γόνατα και σκύψτε επάνω τους και μοιράστε τους φιλιά, μοιράστε τους αγάπη, μοιράστε τους δάκρυ γοερό. Μοιράστε τους Παράδεισο, δώστε τους τη χαμένη ζωή. Όλοι μαζί θα ριγήσετε σαν ένας. Σαν πατέρας, σαν μητέρα, σαν αδέλφια.

Αφήστε το το δάκρυ σας να τρέξει το καυτό

Ποτάμι της ανάσασης κι ανάστασης ψυχών

Στρώστε αγάπη την καρδιά το δρόμο να διαβεί

Μην και χαθούν τα ίχνη του, για νάρθει να σας βρει.

Αλησμόνητε και αξιαγάπητε Κώστα,

Τη μαργαρίτα μάδησαν στα χέρια τους τα νιάτα

Και δάχτυλα σταμάτησαν τα πέταλα να δείχνουν

Και μοναχό του έν' άμοιρο, πικρά έγειρε το κεφάλι

και χώθηκε στον κάλυκα, που τάφος είχε γίνει.

Την Άνοιξη πετάχτηκε, ευωδιαστό απ' τη γη στολίδι

Κι ανάσανε ανάσταση στο φως και πήρε φως από το φως.

Εκεί στη δύση, Κώστα μου, θα πας μη φοβηθείς. Δεν είναι σκοτεινά. Νερένιο άστρο φωτεινό θα δεις. Θα σου φέγγει να περνάς. Μ' ένα χαμόγελο πλατύ το χέρι θα σ' απλώσει, για να σε υποδεχθεί. Μη διστάσεις. Πες της ένα από μένα μήνυμα, πώς με' δες και σ'το 'πα στ' αυτί. Γνώριμη σου είναι η φωνή. Σ' ευχαριστώ, το ξέρω πως θα το πεις. Πούπουλο για σε το χώμα να γενεί.

Η μνήμη και τα νιάτα σου, μεσ' στην καρδιά μου θάναι.

Νικήτας Μαστρογιάννης

ΑΠ' Ο,ΤΙ ΘΥΜΑΜΑΙ...

Από το

ΓΙΑΝΝΗ ΔΙΑΜ. ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ

ΚΑΤΣΙΡΜΑΔΕΣ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΑΝΑΤΟΛΗ

Στα μέσα του περασμένου μήνα αποχαιρέτισαν τα εγκόσμια και έφυγαν για την αιώνια κατοικία τους δύο, από τους λίγους πια επιζώντες της παλιάς «φρουράς», ο Γιαννης ο Σταυριανός και ο Γιάκουμος ο Στρίκκης. Δυο συμπατριώτες μας, της γενιάς κι αυτοί του πολέμου, που ο θάνατός τους φέρνει στη σκέψη μας γεγονότα, στα οποία πρωτοστάτησαν τότε και τα οποία σημάδεψαν την ιστορία του νησιού μας.

Ήταν στα 1943 και ο πόλεμος εμαίνετο παντού, με τα Γερμανικά στρατεύματα να σπέρνουν όλεθρο και καταστροφή στο πέρασμά τους. Στα ιταλοκρατούμενα Δωδεκάνησα άρχισε να απλώνεται η πείνα, που σε συνδυασμό και με τις άλλες συνθήκες δουλείας, ώθησε πολλούς να δραπετεύουν νύχτα προς τις ακτές της Τουρκίας και από εκεί να καταλήγουν στην Αλεξάνδρεια, όπου είχε την έδρα του το συμμαχικό στρατηγείο, στο οποίο υπήγοντο και οι Ελληνικές ένοπλες δυνάμεις. Ανάμεσά τους και πολλοί νέοι της Νισύρου, που αψηφώντας τον κίνδυνο, καθώς ο χώρος, εναέριος και θαλάσσιος, της Δωδεκανήσου εφλέγετο από τη φωτιά του πολέμου, έφευγαν νύχτα με ψαροκάϊκα προς τις απέναντι Μικρασιατικές ακτές κι από εκεί μέσω Κύπρου έφταναν στην Αλεξάνδρεια και κατατάσσονταν εθελοντές στον Ελληνικό στρατό.

Στις αρχές Σεπτεμβρίου του ίδιου χρόνου συνθηκολόγησαν οι Ιταλοί και έφυγαν από τα νησιά, σε πολλά από τα οποία είχαν εγκατασταθεί αμέσως μικτές συμμαχικές φρουρές, ενώ άλλα τα κατέλαβαν οι Γερμανοί. Η Νίσυρος, όπως και άλλα μικρά νησιά, παρέμενε ακέφαλη και δεχόταν κατά καιρούς ημερήσια επίσκεψη Γερμανικής περιπόλου, από τη φρουρά της Κω, ενώ τις άλλες μέρες δεχόταν επισκέψεις συμμαχικών περιπόλων από την Τήλο ή τη Σύμη. Ο επικεφαλής μιας από τις περιπόλους αυτές, κάλεσε το Μιλτιάδη Κοντοβερό, ιδιοκτήτη κωπήλατου τρατοκάϊκου, και τον διέταξε να μεταβεί κρυφά στην Κρουκέλα, στην Κέφαλο και να παραλάβει 7 Άγγλους στρατιώτες και 1 Ιταλό, που ήταν κρυμμένοι εκεί και να τους μεταφέρει στη Νίσυρο. Κι ο Μιλτιάδης, μη μπορώντας να αρνηθεί, πήρε νύχτα το καΐκι με τα παλικάρια του, πήγε στην Κέφαλο και έφερε σε πέρας με επιτυχία την αποστολή του. Και οι μεν Άγγλοι και ο Ιταλός παραδόθηκαν στην περίπολο, η οποία τους πήρε και έφυγε την ίδια ώρα, ο Μιλτιάδης όμως έμεινε στη Νίσυρο, ζώντας με το φόβο και την αγωνία μη τυχόν και πληροφορηθούν οι Γερμανοί της Κω το κατόρθωμά του, οπότε η ποινή που τον ανέμενε ήταν το εκτελεστικό απόσπασμα. Η μόνη λύση για να γλιτώσει ήταν να πάρει το καΐκι και να φύγει κι αυτός στη Μέση Ανατολή. Και μετά από μια γρήγορη απόφαση, γιατί τα περιθώρια δεν επέτρεπαν για καθυστερήσεις, κάλεσε το πλήρωμα της τράτας, που κι αυτοί ήταν συμμέτοχοι στην επιχείρηση της Κεφάλου και επομένως κι αυτών η θέση ήταν επισφαλής, τους ανακοίνωσε την απόφασή του και ζήτησε όποιος από αυτούς το επιθυμεί, να τον ακολουθήσει σ' αυτή την εθελούσια εξορία. Κι όλοι σχεδόν τότε, μεταξύ των οποίων ο Γιάννης ο Σταυριανός και ο Γιάκουμος ο Στρίκκης, δέχτηκαν την πρόταση και με απόλυτη μυστικότητα άρχισε η προετοιμασία του ταξιδιού. Και όταν όλα ήταν έτοιμα, ξεκίνησε η τράτα από τις Λιές ξημερώματα της 18 Νοεμβρίου 1943 με 39 συνολικά άτομα, ανάμεσα στα οποία ήταν και τα μέλη της οικογένειας του Μιλτιάδη Κοντοβερού. Μαζί ήταν και ο Κώστας ο Μαντουδάκης, ο οποίος έγραψε αργότερα γι' αυτό το ταξίδι:

«Στις 18 του Νοέμβρη του 1943 ξεκίνησαν από τον Τρούλλο δυο φίλοι για το μεγάλο ταξίδι και τη μεγάλη περιπέτεια. Ο Κώστας ο Μαντουδάκης και ο ο Κώστας Γιαννάκης του Παναγιώτη (σ.σ. ο Ρίμινης). Περάσανε πάνω από το Μύλο, πάνω από τα Λουτρά και πάντα μέσα από τα χωράφια, αθέατοι φτάσανε στους Πάλους κι από εκεί στις Λιές. Εκεί περίμενε ο Μιλτιάδης του Παύλου με την τράτα του, στην οποία επέβησαν συνολικά 39 άτομα και έφυγαν για τον απέναντι Κάβο Κριό της Τουρκίας. Φύγανε για το άγνωστο με βάρκα την ελπίδα, που λέει και το τραγούδι.»

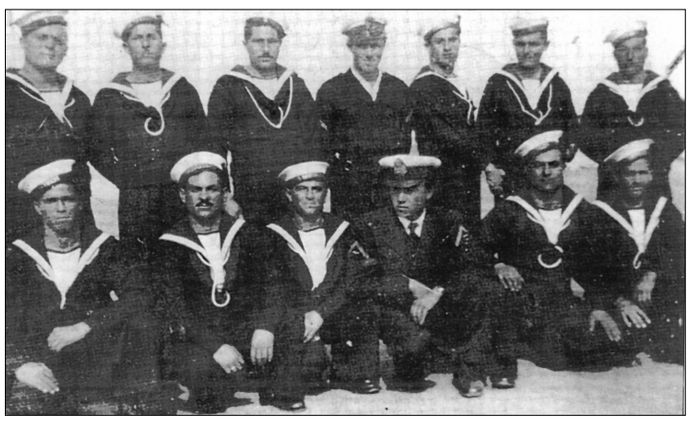
Σύμφωνα με άλλη πηγή, σαν έφτασαν στον Κάβο Κριό, τους παρέλαβε ο Τούρκος επικεφαλής του φυλακίου, τους πρόσφερε φαγητό και στέγη για ένα βράδυ και το άλλο πρωί, κατά σύστασή του, απέπλευσαν για το Αγγλοκρατούμενο Καστελόριζο, κωπηλατώντας κόστα- κόστρα στα Μικρασιατικά παράλια. Και γράφει πάλι ο Μαντουδάκης:

«Στο Καστελόριζο μένουν μια νύχτα και όπως με τον Τούρκο αξιωματικό του φυλακίου στον Κάβο Κριό, έτσι και εδώ ο καπετάν Μιλτιάδης χρησιμοποίησε τον κάπως γλωσσομαθή Κώστα (σ.σ. δηλ. τον ίδιο) και πάνε στον Άγγλο Διοικητή, ο οποίος τους μπάρκαρε όλους σ' ένα μεγάλο καράβι από τη Βηρυτό, που τους μετέφερε όλους στην Κύπρο. Εκεί τους ντύσανε και μετά από δυο μήνες τους προωθούν στη Μέση Ανατολή. Εκεί τους κατατάξανε στα διάφορα όπλα, οπότε πια χωρίσανε οι Νισύριοι. Οι δυο φίλοι πήγανε ο ένας ο Μαντουδάκης στην Αεροπορία και ο άλλος ο Γιαννάκης στην Ταξιαρχία, που πήρε μέρος και στην εκστρατεία του Ρίμινι.».

Στη Μ. Ανατολή προωθήθηκαν μόνο όσοι στρατεύτηκαν, ενώ οι άμαχοι και τα γυναικόπαιδα, που είχαν ταξιδέψει με την τράτα, παρέμειναν στην Κύπρο, ως το τέλος του πολέμου.

Στην Αλεξάνδρεια λοιπόν έφτασαν οι Νισύριοι από την Κύπρο κι εκεί κατανεμήθηκαν στον Ελληνικό Στρατό, στο Ναυτικό και στην Αεροπορία, που είχαν μετεγκατασταθεί εκεί, μετά την κατάληψη της Ελλάδος από τα Γερμανικά στρατεύματα. Εκεί δε συνάντησαν και άλλους συμπατριώτες που είχαν «κατσιρδίσει» ενωρίτερα και ήδη υπηρετούσαν στις Ελληνικές Ένοπλες Δυνάμεις. Όλοι τους ένιωθαν περήφανοι γιατί βρίσκονταν στην υπηρεσία της Μητέρας Πατρίδας και όνειρο όλων ήταν να μεταφερθούν στα Δωδεκάνησα και να πολεμήσουν κατά των Ιταλών κατακτητών, χαρίζοντας τη λευτεριά στα νησιά.

Ξαφνικά όμως τα πράγματα άλλαξαν, όταν η αποκληθείσα «Επαναστατική Επιτροπή», που οργανώθηκε από στελέχη του ΕΑΜ, κατάφερε να οργανώσει στασιαστικά κινήματα και να προκαλέσει αναστάτωση ανάμεσα στις ένοπλες δυνάμεις. Τα κινήματα αυτά επέδρασαν διαβρωτικά ανάμεσα στο στράτευμα, όπου η πειθαρχία είχε φτάσει στο μηδέν, η ανυπακοή στο απόγειό της και η κατάσταση είχε ξεφύγει από κάθε έλεγχο. Η κατάσταση είχε αρνητικόν αντίκτυπο στις ηγεσίες του στρατεύματος, οι οποίες μετά από δυναμικές κινητοποιήσεις



Νισύριοι Ναύτες στον «Αβέρωφ».

και προσπάθειες κατάφεραν να κατευνάσουν τα πνεύματα και να συλλάβουν τόσο τους υποκινητές όσο και τους στασιαστές, τους οποίους έκλεισαν σε ειδικά στρατόπεδα, στα «σύρματα», όπως ονομάστηκαν. Ανάμεσα στους συλληφθέντες ήταν και αρκετοί Νισύριοι, οι οποίοι αθώοι και απονήρευτοι καθώς ήταν, παρεσύρθηκαν από τα διχαστικά κηρύγματα των υποκινητών. Αυτοί λοιπόν πέρασαν όλοι τη διάρκεια της παραμονής τους στην Αλεξάνδρεια, ως κρατούμενοι και εκτός ενεργού υπηρεσίας. Ενώ οι υπόλοιποι υπηρέτησαν σε μάχιμες μονάδες και πήραν μέρος σε επιχειρήσεις υψηλού κινδύνου, όπως οι Αντώνης Βουτσάς και Δημήτρης Χαρίτος στην απόβαση της Νορμανδίας, οι Κώστας Γιαννάκης, Κώστας Καρπαθάκης και Δημήτρης Ζαράκης στο Ρίμινι, ο Γεώργιος Ρουσέττος (του Κορωνιού) στο Ελ Αλαμέιν και στη Σικελία κ.α.

Σε σχετική εργασία του, που δημοσιεύθηκε στα ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ τ. 8ος, ο Μιλτιάδης Λογοθέτης ανεβάζει σε 53 τους Νισυρίους, που έφυγαν κρυφά από τη Νίσυρο και υπηρέτησαν ως εθελοντές στις Ελληνικές ένοπλες δυνάμεις, στη Μέση Ανατολή. Παραθέτει δε και ονομαστικό πίνακα, τον οποίο αναδημοσιεύομε, εις μνήμη των ηρωικών αυτών συμπατριωτών μας, των οποίων την τόλμη και την ηρωική απόφαση δεν θα πρέπει να σκεπάσει η λήθη. Έχομε λοιπόν:

Στο Στρατό ξηράς: Βογιατζής (Καρπάθιος) Μάνος, Γιαννάκης Κώστας (ο Ρίμινης), Διακογεωργίου Παλαιολόγος, Διακογιάννης Ιωάννης, Ζαράκης Γεώργιος, Ζαράκης Δημήτριος, Ζαχαριάδης Αντώνιος, Καλαμιάς Μιχαήλ, Καρπαθάκης Κώστας (ο Κουλιανός), Κοντοβερός Γεώργιος, Κοντονικολάου Δήμος, Μπαρούτης Ιωάννης, Νικολόπουλος Σταύρος, Παπακέντρης Βασίλειος, Παπαμάρκου Γεώργιος, Παριανός Κωνσταντίνος, Πατρίκης Νικόλαος, Πατρίκης Στάθης, Πλάκας Κωνσταντίνος, Σεβδαλής Ιωάννης, Χαρτοφύλης Κυριάκος.

Στο (Βασιλικό) Ναυτικό : Αρκαμούζης Χρήστος, Βουτσάς Αντώνης, Ζερμπίνης Μιχάλης, Καλλούδης Κώστας, Κοντοβερός Ιωάννης, Κοντοβερός Μιλτιάδης, Κοντοβερός Νικόλαος, Κόκκινος Ευριπίδης, Μαστρογιάννης Σταύρος, Νέσκες Ζαχαρίας, Παπαεμμανουήλ Μιχάλης (ο Μαούλης), Πατρίκης Χρήστος, Πασχαλάκης Νικόλαος, Σακελλαρίδης Βασίλειος, Σιλβέστρος Μιχάλης, Σταυριανός Ιωάννης, Φούγιαξης Γεώργιος, Φραντζής Άρης, Φραντζής Ιωάννης (ο Άπλυτος), Χαρίτος Δημήτριος,

Στη (Βασιλική) Αεροπορία: Βρούλλης Χρήστος, Δημητριάδης Ιωάννης, Καλυμνίου Νικόλαος, Καρπαθάκης Νικόλαος, Κωσταράς Νικόλαος, Λήμνιος Γεώργιος, Μαντουδάκης Κώστας, Οκτωνιάδης Γεώργιος, Ρουσέττος Γεώργιος, Στρίκκης Ιάκωβος, Σφακιανός Γεώργιος, Χαρτοφύλης Γεώργιος.

Η συνοπτική αυτή αναφορά ας αποτελέσει λιβάνι στη μνήμη τους, καθώς τα Δωδεκάνησα γιορτάζουν την Επέτειο της Ενσωμάτωσής τους στη Μητέρα Πατρίδα.

ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ»

Πρόγραμμα πλούσιο σε γιορταστικές εκδηλώσεις πρόσφερε στα μέλη του «Γνωμαγόρα» το Διοικ. Συμβούλιο του Συλλόγου, στη διάρκεια των εορτών των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς. Πρόγραμμα προσαρμοσμένο σε όλες τις ηλικίες, που η κάθε μια είχε την ευκαιρία να ζήσει λίγες ώρες χαράς και διασκέδασης, μέσα σε περιβάλλον γνώριμο και φιλικό.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν με την παιδική γιορτή, που οργανώθηκε στη «Γιαννίδειο Νισυριακήν Εστία» για τα παιδιά των μελών, τα οποία, μέσα σε ένα γιορταστικά στολισμένο περιβάλλον και κάτω από το κατάφωτο Χριστουγεννιάτικο δένδρο γεύθηκαν λιχουδιές και άλλα χριστουγεννιάτικα γλυκά και αναψυκτικά και είχαν την ευκαιρία να παίξουν, να χορέψουν και να διασκεδάσουν αλλά και να έρθουν σε πρώτη επαφή με το Σύλλογο.

Ακολούθησε το πάρτυ της νεολαίας, το οποίο έλαβε χώρα στη φιλόξενη αίθουσα του Συλλόγου Ιμβρίων, στη Ν. Σμύρνη, πόυ προσφέρθηκε προθυμότατα στον Πρόεδρο Οδυσ. Σακελλαρίδη, χάρη στη στενή σχέση του με το νησί.

Ο Πρόεδρος Οδυσ. Σακελλαρίδης κόβει την «πίτα»

Πλημμύρισε η αίθουσα από νέα παιδιά, που πέρασαν ένα βράδυ αξέχαστο, με κέφι χορό και ξεφάντωμα.

Το ίδιο επιτυχημένη ήταν και η συγκέντρωση για τα μέλη του Συλλόγου. Στη Γ.Ν.Ε., μέσα σ'ένα κλίμα ζεστό, φιλικό και συμπατριωτικό, συγκεντρώθηκαν αρκετοί συμπατριώτες, τους οποίους καλωσόρισε ο Πρόεδρος Οδυσ. Σακελλαρίδης, τους ευχαρίστησε για την παρουσία τους και ακολούθησε ανταλλα-

Ο Γιάννης Σακελλαρίδης στο μπροστάρι

γή ευχών για τα Χριστούγεννα και την καινούργια χρονιά. Προσφέρθηκαν μεζέδες και κρασί και η εκδήλωση πήρε χαρακτήρα γλεντιού, με κέφι και χορούς Νισύρικους.

Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με την κοπή της Βασιλόπιτας του Συλλόγου, στην αίθουσα της Γ.Ν.Ε. όπου σημειώθηκε και πάλι το αδιαχώρητο. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Γιάννης Φραγγούλης, ο Πρόεδρος της Εταιρείας Νισυριακών Μελετών Κώστας Χαρτοφύλης, οι επίτιμοι Πρόεδροι του «Γνωμαγόρα» Γιάννης Λογοθέτης και Γιάννης Χαρτοφύλης, ο επίτιμος Αντιπρόεδρος Γιάννης Σακλαρίδης, ο νέος καθηγητής του Πανεπιστημίου Δυτ. Μακεδονίας Χριστοφής Κορωναίος, μέλη και φίλοι του Συλλόγου και ένα πυκνό μπουκέτο από νέους και νέες, που κι αυτή τη φορά πρόσθεσαν το γνωστό πια τόνο νεανικής δροσιάς και φρεσκάδας στην εκδήλωση. Προς τους παρισταμένους απηύθυνε χαιρετισμό και ευχές ο Πρόεδρος, ευχαρίστησε το ζεύγος Πασχάλη και Κατερίνας Πασχαλίδη για την προσφορά κι εφέτος, όπως κάθε χρόνο, της Βασιλόπιτας και διάβασε χαιρετιστήρια μηνύματα των βουλευτών Βασίλη Υψηλάντη, Μίκας Ιατρίδη και Δημ. Γάκη. Ακολούθως έκοψε τη Βασιλόπιτα της οποίας «τυχερός» ήταν ο νεαρός φίλος του Συλλόγου Σωτήρης Βενιζέλος, στον οποίο προσφέρθηκε ως αναμνηστικό, μενταγιόν «γούρι» από το κατάστημα Λαλαούνη.

Η Ειρήνη στο τσακίρ κέφι

Η εκδήλωση συνεχίστηκε με προσφορά μεζέδων και ποτών και το απόγευμα κύλησε μέσα σε κλίμα κεφάτο και ευχάριστο, με γλέντι, χορό και τραγούδι.

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΝΙΣΥΡΙΑΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Σπουδαίο και σοβαρό το έργο που επιτελεί

Αθόρυβα, όμως αποτελεσματικά συνεχίζει το έργο της η Εταιρεία Νισυριακών Μελετών. Στα 52 χρόνια ζωής της έχει συγκεντρώσει, καταγράψει και διασώσει μέσα από τους 20 μέχρι τώρα τόμους της περιοδικής έκδοσης «ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ», ένα μεγάλο μέρος από την πλούσια πολιτιστική παράδοση του νησιού μας.

Για το έργο αυτό η Εταιρεία τιμήθηκε με τον Έπαινο της Ακαδημίας Αθηνών, ενώ της επεφύλαξε μεγάλη τιμή ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος αποδεχόμενος τον τίτλο του Επιτίμου Προέδρου της, ο οποίος του απενεμήθη κατά την ιστορική επίσκεψή του στη Νίσυρο, με την ευκαιρία του εορτασμού των 600 χρόνων της Μονής της Παναγίας Σπηλιανής τον Αύγουστο του 2001.

Άνθρωποι από το χώρο της Ιστορίας, του Πολιτισμού, της Λαογραφίας κλπ, αλλά και απλοί άνθρωποι υποδέχονται κάθε φορά τα ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ με θερμά και εγκωμιαστικά σχόλια, ενώ παραλήπτες του έργου, εκτός από τις βιβλιοθήκες της χώρας, είναι και Ιδρύματα διεθνούς προβολής και παγκόσμιας εμβέλειας. Και αξίζει να αναφερθεί χαρακτηριστικά το γεγονός ότι το διεθνούς φήμης Πανεπιστήμιο Κολούμπια της Ν.Υόρκης, ζήτησε πριν λίγα χρόνια να του αποσταλεί ένας τόμος, που υπελείπετο για να συμπληρωθεί ολόκληρη η σειρά, που τηρείται στη βιβλιοθήκη του.

Πλήθος συγχαρητηρίων επιστολών, με θετικές κριτικές και επαινετικά σχόλια κατακλύζουν το γραφείο της Εταιρείας, όπως αυτή του Πνευματικού Κέντρου Καλύμνου «Αι Μούσαι», που ελήφθη πρόσφατα και τη δημοσιεύομε στη συνέχεια.

«Αξιότιμε κ. Πρόεδρε, αξιότιμα μέλη του Δ.Σ. της Εταιρείας Νισυριακών Μελετών.

Λάβαμε με χαρά τον 20ό τόμο των ΝΙΣΥΡΙΑΚΩΝ και γι' αυτό σας ευχαριστούμε. Συγχαίρομε θερμά όλους τους συντελεστές αυτής της εξαιρετικής πράγματι έκδοσης. Εσάς ως Διοικητικό Συμβούλιο, την κ. Μαίρη Κουρούνη - Μαλιαράκη, τη χορηγό σας, τους συνεργάτες σας συγγραφείς και ασφαλώς την επιστημονική Επιτροπή.

Είναι ένας τόμος άρτια δομημένος, πλούσιος σε περιεχόμενα, που αποθησαυρίζει και διασώζει την τοπική σας ιστορία. Ευχόμαστε από καρδιάς σε όλους σας κουράγιο και δύναμη, για να συνεχίσετε να επιτελείτε με μεράκι και αγάπη για την ιδιαίτερη πατρίδα σας τη Νίσυρο, το εξαιρετικό αυτό έργο. Το έχουν ανάγκη οι μικρές τοπικές ακριτικές μας κοινωνίες.

Η Εταιρεία σας, με την παρουσία και τη δράση της αποτελεί ένα στέρεο πνευματικό πυλώνα για το νησί, ο οποίος στηρίζει και ενδυναμώνει τη μεγάλη οικογένεια της Νισύρου, μέσα και έξω από το νησί και τη γεμίζει αισιοδοξία, περηφάνια και αγάπη για το γεννησιμιό βράχο. Συγχαρητήρια σε όλους».

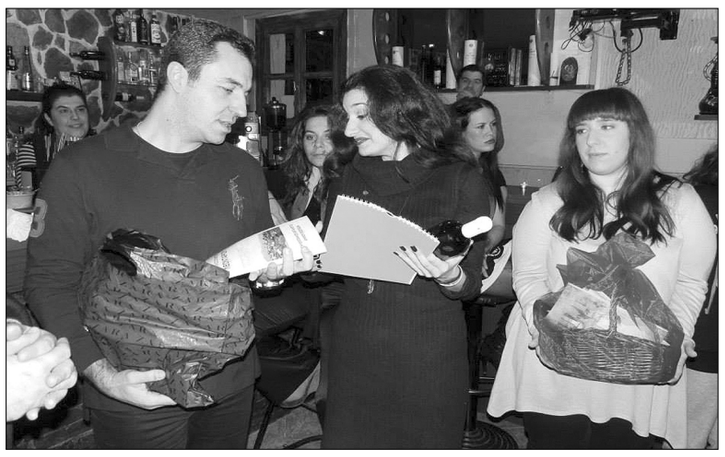
Με εκτίμηση, για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος **Παναγιώτης Γιαμαίος.**

ΑΠΟ ΤΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΤΟΥ «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ»

ΝΙΣΥΡΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ ΣΤΟ ΛΕΟΝΤΑΡΙ ΒΟΙΩΤΙΑΣ

Διήμερη εκδρομή στο Λεοντάριο Βοιωτίας πραγματοποίησε το χορευτικό του Συλλόγου μας, προσκεκλημένοι του εκδότη της τοπικής εφημερίδας «ΤΟ ΠΟΛΥΑΝΔΡΙΟ» Νίκου Δημητρίου, με την ευκαιρία της κοπής της Βασιλόπιτας της εφημερίδας. Η κοπή της πίτας συνδυάστηκε με ψυχαγωγική εκδήλωση, με φαγοπότι και γλέντι και τα έξοδα διατέθηκαν υπέρ του τοπικού κοινωνικού παντοπωλείου. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν οι τοπικές αρχές με επικεφαλής το Δήμαρχο, και οι κάτοικοι του χωριού. Σε χαιρετισμό που απηύθυναν τόσο ο εκδότης της εφημερίδας, όσο και ο πρόεδρος του τοπικού συμβουλίου Κυριάκος Λιάκος, αναφέρθηκαν στην παρουσία του χορευτικού μας και ευχαρίστησαν για την παρουσία του, γιατί όπως είπαν «η παρουσία σας μεγάλωσε τη συνάθροισή μας, μεγάλωσε τη χα-



Η Θεοδώρα προσφέρει δώρα

ρά μας...» Απαντώντας η υπεύθυνη του χορευτικού Θεοδώρα Βλέσσα, ευχαρίστησε για τη θερμότητα της υποδοχής, που τους επιφυλάχθηκε, εξέφρασε τη χαρά της γιατί η επίσκεψη τους στο χωριό δίδει την ευκαιρία τόσο για αλληλογνωριμία και σύσφιξη των σχέσεων με τη νεολαία του Λεοντάριου όσο και για μετάδοση στοιχείων του πολιτισμού και της τοπικής μας παράδοσης με την παρουσία Νισυριακών τοπικών χορών. Ακολούθως προσέφερε στον εκδότη της εφημερίδας καλάθι με προϊόντα της Νισύρου καθώς και φωτογραφικό υλικό, βιβλίο με την ιστορία της Μονής της Σπηλιανής, ημερολόγιο του Λυκείου Νισύρου κ.α. Και ο κ. Δημητρίου εις ανταπόδοση πρόσφερε τοπικό κρασί, ημερολόγιο με τοπικό φωτογραφικό υλικό και βιβλίο με την ιστορία του χωριού.

Ακολούθησε παρουσίαση τοπικών χορών της Νισύρου και το συγκρότημα καταχειροκροτήθηκε από το κοινό.

Η επικεφαλής Θεοδώρα Βλέσσα και τα μέλη του χορευτικού τμήματος του «Γνωμαγόρα» εκφράζουν μέσω της εφημερίδας μας τις θερμές ευχαριστίες τους στον εκδότη της εφημερίδας Νικ. Δημητρίου για την πρόσκληση, στον ίδιο και στον Πρόεδρο του Τοπικού Συμβουλίου Κυρ. Λιάσκο αλλά και στους κατοίκους για τη θερμότητα της υποδοχής, που τους επιφύλαξαν και ιδιαιτέρως στην οικογένεια Βενιζέλου η οποία τους φιλοξένησε. Σημειώνεται ότι, οι αδελφοί Σωτήρης και Χάρης Βενιζέλος, που διαμένουν στην Αθήνα είναι φίλοι και μέλη του χορευτικού του Συλλόγου μας και συνέβαλαν στην πραγματοποίηση της εκδρομής στο χωριό τους, στην οποία όπως ήταν φυσικό πήραν μέρος και οι ίδιοι.

ΝΙΣΥΡΙΚΑ ΜΑΝΤΑΤΑ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ

Φαση μέσα στην πλήξη και τη χειμωνιάτικη μοναξιά, αποτέλεσε κι εφέτος για τη Νίσυρο η περίοδος των εορτών των Χριστουγέννων.

Ήταν μια ευκαιρία για να βγει ο κόσμος από την απομόνωση και να περάσει λίγες μέρες, μέσα στο κλίμα ελπίδας, αισιοδοξίας και θάρρους, το οποίο εκπέμπει η Γέννηση του Θεανθρώπου.

Για τον εορτασμό του μεγάλου αυτού γεγονότος έγιναν ανάλογες προετοιμασίες, με φωταψίες στους δρόμους, με φωτεινό πολύχρωμο διάκοσμο στις πλατείες και τα κεντρικά σημεία, με τα μεγάφωνα από το Δήμο να εκπέμπουν Κάλαντα και άλλα τραγούδια των ημερών, από χαρούμενες παιδικές χορωδίες και με στολισμένο και κατάφωτο Χριστουγεννιάτικο δένδρο στις πλατείες όλων των διαμερισμάτων του νησιού.

Το δένδρο στην πλατεία των Νικειών

Ασυνήθιστη, σε σύγκριση με τις άλλες εποχές, η κίνηση στην αγορά καθώς ο κόσμος, παρά τη φτώχια και την ανέχειά του, μπαινόβγαινε για τα χριστουγεννιάτικα ψώνια του. Παρόντες όλοι εφέτος στο νησί, αφού ελάχιστοι ήταν εκείνοι που, ακολουθώντας τα καθιερωμένα των τελευταίων χρόνων, διάλεξαν άλλα μέρη, για να γιορτάσουν τα Χριστούγεννα.

Παρόντα και τα νέα παιδιά, σπουδαστές και εργαζόμενοι, που φρόντισαν να περάσουν τις γιορτές κάτω από την πατρική στέγη και μέσα στην οικογενειακή θαλπωρή. Κι η παρουσία τους πρόσθεσε μια ακόμη νότα δροσιάς και ομορφάδας και συνέβαλε στο, έστω και ολιγοήμερο, ξαναζωντάνεμα του νησιού.

Ο Μητροπολίτης μας κ. Ναθαναήλ, τηρώντας τα καθιερωμένα, βρέθηκε κι αυτά τα Χριστούγεννα, ανάμεσα στο ποίμνιό του στη Νίσυρο και η παρουσία του προσέδωσε ιδιαίτερη λαμπρότητα στο τελετουργικό των ημερών. Ανήμερα τα Χριστούγεννα τέλεσε Αρχιερατική Λειτουργία στο Ναό της Ποταμίτισσα, παρουσία πυκνού εκκλησιάσματος, Την επομένη τέλεσε τη θεία λειτουργία στο Ναό των Εισοδίων, στα Νικιά, ενώ την ημέρα του Αγίου Στεφάνου χοροστάτησε στη Θεία λειτουργία, στο μοναστήρι της Σπηλιανής, τιμώντας τα ονομαστήρια του Ηγουμένου Αρχιμ.Στεφάνου. Ο Σεβασμιώτατος σε κάθε ευκαιρία, απηύθυνε προς τους κατοίκους λόγους ψυχωφελείς, με αναφορά στα θεία μηνύματα που εκπέμπει το Σπήλαιον της Βηθλεέμ, ενώ συνέστησε υπομονή και καρτερικότητα, ωσότου αντιμετωπιστεί η οικονομική κρίση, που ταλαιπωρεί τον ελληνικό λαό. Κι αυτή τη φορά δεν παρέλειψε να συναντηθεί με τους κατοίκους του νησιού, να συζητήσει για τα προβλήματά τους και να ανταλλάξει ευχές.

Από το Δήμο οργανώθηκε κι εφέτος η καθιερωμένη γιορτή για τα άτομα της

Από την κατάδυση του Σταυρού στο λιμάνι

πρώτης και της τρίτης ηλικίας, στα οποία ο Δήμαρχος απηύθυνε ευχές, άκουσαν κάλαντα και άλλα τραγούδια των ημερών και τους προσφέρθηκαν κεράσματα. Εφέτος δεν προσφέρθηκε η καθιερωμένη συμβολική χρηματική επιταγή, γεγονός που δεν έμεινε ασχολίαστο.

Η υποδοχή του Νέου Χρόνου, έγινε στην πλατεία του Δημαρχείου, όπου συγκεντρώθηκε ο κόσμος του νησιού και με συνεχείς κωδωνοκρουσίες και με τα πολύχρωμα πυροτεχνήματα να σχίζουν τον ουρανό, αντάλλαξαν ευχές και γεύθηκαν τα κεράσματα από το Δήμο.

Το γλέντι και το ξενύχτι της παραμονής, συνέβαλε ώστε να μετριούνται στα δάκτυλα αυτοί, που παραβρέθηκαν το πρωί στη λειτουργία και στην καθιερωμένη Δοξολογία για το νέο χρόνο.

Το γιορταστικό Δωδεκαήμερο τελείωσε με την εορτή των Θεοφανίων και την Κατάδυση του Σταυρού στη Θάλασσα. Από την Ποταμίτισσα ξεκίνησε, μετά τη Λειτουργία, η πομπή και κατέληξε στο λιμάνι, όπου έγινε η Κατάδυση. Παρά το τσουκτερό κρύο, τα παιδιά του νησιού τήρησαν και πάλι το έθιμο και έπεσαν στη θάλασσα, Τυχερός της ημέρας ήταν ο Μελέτης Μπαϊράμης, ο οποίος έπιασε το Σταυρό. Και στους Πάλους η κατάδυση έγινε στο λιμάνι, όπου κι εδώ ανεδείχθη τυχερός ο ίδιος κολυμβητής, ενώ στα άλλα διαμερίσματα η κατάδυση έγινε στην κολυμβήθρα, την ώρα του Μεγάλου Αγιασμού.

Στη διάρκεια των εορτών ο Δήμαρχος με μέλη του Δ.Σ. επισκέφτηκαν τα Κοινοτικά διαμερίσματα του νησιού και αντάλλαξαν ευχές με τους κατοίκους, κι αργότερα σε κατά τόπους εορταστικές εκδηλώσεις, με την παρουσία των ιδίων, έγινε και η κοπή της «Βασιλόπιτας»

ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ Η ΓΕΝ. ΓΡΑΜ. ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

Στη Νίσυρο βρέθηκε η Γεν. Γραμματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αιγαίου κ. Χριστίνα Καλογήρου. Επισκέφτηκε το Δήμο και σε συνάντηση με το Δήμαρχο και παρουσία άλλων αρμόδιων παραγόντων του Δήμου, ενημερώθηκε για τις ανάγκες και τα προβλήματα του νησιού, καθώς και για την πορεία των εκτελουμένων και ενταγμένων στο ΕΣΠΑ έργων, ενώ ενέκρινε απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, που αφορούσε τη σήμανση και αποκατάσταση αγροτικών μονοπατιών του νησιού. Συζητήθηκαν επίσης ειδικές ρυθμίσεις, που πρέπει να ληφθούν υπόψη κατά την επικείμενη τροποποίηση της νομοθεσίας, που αφορά τη λειτουργία των μικρών νησιωτικών Δήμων, όπως η Νίσυρος, ενώ έλαβε σοβαρά υπόψη την έλλειψη τεχνικής υποστήριξης του Δήμου, της οποίας τη συμβολή χαρακτήρισε απαραίτητη, για την προώθηση του προγράμματος τεχνικών έργων του Δήμου.

Η κ. Καλογήρου επισκέφθηκε τα εκτελεσθέντα και υπό εκτέλεση έργα, τόσο στο Μανδράκι όσο και στα Κοινοτικά διαμερίσματα, ενημερώθηκε για τον προγραμματισμό έργων για το 2014 και διαβεβαίωσε για τη συμπαράστασή της, στην προσπάθεια που καταβάλλεται για την ανάπτυξη των μικρών νησιών.

Με πρωτοβουλία του Δήμου Κω

ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΝΕΑ ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

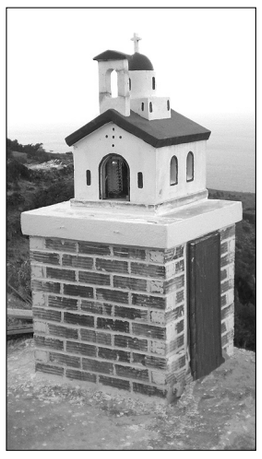
Σε συνάντηση των Δημάρχων Κω Κ. Καϊσερλη, Νισύρου Ν. Καρακωνσταντίνου και Αστυπάλαιας Παν. Κονταράτου, που οργανώθηκε με πρωτοβουλία του κ. Καϊσερλη, συζητήθηκε η δυνατότητα και οι προοπτικές δημιουργίας, μεταξύ των τριών νησιών, διαδημοτικής συνεργασίας,

Στο μέσον ο Δήμαρχος Νικ. Καρακωνσταντίνος με τους εκπροσώπους των άλλων Δήμων

όπως αυτή προβλέπεται και ενθαρρύνεται από το σχέδιο «Καλλικράτης». Κατά τη συνάντηση, στην οποία παραβρέθηκαν και άλλοι αρμόδιοι τοπικοί φορείς, έγινε αναφορά στις επιταγές και τα ανάλογα χρηματοδοτικά προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, που αναφέρονται στη δημιουργία ολοκληρωμένων βιώσιμων εδαφικών επενδύσεων και εξετάστηκε η χάραξη μιας πορείας, η οποία με ένα σωστό σχεδιασμό, θα αποδώσει τα μέγιστα προς όφελος και των τριών νησιών. Μεταξύ των θεμάτων που τέθηκαν ως προϋπόθεση της επιτυχίας της υπό συζήτηση συνεργασίας, ήταν και οι υπάρχουσες συγκοινωνίες και οι υποδομές τους, σε συνάρτηση με τις κατά τόπους συγκοινωνιακές απαιτήσεις,

Σε μια δεύτερη συνάντηση, που πραγματοποιήθηκε στη Νίσυρο και στην οποία πήραν μέρος Δήμαρχοι και εκπρόσωποι των τριών Δήμων, παρουσιάστηκε ολοκληρωμένη μελέτη, που συνέταξε ειδική επιτροπή και η οποία περιλαμβάνει με σαφήνεια τον πυρήνα της συνεργασίας, πάνω στον οποίο θα στηριχθεί η κοινή αναπτυξιακή στρατηγική των τριών Δήμων. Κατά την ίδια συνά Δήμων, αποφασίστηκε δε όπως η επόμενη συνάντηση πραγματοποιηθεί στην Αστυπαλιά, με θέμα τη ρύθμιση τεχνικών λεπτομερειών και σύνταξη της κοινής αναπτυξιακής πρότασης, που θα υποβληθεί στην Κυβέρνηση.

ΒΑΝΔΑΛΙΣΜΟΙ ΤΡΑΜΠΟΥΚΩΝ



Πριν...

... και μετά την επίθεση!!

Επί 43 ολόκληρα χρόνια στεκόταν στη θέση του ένα Εικονοστάσι ευγνωμοσύνης προς την Παναγία την Κυρά, γιατί αποδεδειγμένα έβαλε το χέρι Της και δεν χάθηκαν ανθρώπινες ζωές, σε τροχαίο ατύχημα, που σημειώθηκε στον κεντρικό δρόμο, κοντά στο Μοναστήρι Της. Και σ' όλο αυτό το διάστημα οι περαστικοί έκαμναν ένα Σταυρό πίστης και ευλάβειας προς τη Μεγαλόχαρη.

Φαίνεται όμως πως τελευταία το γεγονός ενόχλησε κάποιους τραμπούκους, απ' αυτούς που έχουν παρεισφρήσει ή κι ακόμα που εκτρέφονται μέσα στη Νισυριακή κοινωνία, κάποιους βανδάλους, που, πήραν μια βαριά και επωφελούμενοι από τη βροχή και το σκοτάδι, όρμησαν με μανία και γκρέμισαν το εικονοστάσι και πέταξαν στο δρόμο τις εικόνες, που υπήρχαν μέσα, ζηλεύοντας προφανώς τη δόξα των «Γκρίζων Λύκων», όταν κι εκείνοι γκρέμιζαν εκκλησίες και έσπαζαν εικόνες στην Πόλη.

Στη σφαίρα της Ψυχιατρικής θα πρέπει να αναζητηθούν τα αίτια της ιερόσυλης αυτής συμπεριφοράς, που προέρχεται από ανθρώπους, στους οποίους μόνο λύπηση αξίζει. Πιο πολύ όμως θα πρέπει να λυπάται κανένας τη Νίσυρο, της οποίας το μέλλον διαγράφεται μαύρο και σκοτεινό, όταν τέτοια κατακάθια, όταν μια τέτοια άθλια συνάθροιση υποπροϊόντων της κοινωνίας φωλιάζει στους κόλπους της.

Αδυνατούμε να πιστέψομε –γιατί δεν έχομε δώσει αφορμή για κάτι τέτοιο– πως η ενέργεια αυτή, όπως μας είπαν, αποτελεί συνέχεια άλλων παρόμοιων έκνομων πράξεων, που τις εντάσσουν στο προεκλογικό κλίμα, το οποίο, κατά τις ίδιες πληροφορίες, άρχισε να οξύνεται, καθώς πλησιάζει η ώρα της κάλπης. Αν όμως όντως έτσι έχουν τα πράγματα, τότε να τους χαίρονται και να τους καμαρώνουν οι κομματάρχες τους, στους οποίους, όποιοι κι αν είναι, θα θέλαμε να θυμίσουμε ότι, όποιος σπέρνει ανέμους, θερίζει θύελλες.

Δεν θα πρέπει πάντως να μείνει απαρατήρητο το γεγονός ότι, απ' όσα τουλάχιστο μπορέσαμε να μάθομε, κανένας από τους τοπικούς φορείς δεν σχολίασε, ούτε καταδίκασε τα έκτροπα αυτά γεγονότα.

Γιαν. Χαρτοφύλης

Η ΝΙΣΥΡΟΣ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ

Τη συνηθισμένη πια χειμωνιάτικη φυσιογνωμία της ξαναβρήκε η Νίσυρος. Με μηδενική τουριστική κίνηση, με δρόμους άδειους, με τους ίδιους ανθρώπους, την ίδια ώρα στην ίδια θέση, με λιγοστή πελατεία στα καφενεία και με την τοπική αγορά να μαστίζεται από τις επώδυνες και θανατηφόρες επιρροές της οικονομικής κρίσης. Στην κοσμοπλημμυρισμένη το καλοκαίρι πλατεία της Ηλικιωμένης βασιλεύει άκρα του τάφου σιωπή, βουβαμάρα και στου «Αλέξανδρου» και ο λιγοστός κόσμος μαζεύεται νωρίς τα βράδια στο σπίτι, για να περάσει τη βραδιά του παρέα με τους τηλεοπτικούς τιποτολογούντες και αρλουμπολόγους. Το ίδιο όμως δε συμβαίνει με τη νεολαία του νησιού, που τα βραδάκια δίνουν ζωή στα μπαράκια με την παρουσία τους και με τη εύθυμη συντροφιά τους. Χαρούμενη νότα και οι μαθητές του νησιού, που, ιδιαίτερα την ώρα που σχολάνε από τα μαθήματα, μέσα από τις φωνές τους, τα γέλια τους και τα μεταξύ τους πειράγματα αναδύεται μοσχομυρισμένο άρωμα νιότης, ελπίδας και αισιοδοξίας.

Μπορεί το χειμώνα να αλλάζουν οι καλοκαιρινοί ρυθμοί ζωής. αφού τόχει η μοίρα του κάθε νησιώτη να ζει μέρες μοναξιάς, μέρες απομόνωσης και αποκλεισμού. Όμως η Νίσυρος παραμένει πάντα ένας τόπος ηρεμίας, απόλαυσης και ξεκούρασης. Ένας τόπος, που ποτέ δε χάνει τη ομορφιά του και τη γοητεία του. Η μαγεία και η γραφικότητά του, το καταπράσινο του τοπίου του, η απεραντοσύνη της θάλασσας, που περιβάλλει το νησί, είναι στοιχεία που τονώνουν το ηθικό των κατοίκων και αμβλύνουν τις οποιεσδήποτε δυσκολίες της ζωής του χειμώνα, με την ελπίδα πως, όπου νάναι, θάρθει και πάλι καλοκαίρι.

ΘΑ ΓΥΡΙΣΤΕΙ ΣΤΗΝ ΚΩ ΚΑΙ ΤΗ ΝΙΣΥΡΟ

ΕΛΛΗΝΟ-ΦΙΝΛΑΝΔΙΚΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Την Κω και τη Νίσυρο θα έχει ως φόντο μια μεγάλη Φινλανδική κινηματογραφική παραγωγή, της οποίας τα γυρίσματα θα αρχίσουν στα δυο νησιά από τον προσεχή Απρίλιο. Τίτλος της ταινίας θα είναι «Περιπέτεια στην Ελλάδα», με σκηνοθέτη τον φιλέλληνα Taavi Vartia, ο οποίος από τις 22 Απριλίου θα εγκατασταθεί στην Κω και Νίσυρο, μαζί με τους Φιλανδούς και Έλληνες ηθοποιούς, που θα πάρουν μέρος στην ταινία. Μεταξύ των Ελλήνων θα είναι ο Γιάννης Ζουγανέλης, η Ναταλία Δραγούμη, ο Ορφέας Αυγουστίδης κ.α. Η ταινία θεωρείται από τους ειδικούς ως η καλύτερη προβολή για την Ελλάδα, αφού θα προβληθεί στη Σκανδιναβία και σε άλλες χώρες της Ευρώπης, όπου και θα διαφημίσει τη χώρα μας και φυσικά τις ομορφιές και τα αξιοθέατα των νησιών μας. Για το λόγο αυτό διεκδίκησαν τα γυρίσματα της ταινίας τόσο η Κύπρος, όσο και η Τουρκία, όμως επεκράτησε η αγάπη του Vartia για την Ελλάδα.

Η ταινία είναι μια συναρπαστική περιπέτεια, με πρωταγωνιστές τρεις νεαρούς, που έρχονται με τους γονείς τους στην Ελλάδα ένα καλοκαίρι για διακοπές κι εδώ έζησαν μια μοναδική περιπέτεια ενώ μπλέκεται στην υπόθεση και μια παρέα λαθρεμπόρων, που λυμαίνονται κάποιο θησαυρό, που βρήκαν σε μια σπηλιά.

Από αριστερά: Ο Ορφ. Αυγουστίδης, Αναστασία Σκάπουλα - Δραγούμη, Ναταλία Δραγούμη, ο σκηνοθέτης Taavi Vartia και η Ευγενία Δημητροπούλου

ΣΤΙΣ 16 ΜΑΡΤΙΟΥ 2014 Η ΕΤΗΣΙΑ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ΤΟΥ «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ»

Την ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΜΑΡΤΙΟΥ 2014, από 13:00 μ.μ., θα γίνει η ετήσια χοροεσπερίδα του Συλλόγου Νισυρίων Αθηνών «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ», στην αίθουσα του Terra Verde (Κωνσαντινουπόλεως 2, Ταύρος, εντός Πάρκου Ηρώων). Η έγκαιρη δήλωση της συμμετοχής σας θα συμβάλλει στην αρτιότερη οργάνωση της εκδήλωσης. Για κρατήσεις και πληροφορίες παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με την κ. Άννα Κορωναίου στο 210-7705177 ή τον κ. Γιώργο Συργιανίδη στο 6944 687585. Η τιμή της πρόσκλησης είναι 20 ΕΥΡΩ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ και περιλαμβάνει πλούσιο μπουφέ με ορεκτικά και φαγητό, απεριόριστο κρασί, αναψυκτικά και εμφιαλωμένο νερό.

Τη χοροεσπερίδα θα επενδύσουν με μουσική οι Δωδεκανήσιοι φίλοι μας Μιχάλης Γαμπιεράκης (βιολί) και Γιάννης Μεγαλούδης (λαούτο). Ο χώρος διαθέτει μεγάλο πάρκινγκ αν έρθετε με δικό σας αυτοκίνητο.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗΣ

ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Από την Ομοσπονδία Δωδεκανησιακών Σωματείων της Αθήνας - Πειραιά, καταρτίστηκε των πρόγραμμα των εκδηλώσεων, με τις οποίες θα εορταστεί κι εφέτος στην Αθήνα η επέτειος της Ενσωμάτωσης των Δωδεκανήσων στην Ελλάδα. Ο εορτασμός, όπως πάντα, θα είναι διήμερος και συγκεκριμένα:

- **Την ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΜΑΡΤΙΟΥ ΚΑΙ ΩΡΑ 11.00 θα τελεστεί πανηγυρική Δοξολογία στον Ι. Ναό Αγίου Γεωργίου Καρύτση, όπου θα γίνει και η εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας. Θα ακολουθήσει πομπή προς το Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη, όπου θα γίνει κατάθεση στεφάνων.**
- **Την ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΜΑΡΤΙΟΥ ΚΑΙ ΩΡΑ 10.00 θα γίνει πολιτιστική εκδήλωση στο Δημοτικό Θέατρο του Πειραιά, όπου τα χορευτικά συγκροτήματα, από νέους και νέες των επιμέρους Συλλόγων με τοπικές ενδυμασίες, θα παρουσιάσουν τοπικούς χορούς και τραγούδια των νησιών τους. Οι θέσεις θα είναι αριθμημένες και θα διατεθούν με προσκλήσεις, που θα διανέμονται στους ενδιαφερομένους από τους οικείους Συλλόγους.**

Ν. ΥΟΡΚΗ: Μεγάλη Μουσική Εκδήλωση

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ο Νισυριακός Σύλλογος Ν. Υόρκης σε συνεργασία με τον μουσικό όμιλο «Μικρόκοσμος», οργανώνουν μουσική εκδήλωση με τίτλο «Τα Λόγια και τα χρόνια», αφιερωμένη στο έργο του ποιητή και μουσικού Μάνου Ελευθερίου. Η εκδήλωση θα λάβει χώρα στο Ελληνικό Πολιτιστικό κέντρο της Αρχιεπισκοπής, στην Αστόρια (27- 09 Crescent Street) την Παρασκευή 25 και το Σάββατο 26 Απριλίου και ώρα 7.30 μ.μ. και την Κυριακή 27 Απριλίου και ώρα 5.30 μ.μ. Στην εκδήλωση θα πάρουν μέρος οι μουσικοί Χρήστος Βιδινιώτης (σολίστ στο μπουζούκι) και η μουσική ομάδα του «Μικρόκοσμου», Γλαύκος Κοντεμεριώτης (πιάνο) Κώστας Ψαρρός (μπουζούκι), Megan Gould (βιολί και μπαγλαμά), Γιώργος Κωστόπουλος (μπάσσο) και Σπύρος Αρνάκης (ντραμς) και στο τραγούδι ο Γρηγόρης Μανινάκης και η Σταυρούλα Μανωλοπούλου.

Εξασφάλιση εισιτηρίων στα τηλέφωνα 718 626-5111 (από Δευτέρα έως Παρασκευή και από ώρας 10 π.μ. έως 4 μ.μ.) και 917 915- 8647 όλες τις ώρες. Είσοδος $ 25.

ΚΙ ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΙΣΥΡΙΑΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ο Νισυριακός Σύλλογος Ν.Υόρκης καλεί όλους τους Νισυρίους της Ν.Υόρκης στο Νισυριακό Σπίτι, την Κυριακή των Βαΐων, αμέσως μετά την εκκλησία, για να παρακαθίσουν στο παραδοσιακό γεύμα της ημέρας, με ψάρι (μπακαλιάρο), αναψυκτικά, γλυκά και καφέ, που θα παραθέσει δωρεάν ο Σύλλογος.

Επίσης ο Σύλλογος προσκαλεί τα μέλη και τους φίλους του στο πασχαλινό γλέντι, που θα οργανώσει στο Νισυριακό Σπίτι, στην Αστόρια, το βράδυ του Σαββάτου 3 Μαΐου με την ορχήστρα «Μικρόκοσμος» και με τη συμμετοχή καλλιτεχνών από την Ελλάδα, που θα πάρουν μέρος στην εκδήλωση για το Μάνο Ελευθερίου.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΤΗ ΡΟΔΟ

ΣΥΖΗΤΗΘΗΚΑΝ ΚΑΙ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΙΣΥΡΟΥ

Διεθνές επιστημονικό συνέδριο, με θέμα το αρχαιολογικό έργο στα νησιά του Αιγαίου, οργανώθηκε στη Ρόδο από 28 Νοεμβρίου έως 1 Δεκεμβρίου. Στο συνέδριο πήραν μέρος επιστήμονες από το χώρο της αρχαιολογίας και του πολιτισμού και η συζήτηση περιεστράφη γύρω από τα θέματα, που αφορούν τις αρχαιότητες των νησιών του Αιγαίου, τα οποία παρουσίασαν ειδικοί εισηγητές.

Ανάμεσα στα θέματα, που παρουσιάστηκαν, ήταν και δυο που αφορούσαν τις αρχαιότητες της Νισύρου. Το ένα αναφερόταν στα «έργα συντήρησης των εκθεμάτων του νέου αρχαιολογικού Μουσείου,» με εισηγητές τους Ν. Δασακλή, Δ. Κουγιό και Κ. Σιδηρόπουλο και το δεύτερο στην «αναστήλωση και ανάδειξη της αρχαίας Ακρόπολης Νισύρου», με εισηγήτρια την Α. Αποστόλου.

Το συνέδριο έλαβε χώρα στην αίθουσα του Επιμελητηρίου Δωδεκανήσου με οργανωτή το Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αιγαιακών σπουδών, σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού, τη Γεν. Γραμματεία Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής και την Περιφέρεια Νοτ.Αιγαίου Και όπως προέκυψε από τη συζήτηση, που ακολούθησε, τα συμπεράσματα, που εξήχθησαν ήταν πολύ ενδιαφέροντα.

Βιβλιοκριτική

«Η ΘΗΤΕΙΑ ΜΟΥ», του Νικήτα Μαστρογιάννη

Το βιβλίο του, με τίτλο «Η ΘΗΤΕΙΑ ΜΟΥ» που με εξαιρετική αγάπη μου χάρισε ο Νικήτας Μαστρογιάννης, το δέχθηκα με ευχαρίστηση μεγάλη. Δεν ξέρω τι να πρωτοθαυμάσω, μέσα από το λογοτεχνικό αυτό ιστόρημα. Εγώ θα το τιτλοφορούσα «Μια ζωή που πέρασε στο χρόνο». Σπυρί-σπυρί μάζεψε τις αναμνήσεις του και τα βιώματά του και τα αφιέρωσε απλόχερα στην ασύγκριτη γυναίκα του, στα παιδιά του και στις εγγονές του, στ'αδέλφια του και σ' όλη τη Νίσυρο!

Είναι η μεγάλη προίκα, που του χάρισε η ζωή, την οποία θέλησε να μοιραστεί με κάθε του γνωστό και φίλο. Έτσι αναδεικνύεται ο ιστορικός «γραμματέας» ενός νησιού, που αναφωνεί αυθόρμητα μόλις έφτασε στο νησί του, απόστρατος με το απολυτήριο στο χέρι, «Πιο λαμπρή κι απ' τον ήλιο Πατρίδα! Πατρίδα μου!»

Εδώ θα κάνω σιωπή, για να μη διαταράξω την ησυχία της μακαριστής συζύγου του Ανθούλας.

Γιώργος Κουμέντος, Ρόδος

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Γραφείο εξυπηρέτησης ασφαλισμένων του ΕΟΠΥΥ, ιδρύθηκε και λειτουργεί στην Κω, θα εξυπηρετεί δε και τους ασφαλισμένους της Νισύρου. Το Γραφείο, του οποίου τα εγκαίνια έγιναν την 4η Νοεμβρίου, στεγάζεται στο ισόγειο του Δημαρχείου Κω, επί της οδού Βασιλέως Παύλου,(πλησίον του Δημοτολογίου - Ληξιαρχείου Κω), όπου και θα γίνεται η παραλαβή και ο έλεγχος των κάθε είδους δικαιολογητικών των παροχών σε είδος, όλων των ασφαλισμένων στα ενταχθέντα στον ΕΟΠΥΥ ταμεία, εκτός του ΙΚΑ - ΕΤΑΜ. Υπεύθυνη του Γραφείου η κ. Άννα Θεοδώρου.

GREEN AND BLUE

ΨΑΡΕΜΑ - ΚΥΝΗΓΙ - ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΑ ΕΙΔΗ - ΕΙΔΗ PET SHOP

Επώνυμα είδη στις καλύτερες τιμές

ΠΟΠΗ ΣΑΚΚΑΛΗ – ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ

Νίσυρος, τηλ. 22420-31218

ΠΑΧΟΣ « Π Ρ Ω Τ Ο »

ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΝΙΣΥΡΟΣ - Τηλ. 22420-31534

ΣΤΙΣ **10.000** ΕΙΔΗ ΠΟΥ ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ
ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ: ΧΡΩΜΑΤΑ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ -
ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ ΚΑΙ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΕΙΔΗ

«ΠΟΥΛΑΜΕ ΦΘΗΝΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΟΥΛΑΜΕ ΠΟΛΛΑ»

ΜΑΡΙΑ & ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΧΟΣ

Από το βουλευτή Μάνο Κόνσολα

ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΓΕΩΘΕΡΜΙΑΣ

Με βάση το κοινό υπόμνημα διαμαρτυρίας της Εταιρείας Νισυριακών Μελετών και του Συλλόγου «Γνωμαγόρα», το σχετικό με την εμμονή της ΔΕΗ για αξιοποίηση των γεωθερμικών πεδίων της Νισύρου, ο Βουλευτής Δωδεκανήσου Μάνος Κόνσολας, κατέθεσε ερώτηση προς τον αρμόδιο Υπουργό Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, στην οποία αναφέρει τα ακόλουθα:

Η ΔΕΗ κινείται εδώ και αρκετό καιρό, χωρίς να υπολογίζει τη βούληση των πολιτών της Νισύρου στο θέμα της αξιοποίησης της γεωθερμικής ενέργειας. Το χειρότερο είναι ότι κινείται χωρίς να υπολογίζει τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις, αλλά και τα ορθολογικά κριτήρια, που πρέπει να διέπουν τους σχεδιασμούς της. Έχοντας επιλέξει πεισματικά την εκμετάλλευση του γεωθερμικού πεδίου υψηλής ενθαλπίας του νησιού, προχώρησε σε διαγωνισμό για την κατασκευή εργοστασίου, που όμως κηρύχθηκε άγονος, αφού δεν υπήρξε ενδιαφέρον.

Το συγκεκριμένο μοντέλο υψηλής ενθαλπίας, εκτός του ότι δεν έχει χαρακτηριστικά βιωσιμότητας, έχει υψηλό κόστος και επιβαρύνει το περιβάλλον. Αντίθετα η αξιοποίηση του γεωθερμικού πεδίου χαμηλής ενθαλπίας, είναι μια λύση με χαρακτηριστικά βιωσιμότητας και αειφορίας. Έχει χαμηλό κόστος, υλοποιείται άμεσα και μπορεί να καλύψει τις ενεργειακές ανάγκες για τη λειτουργία της μονάδας αφαλάτωσης στο νησί και να διασφαλίσει την παροχή κλιματισμού στα κτίρια της Νισύρου, αλλά και την παροχή ζεστού - κρύου νερού.

Η Νίσυρος όμως αντιμετωπίζει προβλήματα ηλεκτροδότησης, με αποτέλεσμα να πλήττεται η οικονομική και κοινωνική ζωή του νησιού αλλά και να προκαλούνται ανεπανόρθωτες βλάβες σε ηλεκτρικές και ηλεκτρονικές συσκευές αλλά και προϊόντα. Τον περασμένο Νοέμβριο το νησί έμεινε για 12 ολόκληρες ώρες χωρίς ρεύμα, λόγω απουσίας εξειδικευμένου υπαλλήλου της ΔΕΗ, ο οποίος θα μπορούσε να αναλάβει τη συντήρηση και τη λειτουργία της γεννήτριας, που είναι εγκατεστημένη στη Νίσυρο. Το γεγονός αυτό είναι απαράδεκτο, συνιστά περιφρόνηση των πολιτών, που κατοικούν στο νησί και έχει αρνητικές επιπτώσεις στην οικονομική και τουριστική ανάπτυξη του νησιού. Οφείλω επίσης να επισημάνω ότι στη Νίσυρο δεν έχουν προχωρήσει ακόμα τα έργα υπογειοποίησης των καλωδίων της ΔΕΗ.

Κατόπιν των ανωτέρω ερωτάται ο κ. Υπουργός :

1.- Ποιες είναι οι προθέσεις της ΔΕΗ για την αξιοποίηση του γεωθερμικού πεδίου. Γιατί δεν επιλέγει την αξιοποίηση χαμηλής ενθαλπίας, που έχει πολύ μικρότερο κόστος, είναι φιλική προς το περιβάλλον και μπορεί να καλύψει ενεργειακές ανάγκες του νησιού.

2.- Εάν προτίθεται να τοποθετήσει στο νησί εξειδικευμένο υπάλληλο της ΔΕΗ, επιφορτισμένο με τη συντήρηση και λειτουργία της γεννήτριας, ώστε να αντιμετωπίζεται άμεσα μια ενδεχόμενη διακοπή ηλεκτροδότησης.

3.- Εάν υπάρχει βούληση υλοποίησης του έργου της υπογειοποίησης των δικτύων της ΔΕΗ στο νησί.

Μέχρι την ώρα, που γράφονται αυτές οι γραμμές δεν έχει δοθεί απάντηση από τον Υπουργό.

ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΣΤΗ «ΘΕΡΜΙΑΝΗ» ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

Μετά από πολυετή καρποφόρα θητεία στο τιμόνι του αδελφού Συλλόγου «Παναγία Θερμιανή» Μελβούρνης, ο Γιάννης Κυρίτσης παρέδωσε καθήκοντα στο Ν. Ιακωβίδη, που εξελέγη Πρόεδρος κατά τις τελευταίες αρχαιρεσίες του Συλλόγου. Ο Γιάννης Κυρίτσης απεχώρησε οικειοθελώς και ασφαλώς με το κεφάλι ψηλά, γιατί κατά τη μακροχρόνια προεδρία του, διοίκησε το Σύλλογο με έντονο πατριωτικό πνεύμα, με ενδιαφέρον, με υπευθυνότητα και πέτυχε να συγκρατήσει συσπειρωμένα γύρω του τα μέλη της παροικίας μας.

Με πλούσια προγράμματα ψυχαγωγικών, πολιτιστικών και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, κατάφερε να καλλιεργήσει ανάμεσα στα μέλη του Συλλόγου και ιδιαίτερα στις καινούργιες γενιές έντονο Νισύριο πνεύμα, να αναβιώσει έθιμα και παραδόσεις του νησιού μας, και να προβάλει την κοινή γενέτειρά μας στη μακρινή Αυστραλία. Με το Σύλλογό μας «Γνωμαγόρα», πιστεύομε δε και με τους άλλους αδελφούς Συλλόγους, καλλιέργησε στενές σχέσεις επικοινωνίας και συνεργασίας, ενώ ουσιαστική υπήρξε η προσφορά του στην ευρύτερη ομογένεια, από τη θέση του Αντιπροέδρου της Δωδεκανησιακής Ομοσπονδίας. Ευχόμαστε στον αγαπητό φίλο Γιάννη να είναι πάντα καλά και να έχει υγεία και δύναμη για να συμπαραστέκεται στο έργο του Συλλόγου και να καθοδηγεί με την πείρα του και το παράδειγμά του τις νεότερες γενιές.

Το Διοικ. Συμβούλιο του «Γνωμαγόρα» συγχαίρει τη νέα διοίκηση της «Θερμιανής», εύχεται κάθε επιτυχία στο έργο της και τη διαβεβαιώνει για την πρόθεσή του να διατηρήσει τις ήδη υπάρχουσες στενές σχέσεις συνεργασίας μεταξύ των δύο Συλλόγων.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Θεωρούμε χρέος μας να εκφράσομε θερμές ευχαριστίες στο συμπατριώτη μας Νίκο Παν. Γιαννάκη, κάτοικο Σύδνεϋ της Αυστραλίας, ο οποίος κάθε χρόνο επισκέπεται πόρτα- πόρτα τους εκεί συμπατριώτες μας, για να εισπράξει και να μας αποστείλει τη συνδρομή της εφημερίδας. Με την οικειοθελή και πρόθυμη αυτή ενέργειά του συμβάλλει στην οικονομική ενίσχυση της εφημερίδας και στη δυνατότητα συνέχισης της κυκλοφορίας της.

Μακάρι το παράδειγμά του να βρει μιμητές ανάμεσα και σε άλλους συμπατριώτες.

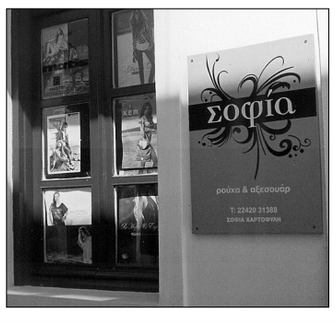
Η Σύνταξη

ΕΤΟΙΜΑ ΕΝΔΥΜΑΤΑ
ΠΑΙΔΙΚΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ

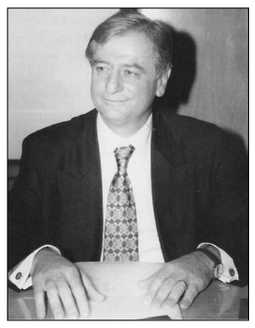
«Σοφία»

`Ο,τι καλύτερο σε ποιότητα,
σε εφαρμογή, σε μόδα.
Και σε τιμές που ξαφνιάζουν
Επισκεφθείτε μας
και θα πεισθείτε

Νίσυρος • Τηλ. 22420 31388



ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ ΤΙΜΑ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ ΑΝΤΑΠΑΣΗ



Η **Νομική Σχολή του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών,** τίμησε τη μνήμη του αείμνηστου καθηγητού **Αντώνη Αντάπαση,** εκδίδοντας έναν ογκοδέστατο αναμνηστικό επιστημονικό τόμο. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται στον Πρόλογο της εκδόσεως, "Η βασική φιλοδοξία των συμμετεχόντων στον τόμο αυτό δεν μπόρεσε δυστυχώς να πραγματοποιηθεί. Έτσι, ο τόμος αυτός από χαρμόσυνο μήνυμα προσφοράς και ευχών στον τιμώμενο, μετατρέπεται σε έκφραση σεβασμού και ευγνωμοσύνης στη μνήμη του. Η ουσία, όμως, του μηνύματος δεν αλλάζει: Ο παρών τόμος αποτελεί ελάχιστο δείγμα αγάπης στον Συνάδελφο, τον Φίλο, τον Δάσκαλο, που λάμπρυνε με την παρουσία του το Πανεπιστήμιο ως Καθηγητής του Εμπορικού Δικαίου στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών, και τη Δικηγορία, ως Δικηγόρος στον Άρειο Πάγο".

Δυστυχώς, πριν την αποπεράτωσή του, ο Καθηγητής ανεχώρησε για το ατέρμονο ταξίδι προς την αιωνιότητα και ο τόμος, από τιμητικός έγινε αναμνηστικός και αντί της πανηγυρικής επιδόσεως προς τον ίδιο, επεδόθη στην οικογένειά του σε μια σεμνή τελετή, το απόγευμα της Τετάρτης 19 του μηνός στην επιβλητική αίθουσα τελετών του πανεπιστημίου Αθηνών, την οποία είχαν κατακλείσει άνθρωποι του πνεύματος και της επιστήμης, ακαδημαϊκοί, ανώτατοι δικαστικοί, καθηγητές, δικηγόροι, άνθρωποι της ναυτιλίας και φοιτητές.

Όπως τονίστηκε στην εκδήλωση, στον τόμο συμπεριελήφθησαν εξήντα εννέα διατριβές, οι οποίες καλύπτουν ένα ευρύτατο φάσμα θεμάτων της επιστήμης του δικαίου, εκπονημένες από Έλληνες και ξένους καθηγητές και δικηγόρους, ένας αριθμός, πρωτοφανής για παρόμοιες περιπτώσεις. Ο αριθμός των συμμετεχόντων στον αναμνηστικό τόμο, καθώς και ο μεγάλος αριθμός των ομιλητών στην τελετή επιδόσεως, αποδεικνύουν το μεγάλο κύρος, το σεβασμό και την αγάπη των συναδέλφων του Αντώνη προς το πρόσωπό του, όπως τονίστηκε από ομιλητές.

Πολλά ήταν τα στοιχεία της τελετής που εντυπωσίασαν. Το πιο σημαντικό ίσως, ήταν αυτό που έμπειρος από παρόμοιες τελετές τόνισε: Ότι υπήρχε έντονη συναισθηματική φόρτιση απ' όλους. Και αυτό ήταν καταφανές. Από την πρώην φοιτήτριά του και σημερινή καθηγήτρια, η οποία συγκινημένη, ξαναθυμόταν τις πρώτες της εντυπώσεις από τον σοβαρό και αυστηρό, τότε καθηγητή της και μετά συνάδελφό της. Από τον φίλο του καθηγητή, ότι δεν τον στενοχωρεί τόσο η ξαφνική απώλεια του Αντώνη, «αφού κάποια στιγμή όλοι θα ξανασυναντηθούμε» αλλά το ότι δεν εκμεταλλεύτηκε όσο έπρεπε την εδώ παρουσία του για να περνά περισσότερο χρόνο μαζί του, αγνοώντας άλλες υποχρεώσεις του. Από τον Προέδρο της Νομικής Σχολής, ότι, τώρα, που η Σχολή αντιμετωπίζει ποικίλα προβλήματα δυσλειτουργίας, τώρα έχουν ανάγκη της παρουσίας του εκλειπόντος για να συμβουλεύσει και να βοηθήσει με τις γνώσεις, το κύρος, τη σύνεση, την πείρα και τις αρετές του.

Η αντικαταστάτρια του Αντώνη στην έδρα του Εμπορικού Δικαίου τόνισε: Από τις χιλιάδες σελίδες που έχει γράψει ο καθηγητής για επιστημονικά θέματα, ούτε μια δεν έχει γραφεί στην σκιά και την ηρεμία του «αγράμιτθα» του σπιτιού του στους Πάλους, γιατί όταν ήταν εκεί, ο χρόνος ήταν αφιερωμένος αποκλειστικά στη Νίσυρο και μόνον σ' αυτήν, και όχι στην έρευνα και την ενασχόληση με θέματα του γνωστικού πεδίου της ειδικότητάς του.

Δεν μπορώ πάντως να μην αποκαλύψω ότι, η απουσία του, δεν είναι έντονα αισθητή μόνο στους συναδέλφους του. Κάθε βράδυ, όταν το ρολόι δείχνει 10, ασυναίσθητα γυρίζω προς το τηλέφωνο, περιμένοντας το τηλεφώνημα του Αντώνη. Ήταν η ώρα που τελείωνε την καθημερινή του μελέτη και ενασχόληση με τα της επιστήμης του και ζητούσε εκτόνωση και ξεκούραση στη συζήτηση, κυρίως για τη Νίσυρο, και μετά, για τα τρέχοντα θέματα της επικαιρότητας, πλην των αθλητικών, γιατί εκεί η διαφωνία μας ήταν δεδομένη. Ήταν Ολυμπιακός.

Τελειώνοντας, θα ήθελα να εκφράσω για μια ακόμη φορά την ευγνωμοσύνη μας, γιατί ο Αντώνης, έστω και χωρίς τη φυσική του παρουσία, μας έκαμε να νοιώσουμε υπερήφανοι, αφού είχαμε την τύχη να έχουμε συμπατριώτη και φίλο, ένα τόσο αξιόλογο, κατά γενική ομολογία, επιστήμονα, και κυρίως, έναν εξαίρετο Άνθρωπο.

Κώστας Διαμ. Χαρτοφύλης

Η ΝΙΣΥΡΙΑΚΗ ΝΕΟΛΑΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΚΟΣΜΗΜΑ ΚΑΙ ΕΛΠΙΔΑ ΤΗΣ ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ

Με ρυθμούς αμείωτους και με προοπτικές αισιόδοξες για το μέλλον του «Γνωμαγόρα», συνεχίζεται η συσπείρωση της νεολαίας της παροικίας μας γύρω από το Σύλλογο. Είναι ένα ρεύμα, που ήρθε ως απάντηση στις επανειλημμένες εκκλήσεις των Ν.Ν. για εκσυγχρονισμό και ανανέωση του έμψυχου υλικού του «Γνωμαγόρα», ώστε να αναπληρωθεί το κενό, που κατά καιρούς δημιουργεί ο περιορισμός της δραστηριότητας των μελών των παλαιοτέρων γενιών.

Όλα ξεκίνησαν με τη σταδιακή ανανέωση, που επήλθε στο Διοικ. Συμβούλιο τα τελευταία χρόνια και έσπασε το φράγμα της παρατηρουμένης αποχής, ενώ καθοριστικό ρόλο έπαιξε και η κίνηση για τη διδασκαλία τοπικών και άλλων παραδοσιακών χορών, που πριν λίγα χρόνια ξεκίνησε και μέχρι σήμερα προχωρεί με απόλυτη επιτυχία, με την πρωτοβουλία και την αποκλειστική ευθύνη της Θεοδώρας Βλέσσα (κόρης της Άννας Κορωναίου). Μιας νέα και δραστήριας Νισυροπούλας, με υπέρμετρη αγάπη για τη Νίσυρο, με μεράκι για την πολιτιστική παράδοση και ιδιαίτερα για τον τομέα των παραδοσιακών χορών και με έμπρακτη αγάπη προς το «Γνωμαγόρα». Κι έχομε σήμερα τη χαρά, στις εκδηλώσεις και στις εν γένει δραστηριότητες του Συλλόγου, να απολαμβάνομε πλούσια την αύρα της νιότης και να εισπνέομε το Νισύριο μεγαλείο, που εκπέμπει η μαζική παρουσία και η δραστηριότητα της νεολαίας μας.

Η περίπτωση του «Γνωμαγόρα», αποτελεί ιδιαίτερα τιμητική εξαίρεση, αν ληφθεί υπόψη ότι σε εποχές που άλλοι Σύλλογοι απειλούνται με κλείσιμο, ελλείψει στελεχών, το δικό του θερμοκήπιο παραμένει παραγωγικό και καρποφόρο, με μια νεολαία, που εκτός από τη δραστηριότητα της στα δρώμενα του Συλλόγου μας, εκπροσωπεί πρόθυμα πάντα και με επιτυχία την Ομοσπονδία σε ανειλημμένες εξωδωδεκανησιακές υποχρεώσεις της.

Στρατευμένη λοιπόν η νεολαία μας και ταγμένη στην πρώτη γραμμή της συλλογικής δράσης, αποτελεί ελπίδα για τη Νισυριακή παροικία της Αθήνας, αλλά και εγγύηση για την ομαλή και ακώλυτη συνέχιση της ιστορικής της πορείας.

ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

➨ ΚΤΗΡΙΟ ΙΑΜΑΤΙΚΩΝ ΛΟΥΤΡΩΝ

Από τις Τεχνικές υπηρεσίες της Περιφέρειας Νοτ. Αιγαίου εγκρίθηκε η μελέτη του έργου αποκατάστασης, διαρρύθμισης και επέκτασης των κτηριακών εγκαταστάσεων των Ιαματικών Πηγών Δήμου Νισύρου. Όπως και άλλη φορά γράψαμε, για το έργο αυτό διετέθη πίστωση 1.000.000 ευρώ και αφορά την αναστήλωση και αποκατάσταση φθορών στο τμήμα από το παλαιό καφενείο ως το ανατολικό άκρο της πτέρυγας του κτηρίου της παλαιάς Β' θέσης. Αναμένεται να αναληφθούν από το Δήμο οι προβλεπόμενες διαδικασίες, ώστε να καταστεί δυνατή η έναρξη των εργασιών.

➨ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΝΕΩΝ ΣΦΑΓΕΙΩΝ

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες, τοποθετήθηκε ο αναγκαίος εξοπλισμός και το σφαγείο προβλέπεται σύντομα να δοθεί προς χρήση.

➨ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΝΕΟΥ Χ.Υ.Τ.Α.

Έγινε η εγκατάσταση του εργολάβου και είχαν αρχίσει οι εργασίες, όμως σύμφωνα με πληροφορίες από τη Νίσυρο, αυτή την περίοδο οι εργασίες έχουν διακοπεί και το έργο βρίσκεται σε στασιμότητα.

➨ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΟΞΟΥ

Έγινε η ανάθεση του έργου, εγκαταστάθηκε ο εργολάβος, όμως πάρά το επείγον του έργου, δεν έχει γίνει μέχρι σήμερα έναρξη των εργασιών. Υπενθυμίζεται ότι η μελέτη του έργου εκπονήθηκε από το Τμήμα Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και αφορά τον καθαρισμό και τη στερέωση του πρανούς προς τη ΒΔ πλευρά του βράχου (προς τους Χοχλάκους), ώστε να αντιμετωπιστούν οι συχνές κατολι-

ΓΙΟΡΤΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗΣ

Εκείνη την ημέρα το ημερολόγιο έγραφε **ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΜΑΡΤΙΟΥ 1948.** Κι ήταν μια μεγάλη, η πιο μεγάλη μέρα στην ιστορία των Δωδεκανήσων, στις σελίδες της οποίας έχει γραφεί με ολόχρυσα γράμματα. Γιατί αυτή την ημέρα ένας ολόκληρος λαός, οι Δωδεκανήσιοι, είδαν να σπάζουν οι αλυσίδες και τα δεσμά της μακραίωνης σκλαβιάς τους και να γίνονται πράξη τα όνειρα και οι προσδοκίες, με τις οποίες έφυγαν από τη ζωή γενεές γενεών των προγόνων τους. Κι ένιωσαν ολόθερμη την πνοή της Μητέρας Πατρίδας, που με ολάνοιχτη αγκαλιά ήρθε να σφίξει μέσα

Μια απ' τις κόρες της τις πιο ακριβές
που ντυμένη αιώνες τώρα σκλάβα
από το πικροπότηρο των θυσιών ερρούφηξε
ως τη στερνή, την πιο πικρή τη στάλα.

Η δική μου η γενιά, όπως και οι όμορες ηλικίες των άλλων δωδεκανησίων, είχαμε την ατυχή συγκυρία να γεννηθούμε στη σκλαβιά και να ανδρωθούμε σε πόλεμο. Κι η τύχη μας επιφύλαξε το θλιβερό προνόμιο να γευθούμε εξ απαλών ονύχων όλα τα καταπιεστικά και ανελεύθερα μέσα, με τα οποία επεδίωξαν οι εγκάθετοι του Μουσολίνι να κάμψουν το φρόνιμα, εθνικό και θρησκευτικό, των Δωδεκανησίων. Κι έχουν αφήσει σημάδια ανεξίτηλα, έχουν χαράξει μνήμες, που ως εφιάλτες μας έρχονται στο νου, κάθε φορά που επιχειρούμε αναδρομές στη σφαίρα των παιδικών αναμνήσεων. Και κάποιες απ' αυτές τις μνήμες θα φιλοξενήσει σήμερα η στήλη, καθώς τα Δωδεκάνησα γιορτάζουν για μια ακόμα φορά την επέτειο της Ενσωμάτωσής τους, με τη σκέψη στραμμένη σ' εκείνους, που πολεμώντας για τη λευτεριά των νησιών μας, φυλακίστηκαν, εξορίστηκαν, βασανίστηκαν, όμως δεν υπέκυψαν. Αντίθετα πρόσφεραν στην ανθρωπότητα ένα ασυνήθιστο πρότυπο αντοχής, καρτερικότητας, εθνικοφροσύνης και βαθειάς πίστης στα ιδανικά της φυλής τους.

Πρώτη θέση, ανάμεσα στα μέτρα και τις μεθόδους αφελληνισμού και εκφασισμού των παιδιών της Δωδεκανήσου ήταν η απαγόρευση χρήσης της Ελληνικής γλώσσας και στις μεταξύ μας συζητήσεις αλλά και μέσα στο σχολείο, χρησιμοποιώντας μάλιστα μέσα γελοία και ταπεινά. Καθοδηγώντας τους μαθητές προς το χαφιεδισμό, παρέδιδαν κρυφά στο διάλειμμα ένα μικρό κλειδάκι, στον επιμελητή ή σε άλλο μαθητή, με την εντολή να παραφυλάξει και να το παραδώσει στο συμμαθητή του, που θα μιλούσε Ελληνικά. Και επειδή αυτός στον οποίο θα έμενε το κλειδί στο τέλος του διαλείμματος ετιμωρείτο ή πλήρωνε πρόστιμο, φρόντιζε ο καθένας με την εφιαλτική προσταγή prendi la chiave (πάρε το κλειδί) να απαλλαγεί από αυτό και να το ...πασάρει σε κάποιον άλλο, που θα...τολμούσε να μιλήσει Ελληνικά.

Όπως είναι ευνόητο και η διδασκαλία του μαθήματος των Ελληνικών απαγορεύτηκε κι όταν οι Νισύριοι δάσκαλοι επεχείρησαν να τη διδάξουν κρυφά, φράσσοντας ακόμα και την κλειδαρότρυπα με χαρτιά, κάποιοι τους πρόδωσαν με συνέπεια να χάσουν τη δουλειά τους και να αντικατασταθούν από ιταλούς συναδέλφους τους, που ήρθαν από την Ιταλία. Απέναντι στο μέτρο αυτό οι γονείς μας σε συνεννόηση με τους δασκάλους μας,που είχαν πια τεθεί σε αργία, απάντησαν με τη λειτουργία του Κρυφού Σχολειού, που λειτουργούσε πότε στο ένα και πότε στο άλλο σπίτι Κάθε βράδυ, τα σκλαβόπουλα, κυκλοφορούσαν μέσα από στενοσόκακα και παράδρομάκια, για να φτάσουν στο προκαθορισμένο σπίτι και με χίλιες δυο προφυλάξεις, για να μη εντοπιστούν από τους Ιταλούς.

ΜΝΗΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΚΗ ΣΚΛΑΒΙΑ

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΣΤΙΓΜΗ. Ρόδος 7 Μαρτίου 1948. Ο Δήμαρχος Γαβρ. Χαρίτος παραδίδει το κλειδί της πόλης στο Βασιλιά των Ελλήνων Παύλο, που έφτασε στη Ρόδο για να επισφραγίσει με την παρουσία του την Ενσωμάτωση των Δωδεκανήσων στην Ελλάδα, μετά από 6 αιώνων σκλαβιά. Στις εκδηλώσεις εκπροσώπησε τη Νίσυρο ο αείμνηστος καθηγητής Μάκης Κατσιματίδης –τρίτος από δεξιά στο βάθος– Διευθυντής τότε του Γυμνασίου.

Το πρώτο τραγούδι, που μας δίδαξαν από τα πρώτα βήματά μας στο σχολείο, ήταν το Salve o popolo d' eroi, salve o patria immortale (Χαίρε λαέ των ηρώων, χαίρε πατρίδα αθάνατη) που το τραγουδούσαμε κάθε πρωί κατά την έπαρση της Σημαίας, χαιρετώντας με προτεταμένο το χέρι, κατά τα φασιστικά πρότυπα .Για να ακολουθήσει η πρωινή προσευχή Ave Maria piena di grazia. Ενώ το πρώτο σχέδιο, που μάθαμε ήταν το έμβλημα του Φασισμού, το αλήστου μνήμης Fascio Littorio, ένα δεμάτι ξύλα, με ένα μπαλτά να προεξέχει στην κορυφή. Και φυσικά όλα τα μαθήματα γίνονταν στην ιταλική γλώσσα, η Ιταλική ιστορία έπλεκε ύμνους για τα κατορθώματα των ιταλών, ενώ καμιά ευκαιρία για ανθελληνική προπαγάνδα δεν έμενε ανεκμετάλλευτη.

Αξέχαστο παραμένει το τόλμημά μας, να πηδήξουμε, όλοι μαζί, χωρίς καμιά συνεννόηση, καμιά προειδοποίση, από τα παράθυρα της τάξης και να εξαφανιστούμε στα χωράφια, ανεβαίνοντας ως το Μύλο, όταν ξαφνικά ένα πρωί μας έφεραν στην τάξη τις στολές της Φασιστικής Νεολαίας Ballila, υποχρεώνοντάς μας να τις φορέσομε. Και φτάνοντας στο σπίτι περιχαρείς για το ηρωικό μας κατόρθωμα, βρήκαμε τις πόρτες κλειστές και τους γονείς να βρίσκονται στην αστυνομία, με την απειλή να φυλακιστούν, αν μέχρι το μεσημέρι δεν επιστρέφαμε στα μαθήματά μας.Εκμεταλλευόμενοι την πείνα και τις στερήσεις, ιδιαίτερα στη διάρκεια του πολέμου, υποχρέωναν τους μαθητές να παρακολουθούν ομαδικά διάφορες τελετές και εκδηλώσεις, που οργάνωναν για τα παιδιά του Ιταλικού Ορφανοτροφείου, που λειτουργούσε στη Νίσυρο, στα οποία επιδεικτικά μοίραζαν, δώρα, παιχνίδια, γλυκά κλπ, με στόχο να μας δελεάσουν και να μεταβάλουν τη στάση μας απέναντι τους. Όμως το μόνο, που πέτυχαν ήταν να μας καλλιεργήσουν έχθρα και αντιπάθεια απέναντι στους τροφίμους, που δεν μας έφτεξαν σε τίποτε.

Τα μέτρα αυτά ήταν προσαρμοσμένα προς τα πιστεύω και τις αρχές του τελευταίου Κυβερνήτη της Δωδεκανήσου, του θηριώδους Ντε Βέκκι, ο οποίος διεκήρυττε σε κάθε ευκαιρία πως «η φασιστική επιμόρφωση πρέπει να παρέχεται μέσα από το σχολείο, σε όλες τις βαθμίδες του, μέσα από νεανικές οργανώσεις και ομάδες, μέσα από την πνευματική καλλιέργεια και με τη βοήθεια διαφόρων επινοημάτων, που θα κατευθύνουν ένα τρόπο ζωής τέτοιο, που να ταυτίζεται με εκείνο, τον οποίον εγκαινίασε η επανάσταση των Μελανοχιτώνων». Παρόμοιες ήταν οι επιδιώξεις και για τις μεγάλες ηλικίες, γι' αυτό και ιδρύθηκαν τότε τα Μετεργατικά Κέντρα, τα γνωστά Dopo Lavoro, τα οποία τέθηκαν στη διάθεση του εργατικού και αγροτικού πληθυσμού, με στόχο την καθοδήγηση, την ποδηγέτηση και τη διαφώτισή του, σύμφωνα με τα φασιστικά πρότυπα.

Πιεστικά όμως και ανελεύθερα ήταν τα μέτρα, που απευθύνονταν και προς όλα τα κοινωνικά στρώματα. Κάθε συζήτηση για Ελλάδα, για Ιστορία, για θρησκεία, το ελληνικό βιβλίο, το γαλάζιο χρώμα, ακόμα και σε φόρεμα γυναίκες, όλα είχαν τεθεί σε διωγμό και όλα ήταν δυνατό να οδηγήσουν σε δυσάρεστες περιπέτειες. Κάθε τι το ελληνικό, κάθε τι που θύμιζε Ελλάδα έπρεπε να παραδοθεί και να καταστραφεί. Είχα γράψει κι άλλη φορά, πως θυμάμαι ακόμα με πόση συγκίνηση η συγχωρεμένη η μάνα μου έσκαψε στο κατώι του σπιτιού μας και έθαψε, τυλιγμένη σε κουρελούδες, τη φωτογραφία του Βενιζέλου, που είχε κρεμασμένη σε κάδρο ο παππούς, μαζί με μεγάλη φωτογραφία από τη Ναυμαχία του Ναυαρίνου, για να τις σώσει από τα χέρια των Ιταλών. Και τις έθαψε πλάι σε ένα άλλο τάφο, στον οποίο ήταν θαμμένα τα ρακοκάζανα και όλα τα μπακκιρικά του καζαναργιού του Γιάνναρου, για να μη παραδοθούν στους Ιταλούς, όπως είχαν ζητήσει, για να τα χρησιμοποιήσουν για την κατασκευή καλύκων και άλλων πολεμοφοδίων.

Μέσα στη σφαίρα των επιδιώξεών τους βρέθηκε και η Εκκλησία. Πρώτα παρενέβαλλαν χίλια δυο εμπόδια στην άσκηση των θρησκευτικών καθηκόντων. Και μετά επεδίωξαν την απόσπαση της Εκκληξσίας της Δωδεκανήου από το Οικουμενικό Πατριαρχείο και την ανακήυξή της ως Αυτοκεφάλου, με στόχο την εξυπηρέτηση των σχεδίων τους. Μάλιστα για το θέμα αυτό κατηγορήθηκαν ως συνεργασθέντες, οι Μητροπολίοτες Ρόδου Απόστολος (ο Τρίφωνος) και Λέρου Καλύμνου Απόστολος, οι οποίοι, μετά την απελευθέρωση εξαναγκάστηκαν σε παραίτηση. Σκληρά, πιεστικά και ανελεύθερα ήταν τα μέτρα και βάρβαρη και απάνθρωπη η συμπεριφορά αυτών που τα επέβαλλαν.

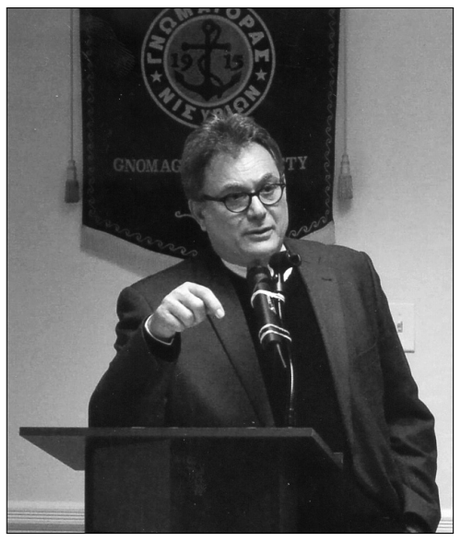
Μπορεί σήμερα οι μετέπειτα γενιές, ζώντας τον αέρα της λευτεριάς και απολαμβάνοντας τα αγαθά της Δημοκρατίας, να αδυνατούν να αιστανθούν τη βαρύτητα των μέτρων αυτών και να συλλάβουν το βαθμό καταπίεσης και εξαναγκασμού, που ασκούσαν. Όταν όμως τα ζεις μέσα σε ατμόσφαιρα, που η καταπίεση αυτή είναι συσσωρευμένη, όταν νιώθεις τριγυρισμένος από ένα κόσμο, που ζει με το φόβο των διώξεων, των βασανιστηρίων, των φυλακίσεων, της εξορίας, ανήμπορος να αντιδράσει, τότε αυτό πόυ νιώθεις, έστω κι αν διέρχεσαι τα πρώτα στάδια της παιδικής σου ζωής, είναι αγανάκτηση, μίσος, αναζητάς εκδίκηση, για να εκτονωθεί η επαναστατημένη σου συνείδηση.

Ο χώρος δυστυχώς δεν προσφέρεται για την ολοκληρωμένη παρουσίαση αυτής της κατάστασης. Γι' αυτό θα αρκεστούμε στα λίγα αυτά σταχυολογήματα, με στόχο να ανασκαλέψομε μνήμες των παλαιοτέρων και να ενισχύσομε τις γνώσεις των νεότερων γενεών, ώστε με ανάλογες συγκρίσεις να μπορέσουν να εκτιμήσουν τον αέρα της λευτεριάς, που ζούνε σήμερα.

Γιάννης Χαρτοφύλης

Ο ΧΡΙΣΤΟΦΗΣ ΚΟΡΩΝΑΙΟΣ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας και στην επώνυμη έδρα «Ανανεώσιμες Πηγές ενέργειας και Διαχείρηση ενεργειακών πόρων» εκλέχτηκε ο συμπατριώτης μας Χημικός - Μηχανικός, **Χριστοφής Κορωναίος** πτυχιούχος Masters και Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Κολούμπια της Ν. Υόρκης.

Η εκλογή έγινε, σύμφωνα με το νέο Νόμο πλαίσιο για τα Α.Ε.Ι. και το νεοσύστατο θεσμό των Επώνυμων Εδρών, που προβλέπει τη συνεργασία ενός Πανεπιστημίου και μιας, αντίστοιχου μεγέθους Εταιρείας, όπως στην προκειμένη περίπτωση η ΔΕΗ. Σκοπός του νέου αυτού θεσμού είναι η ενίσχυση της ανάπτυξης της επιστημονικής και ερευνητικής δραστηριότητας του Πανεπιστημίου, ώστε οι απόφοιτοι να αποτελούν ικανά και διεθνώς ανταγωνιστικά στελέχη, που θα καλύπτουν τις ανάγκες της ελληνικής οικονομίας και ειδικότερα του ενεργειακού τομέα.

Όπως μας δήλωσε ο κ. Κορωναίος, εφ' όσον ως υποψήφιος Δήμαρχος Νισύρου τύχει της εμπιστοσύνης και της εκλογής των συμπατριωτών του, τότε στα νέα καθηγητικά του καθήκοντα θα αναπληρωθεί από τον επίσης νεοεκλεγέντα στην ίδια έδρα καθηγητή Εμ. Σουλιώτη, ώστε να επιδοθεί απερίσπαστος στα δημαρχιακά του καθήκοντα.

ΓΙΑΤΙ ΠΙΑ ΤΟΣΗ ΕΜΠΑΘΕΙΑ;

Τακτικός Καθηγητής του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας ανηγορεύθη ο συμπατριώτης μας Χριστοφής Κορωναίος. Ένας επιστήμονας με πολλές περγαμηνές και που έχει φοιτήσει και έχει διδάξει σε Πανεπιστήμια διεθνούς εμβέλειας. Το γεγονός ασφαλώς περιποιεί ιδιαίτερη τιμή στη Νίσυρο, που τον γέννησε, αλλά και στους συμπατριώτες του, τουλάχιστο σ' αυτούς που έχουν την ικανότητα να κατανοήσουν το μέγεθος αυτής της τιμής, αλλά και τη δύναμη να αναγνωρίσουν την επιστημονική αξία του τιμηθέντος συμπατριώτη μας.

Όμως ούτε και στην περίπτωση αυτή έλειψαν οι φάλτσες φωνές. Κάποια άτομα έσπευσαν να υποδεχθούν αυτή τη διάκριση με χαρακτηρισμούς επιεικώς άκομψους, με σχόλια ειρωνικά και χλευαστικά κι ακόμα να την αποδώσουν σε κίνητρα ευτελή και φανταστικά, με στόχο να τη διαβάλουν και να την απαξιώσουν. Το να συμμεριστούν ή όχι τη χαρά της επιτυχίας του συμπατριώτη τους είναι δικαίωμά τους αναφαίρετο. Το να καταφεύγουν όμως σε τέτοιας μορφής συμπεριφορές, αυτό σε καμιά περίπτωση δεν τους τιμά, ούτε μπορεί να εγγραφεί στο ενεργητικό τους. Κι είναι θλιβερό το φαινόμενο, γιατί πρόκειται για νέα παιδιά, από τα οποία θα περίμενε κανένας σεβασμό, περισσότερη σύνεση και συμπεριφορά ανάλογη προς τις νέες ιδέες, την καθαρότητα του πνεύματος, την ανεξικακία, την αμεροληψία και προς όλα τα ψυχικά χαρίσματα, που διαθέτουν ως νέοι άνθρωποι, προς τους οποίους μάλιστα έχει στηρίξει ελπίδες και προσδοκίες το νησί μας. Γιατί βρε παιδιά μας απογοητεύετε; Κρίμα δεν είναι;

ΣΤΟΝ ΗΡΩΙΚΟ ΥΠΟΛΟΧΑΓΟ ΕΥΑΓΓΕΛΟ ΧΑΤΖΗΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Εξηνταεννέα χρόνια έχουν περάσει από την αποφράδα εκείνη μέρα της 12ης Φεβρουαρίου 1945, κατά την οποία η μοίρα το θέλησε ο ηρωικός Ανθυπολοχαγός του Ιερού Λόχου Ευάγγελος Χατζηευαγγέλου, ένα νέο παλικάρι, που πριν λίγο είχε τελειώσει τις στρατιωτικές σπουδές

Η προτομή του Ε. Χατζηευαγγέλου στην πλατεία του Δημαρχείου

Το σημείο όπου έπεσε ο ηρωικός Υπολοχαγός

του κι αντίκριζε τη ζωή με προσδοκίες και όνειρα, να αφήσει την τελευταία του πνοή στον Εμπορειό της Νισύρου. Σε μια πανέμορφη και γραφική βουνοκορφή, με φόντο το ηφαίστειο και στο βάθος τη θάλασσα. Και από τότε, κάθε χρόνο αυτή την ημέρα η Νίσυρος στρέφει ευγνώμονα τη σκέψη στην ηρωική αυτή μορφή, που θυσιάστηκε για τη λευτεριά της.

Ο Χατζηευαγγέλου έφτασε από τη Σύμη στη Νίσυρο στις 12 Φεβρουαρίου, ως Διμοιρίτης σε Λόχο Ιερολοχιτών, στον οποίο είχεν ανατεθεί η αποστολή να αντιμετωπίσει και να εξουδετερώσει Γερμανική περίπολο, που εκτάκτως βρέθηκε στο νησί.

Κι ενώ, κατά την έφοδο που επιχειρήθηκε, οι Γερμανοί αιφνιδιάστηκαν και αντελήφθησαν ότι κάθε αντίδρασή τους θα ήταν ανώφελη και αναποτελεσματική, ο επικεφαλής Αξιωματικός τους, στην απόγνωσή του πυροβόλησε κατά της Ελληνικής δύναμης, με αποτέλεσμα να φονευθεί επιτόπου ο μαχόμενος, επικεφαλής της Διμοιρίας, Χατζηευαγγέλου. Στη συμπλοκή που ακολούθησε. σκοτώθηκε ο Γερμανός Αξιωματικός και 6 από τους άνδρες του, ενώ οι υπόλοιποι συνελήφθησαν αιχμάλωτοι. Η Νισύρικη γη αγκάλιασε και κράτησε με τιμή και σεβασμό το τιμημένο σώμα του ηρωικού Ανθυπολοχαγού, τον οποίο μετά θάνατον η Πολιτεία προήγαγε σε Υπολοχαγό. Κι η Νίσυρος από τότε θυμάται πάντα και τιμά το ηρωικό παλικάρι, που πρόσφερε τα νιάτα του και τη ζωή του, θυσία στον αγώνα για να κρατηθεί εκείνη ελεύθερη και να ξαναγυρίσει, μαζί με τα άλλα νησιά, στη μεγάλη ελληνική οικογένεια.

Και για να θυμίζει πάντα τον ηρωισμό και την αυτοθυσία του, έστησε μνημείο στον τόπο της θυσίας του, στην είσοδο του καφενείου «Μπαλκόνι» στον Εμπορειό, τοποθέτησε την χάλκινη προτομή του στην πλατεία του Δημαρχείου, έδωσε το όνομά του στον κεντρικό δρόμο του νησιού και προβάλλει, σε κάθε ευκαιρία, στις καινούργιες γενιές το δικό του παράδειγμα.

ΕΚΤΡΟΠΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΑΝ ΑΠΑΡΑΤΗΡΗΤΑ!

Έκτροπα σημειώθηκαν τελευταία στη Νίσυρο, από κάποιους θερμόαιμους, που θέλοντας να εκτονώσουν την καταστροφική τους μανία, πήραν ... φόρα και κτυπούσαν προς κάθε κατεύθυνση, καταστρέφοντας περιουσίες αθώων συμπολιτών τους. Κι εκείνοι μεν μας έδειξαν για άλλη μια φορά τα ... διαπιστευτήριά τους, εκδηλώνοντας τη βαρβαρότητά τους, τα εγκληματικά τους ένστικτα, την αλητεία, που κρύβουν μέσα τους και ό,τι άλλο συνεπάγεται η έλλειψη αγωγής, που τους διακατέχει. Εντύπωση όμως προκαλεί το γεγονός ότι καμιά απολύτως αντίδραση δεν σημειώθηκε για τα θλιβερά αυτά συμβάντα. Ούτε η τοπική κοινωνία τα καυτηρίασε, ούτε η τοπική αρχή τα καταδίκασε, ούτε οι διωκτικές αρχές τα ερεύνησαν, ακόμα και η Εκκλησία δεν έκρινε σκόπιμο να καταδικάσει την ασεβή και ιερόσυλη πράξη της καταστροφής ενός εικονοστασίου και της βεβήλωσης των ιερών εικόνων. Κι όμως αποτελεί κοινή ευθύνη και υποχρέωσή τους η εξάλειψη τέτοιων φαινομένων και η εκτροπή από τέτοιες συμπεριφορές, με κατάλληλη χαλιναγώγηση αυτών που ρέπουν προς ενέργειες έκνομες και καταστροφικές. Σε τέτοιες περιπτώσεις η αποσιώπηση δεν νουθετεί, δεν αποτρέπει, αλλά εκτρέφει και ενθαρρύνει!...

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ «ΠΑΝΑΓΙΑ ΘΕΡΜΙΑΝΗ» ΒΑΙΝΕΙ ΠΡΟΣ ΔΙΑΛΥΣΗ;

Πληροφορίες, προερχόμενες από έγκυρη πηγή, αναφέρουν ότι ο αδελφός Σύλλογος «Παναγία Θερμιανή» Αθηνών, όργανο της Νισυριακής παροικίας Εμπορείου- Πάλων, βαίνει προς διάλυση.

Η είδηση, καθόλου ευχάριστη, προκαλεί θλίψη και ανησυχία, γιατί πρόκειται για ένα Σύλλογο, με δράση, με πολύπλευρη προσφορά και με επιτυχημένη ιστορική πορεία πολλών δεκαετιών. Εφ' όσον η πληροφορία ευσταθεί, το κλείσιμο του Συλλόγου θα αποτελέσει αρνητικό σταθμό την ιστορία της παροικίας και σε καμιά περίπτωση δεν θα εγγραφεί στο ενεργητικό των μέχρι τώρα μελών του. Και είναι μεγάλος ο αριθμός των μελών της «Θερμιανής», τα οποία μέχρι πρότινος εδραστηριοποιούντο, συσπειρωμένα περί το Σύλλογο και όλοι μαζί φρόντιζαν με ενδιαφέρον, για τη συνέχιση της πορείας του. Κάποιοι κακοί χειρισμοί του πρόσφατου παρελθόντος, φαίνεται πως επέδρασαν αρνητικά στην πορεία του Συλλόγου, και επέφεραν κάμψη του ενδιαφέροντος των στελεχών του. Σε κάθε περίπτωση όμως η λύση παραμένει υπαρκτή και ευχή μας είναι, πριν μπει το λουκέτο, να αναθεωρηθούν κάποιες αποφάσεις, να επανεξεταστούν κάποιες καταστάσεις ώστε ο Σύλλογος να ξαναβρεί την «παλιά του περπατηξιά» και να συνεχίσει την πορεία του.

ΜΕ ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟ ΟΠΛΟ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΣΚΥΛΟΥ

Μετά από τα γατιά, πήραν τώρα σειρά και οι σκύλοι. Όπως μας πληροφόρησαν από τη Νίσυρο, σκυλί που ήταν δεμένο σε περιφραγμένο κτήμα, βρέθηκε κτυπημένο από σφαίρες κυνηγετικού όπλου στο κεφάλι. Το σκυλί μετα-

φέρθηκε στον κτηνίατρο στην Κω, ο οποίος διαπίστωσε ότι πυροβολήθηκε από κοντινή απόσταση, με αποτέλεσμα όλο το κρανίο του να είναι γεμάτο από σκάγια, να προκληθεί ανεπανόρθωτη ζημιά στο ένα του μάτι, ενώ ελάχιστες είναι οι πιθανότητες να σωθεί το άλλο. Το σκυλί ανήκε στους Γιώργο Νούσιο και Αγγελική Ζησιμοπούλου, οι οποίοι παρακάλεσαν οποιοδήποτε μπορεί να συμβάλει στην ανεύρεση των δραστών, να επικοινωνήσει μαζί τους.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΜΑΡΚΟΣ ΝΙΚ. ΧΑΛΑΡΗΣ
ΦΗΡΟΣΤΕΦΑΝΙ - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
Τηλ.. 22860-23229 - 22860-23750

Και στη Σαντορίνη έχουμε το δικό μας άνθρωπο, το συμπατριώτη μας το Μάρκο (γιο της Μαρίας του Νικολιού). Πρόθυμος πάντα, έχει τα μέσα, την πείρα και τη δυνατότητα για να εξυπηρετήσει όσους επισκέπτονται το γραφείο του.