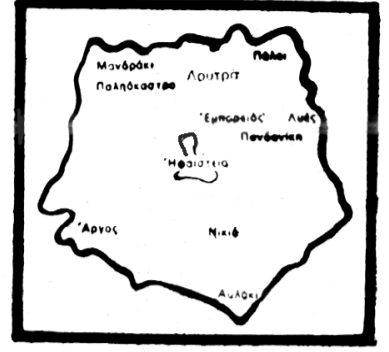




# ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΝΙΣΥΡΙΩΝ



« Πολυβότης γάρ εις τῶν γιγάντων ὑπὸ τοῦ Διὸς βληθεὶς ἠνείχετο· Ποσειδῶν δὲ ἐπ' αὐτὸν ἀφείψ τήν τριάναν τοῦ μὲν ἡμάρτε· γέγονε γὰρ νήσος τὸ βληθὲν Νίσυρος ».

« Νῆσος ἑπταστάδιος πῶς τὴν πείμετρον, ὕψηλὴ καὶ θεατροειδὴς συναπτομένη χῶρασι πρὸς τὴν ἠπειρον καὶ ποιούσα δίπολιν τρόπον τινὰ τὴν Κνίδον, κατ' αὐτὴν δὲ Νίσυρος πελαγία. (Στράβων) »

ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΙΣΥΡΙΩΝ «Ο ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ»  
ΕΠΑΙΝΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Γραφεία: 3ης Σεπτεμβρίου 25 (104 32 Αθήνα) ❖ Μάρτιος - Απρίλιος 2014 - Περ. Γ' ❖ Αρ. φύλλου 135

## ΕΚΛΟΓΗ ΑΠΟ ΓΝΗΣΙΟΥΣ ΨΗΦΟΦΟΡΟΥΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΑΠΟ ... ΓΕΝΟΣΗΜΑ

Με ενδιαφέρον αλλά και με τακτική ίσων αποστάσεων, παρακολουθεί η εφημερίδα μας τα συμβαίνοντα στη Νίσυρο, σε κάθε προεκλογική περίοδο και υποδέχεται με σεβασμό πάντα το αποτέλεσμα της κάλπης, ως προϊόν ελεύθερης και αβίαστης προτίμησης των ψηφοφόρων.

Όταν όμως γίνεται απόπειρα αυτή η προτίμηση να παραβιαστεί και να νοθευτεί, τότε η εφημερίδα, η οποία μάλιστα απηχεί την άποψη όλων των Νισυρίων και ιδιαίτερα αυτών που πραγματικά αγαπούν τη Νίσυρο και ανδιωτέως ενδιαφέρονται γι' αυτή, έχει υποχρέωση να παρέμβει και να υψώσει την όποια φωνή της καταγγέλλοντας τα όσα τον τελευταίο καιρό επιχειρούνται στο νησί μας.

Κατά τα μέχρι τώρα κρατούντα, για την προσέλκυση ψηφοφόρων οι υποψήφιοι προέβαλλαν τη γνώση τους, την ικανότητά τους, τη δραστηριότητά τους, τον τρόπο άσκησης των καθηκόντων τους, το πρόγραμμα δράσης τους κλπ. Τον τελευταίο καιρό και συγκεκριμένα από την προηγούμενη εκλογική αναμέτρηση, χρησιμοποιείται η μέθοδος των... ψηφοφοροθηρικών εξορμήσεων ανά την επικράτεια, με σκοπό τη συγκέντρωση Ευρωπαίων μεταναστών, οι οποίοι -και προφανώς όχι χωρίς ανταλλάγμα- βαπτίζονται ψηφοφόροι του νησιού, με σκοπό να αλλοιώσουν με τη ψήφο τους το εκλογικό αποτέλεσμα στη Νίσυρο.

Η τακτική αυτή, πέρα από το ότι στέλλει μηνύματα πτοιαφθείας και προειδοισμού για αρνητικό αποτέλεσμα, αποτελεί και ενέργεια επαίσχυντη, που υποτιμά και περιφρονεί τους γνήσιους ψηφοφόρους του νησιού και καταρρακώνει το κύρος και την αξιοπρέπεια τους. Σεβόμαστε απόλυτα το δικαίωμα ψήφου, που δίνει ο Νόμος στη συμπαθή τάξη των μεταναστών, με την προϋπόθεση βέβαια πως θα ψηφίσουν στον τόπο της μόνιμης κατοικίας τους, όπου μπορούν να έχουν λόγο στην εκλογή των τοπικών αρχών αυτού του τόπου.

Το να επιχειρείται όμως, όπως στην περίπτωση μας, να επεκταθεί αυτό το δικαίωμα σε πρόσωπα που ποτέ δεν πάσαν στη Νίσυρο και θα τη γνωρίσουν μόνο από την ολιγόωρη επίσκεψή τους την ημέρα των εκλογών, αυτό, δεν ξέρουμε αν είναι νόμιμο, σίγουρα όμως ηθικό δεν είναι. Γιατί δίνει το δικαίωμα σ' αυτούς τους ανθρώπους να καταρρακώσουν και να ποδοπατήσουν την προτίμηση και την επιλογή των μόνιμων κατοίκων, να νοθεύσουν τη ψήφο τους, να αλλοιώσουν την επιλογή τους και να τους επιβάλουν το Δήμαρχο, που εκείνοι καθ' υπόδειξη και μάλιστα χωρίς καν να τον γνωρίζουν, επέλεξαν.

Γι' αυτό και οι κάτοικοι του νησιού θα πρέπει να αντιδράσουν και να περιφρουρήσουν τη δική τους ελεύθερη θέληση, να προστατέψουν την αξιοπρέπεια τους και να διεξούν προς κάθε κατεύθυνση πως το αξίωμα του Δημάρχου κατακτάται και δεν υφαρπάζεται, το προσφέρει ο γνήσιος ψηφοφόρος και όχι τα...γενόσημά του. Κι ακόμα, πως αυτός ο ψηφοφόρος είναι ο κυρίαρχος στις εκλογές και δεν θα επιτρέψει η Νίσυρος να γίνει τσιφλίκι κανενός. Γιατί:

Η ΝΙΣΥΡΟΣ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟΥΣ ΝΙΣΥΡΙΟΥΣ

## ΘΕΣΕΙΣ - ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

### → ΛΑΘΡΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ...

#### ΚΑΙ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΩΜΕΝΟΙ

Δεν είναι συνδρομητές, ούτε και τους αποστέλλεται η εφημερίδα. Κι όμως δεν αφήνουν ευκαιρία, που να μην εκφράσουν τη δυσφορία τους και την οργή τους για κάποιες θέσεις, με τις οποίες διαφωνούν. Και το ερώτημα είναι, αφού η εφημερίδα τους ενοχλεί, αφού τους στενοχωρεί τόσο πολύ, γιατί ψάχνουν να τη βρουν και να τη διαβάσουν; Κρίμα δεν είναι να στενοχωριούνται, νέοι άνθρωποι, με κίνδυνο μάλιστα να χαλάσουν και την υγεία τους; Πάντως ένα να έχουν υπόψη τους.

Η εφημερίδα μας, με πλήρη συμμόρφωση προς τις καταστατικές επιταγές του «Γνωμαγόρα» και σε συνεργασία με το Διοικ. Συμβούλιο του Συλλόγου, έχει χαράξει μια πορεία, την οποία υιοθετούν και επικυματώνουν όλοι οι παραλήπτες συμπατριώτες και φίλοι του Συλλόγου μας. Όπου χρειάζεται, ζητά τη γνώμη και την άποψη καλοπροαίρετων συζητητών, ενώ δέχεται και συμμορφώνεται με κάθε εποικοδομητική και καλοπροαίρετη κριτική και υπόδειξη. Αν κάποιος νομίζουν, πως πρέπει να ζητήσουμε την άδεια τους ή να μας επιβάλουν τη γνώμη τους και την άποψή τους, ας μάθουν πως βρίσκονται σε λάθος δρόμο και ματαιοπονούν..

### → ΟΙ ΤΙΜΕΣ

#### ΑΠΕΥΘΥΝΟΝΤΑΙ ΣΤΟΥΣ ΗΡΘΕΣ.

Με εκδηλώσεις τιμής και μνήμης πραγματοποιούνται κάθε φορά οι εορτασμοί των εθνικών μας επετείων. Μόνο που οι εκδηλώσεις απευθύνονται στους πρωταγωνιστές αυτών των επετείων. Στις πρωϊκές μορφές, που θυσιάστηκαν, που έχυσαν το αίμα τους, για να γραφτεί το έπος, το οποίο κάθε φορά τιμούμε και γιορτάζουμε. Σ' αυτούς, που η Πατριδα ως ελάχιστο φόρο τιμής έσπασε Μνημείο, συμβολικό της θυσίας τους και της οφειλομένης προς το πρόσωπό τους τιμής.

Γι' αυτό είναι απαράδεκτο αυτό, που παρατηρείται και συνεχίζεται να συμβαίνει στη Νίσυρο, με την Αρχουσα τάξη να παρατάσσεται απέναντι από το Μνημείο, να απολαμβάνει εκείνη την τιμή, που αποδίδουν στρέφοντας προς αυτό το κεφάλι τα παρελθόντα νιάτα κι απέναντι να παρακολουθεί περιφρονημένη, παραγκωνισμένη και παραπονεμένη η πρωϊκή κεφαλή, που κοσμεί το Μνημείο των Πεσότων. Ας το εξετάσουν, επιτέλους, τόσο η δημοτική όσο και η στρατιωτική Αρχή - που μετέχει και επομένως έχει λόγο στα εορταστικά προγράμματα - ώστε να τροποποιηθεί η πορεία της παρέλασης και να πάψει να συνεχίζεται το άτιπο.

## ΑΝΤΙΚΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗ ΝΕΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟ

Η ΝΙΣΥΡΟΣ ΕΝΑ ΜΟΥΣΕΙΟ ΥΠΑΙΘΡΙΟ, ΟΜΩΣ ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑ

Μια ακόμα τουριστική περίοδος εγκαινιάζεται, καθώς μπαίνουμε σιγά-σιγά στο καλοκαίρι. Κι όλη η Χώρα βρίσκεται σε ένα οργασμό προετοιμασίας, περιμένοντας τους ξένους επισκέπτες, που προβλέπεται να την κατακλύσουν κι εφέτος. Ακόμα και το πιο μικρό χωριουδάκι επιδιώκει να προβάλει τις ιδιαιτερότητές του και να επιδείξει ακόμα και τοπικές ασημαντότητες, προκειμένου να προσελκύσει τουρίστες, αφού είναι πια γνωστό πως μόνο με την ανάπτυξη του τουρισμού θα μπορέσει να ενισχυθεί η τοπική οικονομία και να βρουν δουλειά εργατικά χέρια.

Παρόμοιες προετοιμασίες έχουν αρχίσει προ πολλού και στη Νίσυρο, όμως μόνο από την ιδιωτική πρωτοβουλία και ιδιαίτερα από τη μερίδα των σοβαρών επιχειρηματιών του είδους, σε μια προσπάθεια αναβάθμισης των παρεχομένων, στους πελάτες τους, υπηρεσιών με αντάλλαγμα φυσικά τα προσδοκώμενα οικονομικά οφέλη.

Αντίθετα, καμιά προετοιμασία από τους υπεύθυνους τοπικούς παράγοντες, καμιά προβολή και διαφήμιση των όσων έχει να προσφέρει το νησί μας στον επισκέπτη του. Κι έχει να προσφέρει πολλά και εν-

διαφέροντα, για τα οποία οι ίδιοι οι επισκέπτες του το χαρακτήριζαν ως ένα υπαίθριο μουσείο. Ένα μουσείο, που παρουσιάζει στον επισκέπτη πρωτόγνωρα δώρα, τα οποία απλόχερα η φύση χάρισε στο νησί, όπως το γεωλογικό ανάγλυφο του, στολισμένο με ιδιόρρυθμα απολιθωμένα μορφώματα ηφαιστειακών επιρροών, ένα τοπίο με καταπράσινη πυκνή βλάστηση και συνεχώς εναλλασσόμενες παραστάσεις, δομημένο με εντυπωσιακής τέχνης «βαστάδια» και ξερολιθιές, δείγματα της εργατικότητας των προγόνων μας και της αγάπης

τους προς τη μάνα γη. Κι ακόμα μια ποικιλία από σπάνια αξιοθέατα, με κορωνίδα το ηφαιστείο, αυτό το ανεπανάληπτης γοητείας μαγευτικό και πρωτόγνωρο δώρο, με το οποίο προίκει η φύση τη Νίσυρο.

Αξιόλογα και ανυπολόγιστες ιστορικές αξίες είναι και τα δείγματα της πολιτιστικής παράδοσης, που εκτίθενται στα μουσεία του νησιού, εντοπίζονται στα διάσπαρτα στο νησί Κάστρα κι άλλα αρχαιολογικά μνημεία, αλλά και βγαίνουν ανάγλυφα μέσα από τα έθιμα και τις παραδόσεις του νησιού.

Διάσπαρτα στο νησί μοναστήρια και εξωκλήσια παρέχουν πολύτιμα δείγματα αγιογραφικής, αρχιτεκτονικής και ξυλογλυπτικής τέχνης, ανάμεσα και σε άλλους αρχαιολογικούς θησαυρούς, ενώ αποτελούν και αψευδή μαρτυρία της βαθιάς πίστης και ευλάβειας, που ανέκαθεν διακρίνει τους Νισυρίους.

Ανεπανάληπτης γραφικότητας και ομορφιάς και οι οικισμοί του νησιού, που τους διασχίζουν γραφικά δρομάκια και πλακόστρωτα καλτερίμα, με τις αυλές εδώ κι εκεί κατάσπρες και μοσχομυρισμένες από τα λογιάν - λογιάν λουλουδιά, που τις στολίζουν. Κι απέναντι η θάλασσα. Μια θάλασσα «μεγάλη και ευρύχωρη», μαγευτική και πλανεύτρια στις καλές της κι άγρια και φοβερή σαν θημώσει και προσπαθεί να ξεθυμάνει στα ακρογιάλια του νησιού,

Δελεαστικό και το τοπικό εδεσματολόγιο, που τυγχάνει ιδιαίτερης προτίμησης από τους θαμώνες των εστιατορίων, ενώ τα μαπαράκια, χαρίζουρα ειδικά και στιγμιές σ' όσους προτιμούν να απολαύσουν το ποτό τους εκεί, πλάι στο κύμα.

Και κοντά σ' όλα αυτά ένα οδικό δίκτυο με καλοφτιαγμένα αγροτικά μονοπάτια παρέχει τη δυνατότητα για περιπάτους και περιηγήσεις μέσα σε τοπία καταπράσινα και μοσχομυρισμένα από το γνήσιο και άδολο άρωμα, που εκπέμπεται από το πολύχρωμο πέπλο των αγριολούλουδων, το οποίο σκεπάζει τη Νισυρική ύπαιθρο.

Σε παλαιότερες εποχές, την πρώτη θέση ανάμεσα στις τουριστικούς ενδιαφέροντες παροχές της Νισύρου κατείχαν τα Δημοτικά Ιαματικά Λουτρά, τα οποία όμως κι εφέτος η τουριστική περίοδος θα τα βρει και πάλι ένα ερείπιο, πεταμένο στην παραλία, εκεί που άλλοτε ήχηζε μια ολόκληρη κοινωνία λουομένων και παραθεριστιών, η οποία έδινε ζωή στο νησί κι ενίσχυε την οικονομία του. Το στολίδι αυτό του νησιού έχει πέσει θύμα κακών χειρισμών και βεβιασμένων αποφάσεων, με αποτέλεσμα να τελεί υπό μακροχρόνια εγκατάλειψη, με δυσωδίες τις προοπτικές αναστήλωσής του.

Θα πρέπει να επισημανθεί ότι, όλα τα στοιχεία, που προαναφέρθηκαν κρατούνται ως επτασφράγιστο μυστικό από τους υπεύθυνους τοπικούς παράγοντες, μακριά από κάθε προβολή και δημοσιότητα. Κι ευτυχώς που υπάρχουν οι τουριστικοί πράκτορες από την Κω, που ανάμεσα στα προγράμματά τους εντάσσουν και τη Νίσυρο και χάρη σ' αυτούς το νησί προβάλλεται διεθνώς, ενώ πλημμυρίζει από τουρίστες κάθε καλοκαίρι.

Όμως εκτός από τη έλλειψη κάθε μορφής διαφήμισης, ανησυχητικό

είναι το γεγονός ότι οι προαναφερθέντες, τουριστικού ενδιαφέροντος τομείς του νησιού πάσχουν από έλλειψη φροντίδας και συντήρησης, γι αυτό και ολόένα γίνονται και πιο εμφανή τα σημάδια φθοράς και καταστροφής, γεγονός που όμως περνά απαρατήρητο.

Είναι γνωστό πως η βλάστηση του νησιού ολόένα και συρρικνώνεται, με τα καρποφόρα δένδρα να έχουν εξαφανιστεί σχεδόν στο σύνολό τους και με τους γραφικούς διαχωριστικούς μανδρότοιχους να ισοπεδώνονται, με απτία τους γνωστούς λόγους, τους χλιοειπωμένους αλλά μηδέποτε αντιμετωπιζόμενους.

Αρχαιολογικά μνημεία υψίστης ιστορικής σημασίας, όπως κάστρα, βυζαντινοί ναοί, εξωκλήσια με αξιόλογες αγιογραφίες, ακόμα και τα Ρωμαϊκά λουτρά στους Πάλους, παραμένουν στην αφάνεια.

Χωρίς καμιά φροντίδα και το ηφαιστείο, που συγκεντρώνει το ενδιαφέρον χιλιάδων επισκεπτών τα καλοκαίρια. Ούτε σκέψη για αξιοποίηση, για προβολή, για βελτίωση των συνθηκών προσέλευσης. Ενώ σε κάποια υποτυπώδη έργα υποδομής είναι εμφανή τα σημάδια σήψης και καταστροφής. Για άλλη μια φορά θα επαναλάβουμε πως, χάρη στην ιδιωτική πρωτοβουλία, βρίσκουν ένα ποτήρι νερό κι ένα υπόστεγο για να προφυλαχτούν από τη λάβρα του κατακαλόκαιρου οι επισκέπτες.

Σε κίνδυνο και η παράδοση μας και η πολιτιστική και η μουσική και η αρχιτεκτονική και η λατρευτική κλη, που, όντας απροστάτευτη, ολόένα παραβιάζεται, νοθεύεται και παραποιείται, χωρίς έλεγχο και αντιδραση.

Σιγά - σιγά ξεθωριάζει και η φήμη ότι, η Νίσυρος θεωρείται ιδανικός τόπος για ξεκούραση και ηρεμία, ένας τόπος που εξασφαλίζει στον παραθεριστή ό,τι χρειάζεται για να συνέλθει από το πολύβουο και πολυλούλουδο, το οποίο σκεπάζει τη Νισυρική ύπαιθρο. Γιατί σήμερα η ανεξέλεγκτη και προκλητική, πολλών φορές, κυκλοφορία τροχοφόρων, μέσα στα στενά σοκάκια του οικισμού, έχει μεταβάλει το νησί σε τόπο εκκωφαντικών θορύβων και βαρβαρότητας. Τόπο μαρτυρίου, ασέβειας και αδιαφορίας προς το συνάνθρωπο και παραβίασης ακόμα και των στοιχειωδών κανόνων ησυχίας του. Κι αυτή η συμπεριφορά, ανεκρή δυστυχώς από τις αρμόδιες τοπικές αρχές, διώχνει αντί να προσελκύει.

Σε κάποια ιστοσελίδα, αναρτήθηκε πρόσφατα η κραυγή αγωνίας, που εξέφραζε κάποιο Νισυρόπουλο, διατυπώνοντας μεταξύ άλλων και την απορία, γιατί να περιμένουν οι Νισυρίοι από τους Κώτες να διαφημίσουν τη Νίσυρο και να μη την προβάλλουν οι ίδιοι; Μακάρι το ερώτημα αυτό να απασχολήσει κάποτε σοβαρά τους τοπικούς παράγοντες.

Υ.Γ. Επειδή βρισκόμαστε σε προεκλογική περίοδο, θα ήταν λάθος να παρερμηνευτούν τα παραλεχθέντα περί αδιαφορίας και προληψιών κλπ. και να αποδοθούν μόνο στη σημερινή πραγματικότητα. Το φαινόμενο έχει δυστυχώς, πολύ πίσω τις ρίζες του.

## ΤΕΤΑΜΕΝΟ ΤΟ ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΟ ΚΛΙΜΑ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΧΕΙ ΞΕΦΥΓΕΙ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΕΛΕΓΧΟ

Μέσα σε κλίμα υπερτάσης και κομματικού φανατισμού διεξάγεται στη Νίσυρο ο προεκλογικός αγώνας. Αυτή τη φορά η κατάσταση έχει ξεφύγει από κάθε έλεγχο, με κομματικούς μπράβους να σκοούν πιέσεις, να εκτοξεύουν απειλές, να προβαίνουν σε προπηλακισμούς, ακόμα και σε χειροδικίες, ενώ σημειώνονται και κρούσματα καταστροφής περιουσιακών στοιχείων, φθοράς αυτοκινήτων και άλλων πράξεων ατιμωμένων, ακόμα και βεβηλώσεις «ιερών και οσίων», οι οποίες όμως παραμένουν ανεξέλεγκτες και απώρητες. Οι φιλήσυχτοι κάτοικοι του νησιού έχουν χάσει την ηρεμία τους και ζουν μέρες ταραχίας και ανησυχίας, τα καφενεία κινδυνεύουν ξανά να φορέσουν κομματική ταμπέλα, φιλίες μακροχρόνιες κλονίζονται, ακόμα και σε οικογένειες έχει υπεισέλθει το μικρόβιο του κομματισμού.

Τα πνεύματα οξύνθηκαν περισσότερο με την επιχειρημένη και πάλι προσπάθεια «επιστράτευσης» από διάφορα μέρη της χώρας, μεταναστών, από χώρες της Ε.Ε. που καμιά σχέση με τη Νίσυρο δεν έχουν, για να «βαπιστούν» μόνιμοι κάτοικοι και ψηφοφόροι του νησιού, με στόχο προφανώς την αλλοίωση του εκλογικού αποτελέσματος. Αγανακτισμένη η κοινή γνώμη του νησιού παρακολουθεί με οργή την κατάσταση, γιατί βλέπει πως είναι ορατός ο κίνδυνος, για δεύτερη φορά, να αλλοιωθεί το αποτέλεσμα της κάλπης και παρά την προτίμηση και επιλογή των νομίμων ψηφοφόρων, να εκλεγεί και πάλι στο νησί Δήμαρχος, με τις ψήφους των αλλοδαπών και μάλιστα ανθρώπων, που θα γνωρίσουν, για πρώτη και τελευταία φορά, τη Νίσυρο, μόνο κατά την ολιγόωρη επίσκεψή τους την ημέρα των εκλογών.

Μπρος σ' αυτή την κατάσταση ο κόσμος του νησιού περιμένει από τους επικεφαλής των δυο παρατάξεων, να σταθούν με την απαιτούμενη νηφαλιότητα και ψυχραιμία απέναντι σ' αυτές τις βαρβαρότητες, να «συμμαζέψουν» τα κομματικά...πρωτοπαλίκαρα, να φροντίσουν να επέλθει ηρεμία στο νησί και να του εξασφαλίσουν το δικαίωμα να ασκήσει αβίαστα και ελεύθερα το εκλογικό του δικαίωμα. Το επιβάλλει ο ρόλος τους ως υποψηφίων Δημάρχων, αλλά και η ευθύνη απέναντι στους συμπατριώτες τους, που έχουν το δικαίωμα να περνούν τις ημέρες τους μέσα σε κλίμα ηρεμίας και γαλήνης, να απολαμβάνουν τη φιλία των συμπατριωτών τους και να εκλέγουν ελεύθερα για τοπικό τους άρχοντα, αυτόν, που εκείνοι θεωρούν ικανό και άξιο.



Το Διοικητικό Συμβούλιο  
του «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ»  
και το προσωπικό έκδοσης  
των «Ν.Ν.» στους όποιους  
συμπατριώτες μας  
απευθύνουν θερμές  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΣ ΒΥΧΕΣ



## I

Ένας Σπετσιώτης γέροντας, σκυφτός από τα χρόνια Με κάπασρα μακριά μαλλιά, με πύρινη ματιά. Σαν πλάτανος θεώρατος γυρισμένος από τα χιόνια. Περνούσε πάντα στο νησί τα μαυρα γηραιά. Είν' από 'κείνη τη γενιά ο γέρο καπετάνιος πού ακόμα και στον υινο του έτρωζαε ο Σουλτάνος.

Είν' από 'κείνους π' έχυσαν το αθάνατο τους αίμα, Από τους χίλιους π' έβγαλες, πατριδα μου χρυσή! Είν' από 'κείνους πού έβγαλαν στην κεφαλή σου στέμμα Και άγνωστοι εσβύσθηκαν στο δοξαστό νησί. Είχες, αστέρια ολόλαμπρα στον ουρανό σου κι άλλα, Μα εκείνα που δεν έλαμπαν ήσαν πιό μεγάλα.

Σαν έγραψαν με το δαυλό την ιστορία μόνοι Χωρίς γι' αυτούς τους ήρωας μια λέξη απή τη πη, Με την πληγή τους για σταυρό κι ατίμητο γαλόνη, Άλλοι στα δέχτρα εγύριζαν και άλλοι στο κοντί. Κ' οι στολοκαίτες των Σπετζών, τατρόμητα λιοντάρια, Με τις βαρκούλες έπιαναν στο περιγιάλι ψάρια.

Ο γέρος μας παρόπινο ποτέ δε λείει κανένα, Μα καπετάνιους σαν ιδή μέσ' στα βασιλικά Εκείνους ποίχε ναύτες του, με μάτια βουρκωμένα Στα χρόνια εκείνα εγύριζε και στα πυρολιμά. Και ξεαπλωμένος δίπλα μου μούλεγε εκεί στην άμμο. Πόσα καράβια έκαψε στην Τένεδο, στη Σάμο.

«Παιδί μου, τώρα εγέρασα, παιδί μου, θ' αποθάνω», Στο τέλος πάντα μούλεγε μένα αναστεναγμό, «Ένας Ματρόςος δεν μπορεί να κάνει το ζήτανό. Μα να βαστάξω δε μπορω της πείνας του καυτί. Κλαιώ που αφίνω το νησί θα πάω στην Αθήνα, Πρίν πεθαμένο μ' εύρετε μια μέρα από την πείνα.

»Μου λεν, ο καπτάν Κωνσταντής απ' τα Ψαρά εκεί πέρα πως υπουργός εγίνηκε μεγάλος και τρανός, Κι' αν θυμηθι πώς τη ζωή του έσωσα μια μέρα Απ' έξω από την Τένεδο, μπορεί ο Ψαριανός Να κάνει τίποτε για με, ίσως να δώσουν κάτι Σκεκίον ποίχε τάλαρα τη στέρνα του γεμάτη».

Πέντε εξη ήμερες ύστερα εμπήκε στο βατόρι, Κι άκουμπιστός περιόλιπος επάνω στο ραβδί Ως που στην Ύδραν έφτασεν, εγύριζε από την πλώρη Το λατρευτό του το νησί ο γέροντας να ιδή. Και σκύβοντας τα νύματα δακρύβρεχτος ερώτα, Πως φεύγει τόρ' απ' το νησί και πως ερχόταν πρώτα.

## ΕΛΛΑΣ ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ ΣΟΥ ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΗΜΩΝ ΠΡΟΓΟΝΟΙ Πού και πώς πέθανε ο καθένας

Περιήφανοι νιώθαμε, από τα πρώτα κιόλας μαθητικά μας χρόνια, «για τους αρχαίους ημών προγόνους». Για τους ανθρώπους, που με τη σοφία τους, με τη γνώση τους, με τη ανδρεία τους, με το αυξημένο αίσθη-μα φιλοπατρίας τους δόξασαν την Ελλάδα και μετέφεραν ως τα βάθη της Ασίας τον Ελληνικό πολιτισμό. και το αθάνατο ελληνικό πνεύμα.

Με καμάρι ακούαμε κάθε φορά το «η Ελλάς ευγνωμονούσα», γι' αυτούς τους ανθρώπους. Για να δούμε όμως πόση ελκικρίνεια έκρυβε αυτή η ευγνωμοσύνη; Για να μάθουμε ποιο τέ-λος περιέμενε τις μεγάλες αυτές μορ-φές, που τόσο πολύ τίμησαν και δό-ξασαν την Πατρίδα; Πού και πώς ο καθένας πέθανε;

- Πυθαγόρας** το 500 π.χ. ετών 80 στην εξορία από πείνα.
- Μιλτιάδης** το 489 π.χ. ετών 65 στη φυλακή
- Αριστείδης** το 468 π.χ. ετών 72 στην εξορία από πείνα
- Θεμιστοκλής** το 461 π.χ. ετών 66 στην εξορία
- Αισχύλος** το 456 π.χ. ετών 69 στην εξορία
- Περικλής** το 439 π.χ. ετών 66, παραπήθηκε λόγω κατηγοριών
- Φειδίας** το 429 π.χ. ετών 80 στη φυλακή
- Αναξαγόρας** το 428 π.χ. ετών 72

<b>«ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ»</b> <div>ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ</div>
<div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><b>Ιδιοκτησία - Έκδοση:</b></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>Συλλόγου Νισυρίων Αθηνών «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ»</div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>3ης Σεπτεμβρίου 25 ΤΚ 10432 Αθήνα</div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>Τηλ. 210/52.24.463</div> </div>
<div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><b>Διευθυντής Σύνταξης:</b></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><b>ΓΙΑΝ. ΔΙΑΜ. ΧΑΡΤΟΦΥΛΗΣ</b></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><b>Επίτιμος Πρόεδρος «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ»</b></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>Καρόπ4 - 154 51 Ν. Ψυχικό</div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>Τηλ. - Fax: 210/67.17.671</div> </div>
<div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><b>Συνδρομές - Εμβάσματα:</b></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><b>ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ</b></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>Σηλυβρίας 29 - 17123 Ν. Σμύρνη</div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>Τηλ.: 210/9337899</div> </div>
<div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><i>Αντιπρόσωποι</i></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><i>Ρόδου: Ν. Μανουοδής</i></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><i>Κω: Λουζία Παληθή</i></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><i>Νισύρου: Μιχ. Βεζυρφόγλου</i></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><i>Σίδνεϋ: Νικ. Γιαννάκης</i></div> </div>
<div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><i>Τυπογραφείο:</i></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div><b>ΝΙΚΗΤΑ Κ. ΚΑΡΑΛΗ</b></div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>Γερανίου 7 - Αθήνα,</div> </div> <div> <div><span><span> </span><span> </span></span></div> <div>Τηλ.-Fax: 210/5233965</div> </div>

στην εξορία
<ul style="list-style-type: none"><li><b>Ηρόδοτος</b> το 426 π.χ. ετών 59 στην εξορία</li> <li><b>Ικνίνος</b> το 420 π.χ. στην εξορία</li> <li><b>Σοφοκλής</b> το 406 π.χ. ετών 90 στην εξορία από πείνα</li> <li><b>Ευριπίδης</b> το 406 π.χ. ετών 74 στην εξορία</li> <li><b>Σωκράτης</b> το 399 π.χ. ετών 71 ήπιε το κώνειο στη φυλακή</li> <li><b>Θουκυδίδης</b> το 396 π.χ. ετών 64 στην εξορία</li> <li><b>Αριστοφάνης</b> το 385 π.χ. ετών 80 στην εξορία από πείνα</li> <li><b>Πλάτων</b> το 347 π.χ. ετών 80 στην εξορία</li> <li><b>Ισοκράτης</b> το 338 π.χ. ετών 99 στην εξορία</li> <li><b>Δημοσθένης</b> το 322 π.χ. ετών 62, ήπιε δηλητήριο</li></ul> <p>Απτά θανάτου όλων, ο φθόνος και η αχαριστία!</p>
<p><b>ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΑΠΟ ΔΗ.ΤΟΥΡ.Ε.Ν</b></p> <p><b>Την πρόσληψη πέντε (5) συμβα-σούσκων ηλικίας από 18 έως 65 ετών προκήρυξε η Δημοτική Του-ριστική Επιχείρηση Νισύρου (ΔΗ.ΤΟΥΡ. Ε.Ν.) για τη νέα θερινή περίοδο. Πρόκειται για ειδικότι-τες Λουτρονόμου (1) ΔΕ Υπαλλί-λων υποδοχής (2) ΔΕ και Καμα-ριέρων (3) ΥΕ. Ειδικά για τις δύο θέσεις Υπαλλήλων υποδοχής οι εν-διαφερόμενοι πρέπει να διαθέτουν δίπλωμα ΙΕΚ - ΤΕΕ αντιστοιχίς ει-δικότητας και καλή γνώση της Αγ-γλικής γλώσσας. Ενώ για τις Κα-μαριέρες απαιτείται Απολυτήριο Γυμνασίου ή Δημοτικού Σχολείου.</b></p> <p><b>Από τους υποψηφίους θα επιλε-γούν όσοι συγκεντρώσουν την υψη-λότερη μοριοδότηση, ενώ κριτήρια θα είναι χρόνος ανεργίας, πολύτε-κνη ιδιότητα, γονέας ή τέκνο μονο-γονεϊκής οικογένειας, απήλικα τέ-κνα, εμπειρία και βαθμός βασικού τίτλου σπουδών. Πληροφορίες πα-ρέχονται από το Δήμο Νισύρου στο τηλέφωνο 22423-36051.</b></p>
<p><b>ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ</b></p> <p><b>Στις Λιές, πάνω στον παρα-λιακό δρόμο, ενοικιάζεται κάπ-μα 10 στρεμμάτων, περιφραγ-μένο και κατάλληλο για οποια-σδήποτε μορφής καλλιέργεια. Πληροφορίες στο τηλέφωνο 25930.23185</b></p>

**Στον απόηχο του εορτασμού της Εθνικής επετείου**

# Ο ΜΑΤΡΟΣΟΣ

*Του Γεωργίου Στρατήγη*

«Τί θέλεις γέροντα, εδώ;» Ρωτά τον καπετάνιο Στο υπουργείο εμπροστά ένας θαλασσινός Ντυμένος μέσα στα χρυσά. «Παιδί μου, ειν' επάνω Ο Κωσταντής;» «Ποιος Κωνσταντής;» «Αυτός... ο Ψαριανός» «Δε λεν κανένα Ψαριανό εδώ 'ναι υπουργείο Να ζητιανέψης πήγαινε εις το πτωχοκομείο».

### II

Ο Γέρος ανασήκωσε το κάπασρο κεφάλι Και τα μαλλιά του εσάλειψαν σαν χαιτή λιονταριου, Και με σπιθόβולה ματιά μεσ' απ' τα στήθη βγάζει Με στεναγμό βαρύηνομο φωνή παληκαριού: «Αν οι ζητιάνοι σαν κι εμέ δεν έχυναν το αίμα Οι καπετάνιοι σαν κι εσε δεν θα φορούσαν στέμμα».

Και ο Κανάρης που άκουσε την ομιλία ζάτου Έσκαψε στο παράθυρο να 'δη ποιός τον ζήτηι, Και μόλις είδε γέροντα λαχτάρησε η καρδιά του Και νόρηθι πάνω διάταξε με τον υπασπιστή. Εβγήκε απ' το γραφειο του ο ίδιος ως τη σκάλα Και με τιμή στον κανατέ τον έβαλε στη σάλα.

Τον κτύπαξε' τα μάτια του μεσ' στα μακριά του φρύδια, Που λες και μοιάζαν σαν άπιοι κριμμένοι στη φωλιά, Εις τον Σπετζιώτη εφάνησαν με την φωτιά την ίδια. Όταν τα φότιζε ο δαυλός στα χρόνια τα παλιά. Κ' ένας τον άλλο εκτύπαξε στα μάτια οι δυο γέροι, Ο δράκοντας το γίγαντα, ο ήλιος το αστέρι.

«Δε με θυμάσαι, Κωσταντη;» στο τέλος του φωνάζει, «Γλήγορα εσύ μ' εξέχασες. μα σε θυμάμαι εγώ... Ποιός τώλπιζε να δη ποτέ» ο γέροντας στενάζει, «τον καπετάνιο ζήτηουλα τον ναήτην υπουργό» Και σκύβοντας την κεφαλήι στα διάπλάτα του στήθη, Τη φτώχεια του ελησιμόνησε, τη δόξα του εθυμίηθη.

«Ποιος είσαι, καπετάνιο μου, και ποιο 'νε το νησί σου;». Ο Ψαριανός τον έρωτά με τόνο θλιβερό, «Πενήντα χρόνια, μία ζωή, περάσανε, θυμήσου,

## ΓΙΑ ΚΕΙΝΟΥΣ ΠΟΥ ΕΦΥΓΑΝ

### ΣΤΗΝ ΚΑΤΙΝΑ ΚΟΥΜΕΝΤΟΥ

*Εφύμνιο:*

Στον πόλεμο ενάντια στο κακό, νικήτρια βγαίνει πάντα η ψυχή! Στεφάνι ελπίδας πράσινης κόπινος αγριελιάς Ολυμπιακής!

**Κατίνα**,
Αξέχαστη ελπίδα και θάρρος και δάμα!
Στον ήλιο το δικό σου, το λαμπρό,
έσβηναν άστρα κι έπεφταν κάστρα.
Ασπραφτες και βρόναγες με θάμπος
και χάραζες στο θόλο τ' ουρανού,
με γράμματα απ' ασάλα απόφιο,
ό,τι η καρδιά σου, με γραφίδα το φτερό,
έβγαζε στο φως μ' ένα παλμό κρυφό.
Μπαρούπι επανάστασης στα βάθια της ψυχής!
Μια τραγιά καλοσύνη με οδύνη!
Ένα ξεστασιμα μπόρας κοινωνικής.
Χτυποκάρδι, ατίθασο ελάφι του βουνού.
Ξέχειλο ποτάμι λάρβας στην κακομοιριά.
Σπινθηροβόλαρες ψηλά στην κορυφή τ' Ολύμπου
και με τα χέρια σου άρπαζες φωτιές και κερανούς.
Εκείνο πάλαινες ψυχρό κι αδάμαστο θεοιδί
και του 'δειξες πως βγήκε δυνατή η ψυχή σου!
Καρδιά, που θα πάλλει όπου κι αν πας,
στης γης την εσχιάτα και στ' άπειρου το χάος.
Σπάνε τα δεσμά του μυαλού και της ψυχής
κι οι οριζόντες απλώνονται της απεραντοσύνης.
Με τ' αθάνατο μέθυσες το νέκταρ της γροθιάς και του θάρρους.
Μια απαλότητα κι απλότητα σκληρής αλήθειας
και μια αλήθεια, που 'σφυζε χαμόγελο αγνό.
Και σφάδαξες καταμεσής χιονιά του παγερού.
Το πήρες το στεφάνι σου σαν άξιοσ αθλητής!
Συ, δούλη αγαθή, το γνέψιμο απ' το χέρι του Θεού!
Στο πλάι σου κνυλάμινο πλουμιστό, σκυφτό,
που αθέρια ατενίζει και γαλάζια ουράνια.
Ανοίχτε πύλες του παραδείσου να μτω,
που κέρδισα με το σκληρό σπαθί μου!
Με δύναμη, κουράγιο και ταπεινώση
θα πω στο Αυτρωτή μου: Έ' ευχαριστώ!

Χέρια θ' απλώσουν του Ιωσήφ, μαζί και του Νικήτα
Και θα βρεθείς σε μια διπλή, απέραντη αγκαλιά!
Ευλαβικά το γόνατο λύγισε και θα δεις,
βροχή αστέρινη, σαν πουπουλένιο πέπλο,
απαλά να σου τυλίγει την ψυχή!
Γιατρείας βοτάνι ευωδιαστό, τον πόνο θα τον θάψει!

Μια ψυχή, στο δρόμο σου, θα σε κλωσοροίσει.
Σφιξ' της το χέρι τ' απαλό και χιάιδειψέ το.
Στο δάκρυ της και τον καιμο, στελεε δικό σου δάκρυ!
Δροσιά θα γίνει και γι' αυτή και λύτρωση για σένα!
Κατίνα αείμηστη. Απόλαυσε χαρά και γειά
εκεί στους ουρανούς. Κι εμάς η μνήμη ζωντανή,
της Λησιμονιάς σταμιάττημα, πλάι σου φτερουγίζει!

Στο σύζυγο Γιώργο, παιδιά, εγγόνια, συγγενείς και φίλους,
Καλό κουράγιο.
Ο Θεός να σ' αναπαύσει ειρηνικά!
Γένοιτο!

*Νικήτας Ματρογιάννης*

Απ' της χρυσής μας εποχής εκείνης τον καιρό.
Μήπως στη Σάμον ήσουνα στην εποχή εκείνη ;
Στην Κω, στην Αλεξάνδρεια, στη Χίο, στη Μυτιλήνη ;

— «Απ' έξω από την Τένεδο...πενήντα πέντε χρόνια
Επέρασαν από τη στιγμή εκείνη σαν φτερό.
Σαν να σε βλέπω Κωνσταντή, δε θα ξεχάσω αιώνια...
θαρρώ πώς στο μπουρλότο σου, καβάλλα σε θωρώ...
Χρόνος δεν ήταν πέκαψες στη Χίο την ναυαρχίδα,
Κι ήταν ή πρώτη μου φορά εκείνη πού σε είδα...

«Απ' έξω από την Τένεδο, θυμάσαι; μια φρεγάδα
Σεβάλε εμπρός μ' αράπικου άλογου γρηγοράδα,
Μ' οχτώ βατσέλα 'πίσω της π' έμοιαζαν περιστερία,
Και εσύ γεράτα γύρω τους... επάνω στο μπουρλότο,
Που την κορβέτα ετίναξες προσητέρα στ' αστέρια,
Σά δαίμονας μεσ' στον καπνό γλιστρούσες και στον κρότο».

«Σε καμαρώνω από μακριά... οί ναήτες και ο λοστρόμος
Με ξόρπιζαν να φύγωμε τους είχε πιάσει τρώμος.
Γιατί η άρμάδα ζύγωνε επάνω στο τιμόνι
θάρρος στους ναύτας σου έδινες... δε βιάσάξε ή καρδιά μου
Σε μια στιγμή χανόσουνα σε μια στιγμή και μόνη,
Και, «όρτσα μάйна τα πανιά!» φωνάζω στα παιδιά μου.

«Στο στρώμιο του τιμονιού μας σίμωσες... μ' αντάρα
Ο Τούρκος κοντοζύγωνε η μαιήη μου καπιτάρα
Αστροπελέγια και φωτιά και κερανούς πετούσε.
Μα σαν δελφίνι γλήγορος επάνω σου γλιστρούσε.
Οι ναύτες μου με φώναζαν: «Τί κάνεις καπετάνιο;»
Κι' εγώ τους λέω «τον Ψαριανό να σώσω κι ας πεθάνω...»

«Καί σου πετώ τη γούμενα... και 'δενεις το μπουρλότο.
Κάνω τιμόνι δεξιά!... το φλογερό το χυστο
Του Τούρκου θα σ' έβούλιαζε... θυμιασαι; σου φωνάζω
Πρώτος απ' όλους ν' ανεβής, μα δε μ' ακούς κι αφίνεις
Άλλους ν' ανεβούν... έσκυψα κι απ' τά μαλλιά σδόρράω,
Και σέσωσα κ' εφύγαμε... Μα δάκρυα βλέπω χύνεις!...»

«Ματρώξε μου!» ο Κωσταντής δακρύβρεχτος φωνάζει
Και μέσ' στα στήθη τα πλατεία σφιχτά τον αγκαλιάζει.
Κ' ενώ οι δύο γίγαντες με τα λευκά κεφάλια
Δάκρυα στα γένεια τα λευκά κλυούσαν σαν κρυσταλλια,
Δυο κορφοβούνια μοιάζανε γεμιάτα απ' το χιόνι,
Όταν του ήλιου το φιλί την άνοιξη το λιώνει.

## ΣΤΟΝ ΞΕΝΟΦΩΝΤΑ ΤΡΑΜΠΟΥΛΗ

Στο Ναό του Αγίου Γεωργίου Διο-νύσου, αποχαιρετίσαμε, στα τέλη του περασμένου μήνα, τον Ξενοφών-τα Τραμπούλη, ένα ακόμα εκλεκτό συμπατριώτη, ένα εξαιρετο φιλο και συγγενή, ένα υπέροχο άνθρωπο, που ξαφνικά έφυγε για την άλλη ζωή. Ο θάνατός του πίκρανε όλους τους συμπατριώτες φίλους και γνω-στούς του, που είχαν την ευκαιρία να χαρούν τη συντροφιά του, τον πάντα εύθυμο χαρακτήρα του, και να νιώ-σουν τη μεγάλη αγάπη του για το νη-σί μας.

Ο αείμνηστος Ξενοφών δε γεννή-θηκε στη Νίσυρο. Όμως επηρεασμέ-νος από τις καθημερινές νοσταλγι-κές αναφορές της μητέρας του, της Καλλιόπης του Παρθένη, και τις απέ-λειωτες διηγήσεις της για το νησί που εκείνη γεννήθηκε και μεγάλωσε πάντα είχε στη σκέψη του και στην καρδιά του τη Νίσυρο. Και πάντα, ιδι-αίτερα στα χρόνια της νιότης, έκλεβε χρόνο από τις ασχολίες του, για να καταφύγει εκεί και να απολαύσει τη ζεστασιά της παρέας και την ηρεμία του τοπίου, γιατί εκεί «ένιωθε άνθρω-πος» όπως συνήθιζε να λέει.

Γεννήθηκε στην Αθήνα σε δύσκο-λες εποχές και έζησε όλα τα δεινά του πολέμου. Και μετά άρχισε ο αγώνας της ζωής. Ξεκίνησε τη στα-διοδρομία του σε εμπορικό, ως «ο μι-κρός του μαγαζιού», όμως με όπλο την εργατικότητα του, την επιμονή του, την τόλμη, αλλά και την ικανότη-τά του, κατάφερε να δρομολογήσει μια ανθηρά ατομική του επιχείρηση στο χώρο της εμπορίας υφασμάτων.

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

**Γάμοι:**

- Ο Άρης Σακελλαρίου και η Ιωάν-να Αλ. Σφακιανού στην Καρδάμαινα.

**Θάνατοι:**

- Ο Γεώργιος Μπίλλης στη Νίσυ-ρο.
- Η Ανθούλα Δ. Ορσάρη -Μανωλά-κη στη Νίσυρο
- Η Ελένη σύζυγος Νικολ. Δ. Κόκ-κινου ( από τα Νικιά) στη Ν.Υόρκη.
- Ο Άρης Αναστ. Διακοβασιλής (από τα Νικιά) στη Ν. Υόρκη.
- Ο Ξενοφών Τραμπούλης στην Αθήνα.
- Ο Πολυχρόνης Β. Νικολίτης στη Νίσυρο.
- Η Ελένη Στ. Μαστρογιάννη - Λα-δερού, στη Ν. Υόρκη.

### ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

**Στην εγγονή μου Άννα- Μαρία Καμπανή, Φαρμακοποιό, που τελεί-ωσε με επιτυχία τις μεταπτυχιακές σπουδές της και άνοιξε Φαρμα-κειό στην Κω, μαζί με την αγάπη μου και τα θερμά μου συγκαρηπά-ρια, εύχομαι να της δίνει ο Θεός υγεία και δύναμη για να φαίνεται πάντα χρίσιμη στους συνανθρώπους της, να χαρίζει καρές στους γο-νείς της κι εγώ να καμαρώνω για το καλό της όνομα.**

**Με την αγάπη μου και τα φιλιά μου,**  
*Η γιαγιά της Μαριώ Καμπανή - Νισυρος*

## ΑΠ' Ο,ΤΙ ΘΥΜΑΜΑΙ...

Από το  
**ΓΙΑΝΝΗ ΔΙΑΜ. ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ**



### ΝΙΣΥΡΙΚΑ ΜΕΓΑΛΟΒΔΟΜΑΔΑ

Τα χρόνια πέρασαν, οι καιροί αλλάξαν, οι συνθήκες ζωής δε μοιάζουν σαν και πρώτα. Όμως οι αναμνήσεις και τα βιώματα των παιδικών χρόνων διατηρούνται ανεξίτηλα και τροφοδοτούν τη μνήμη, ξαναγυρίζοντας μας πίσω στα παλιά. Πιο έντονο τις «μεγάλες μέρες» αυτό το πιασμένο, ήθε και πόλι να μας ταξιδέψει πίσω στο χρόνο και να μας μεταφέρει στις Μεγάλες Εβδομάδες στη Νίσυρο, στις όμορφες εποχές της νιότης.

Παιδιά του Ιερού και του Αναλόγιου τότε, βρισκόμασταν πιο κοντά στο Θείο Πάθος και νιώθαμε πιο έντονα τα «εν ταις Γραφαίς», ακουόντας τα από το στόμα του παπα-Μανώλη, του Σταλουδάκη και του δασκάλου μας του Καμπανή. Και θεωρούσαμε χρέος τιμής, ένα είδος συμπόρευσης προς τον Γολγοθά, το να βοηθήσουμε στην προετοιμασία και τον ευπρεπισμό του Ναού της Ποταμίτισσας, να στρώσουμε το δάπεδο με φύλλα δάφνης και μέριανου, μμιούμενοι τους όχλους, που, όπως αναφέρει το Ευαγγέλιο, «έκοπτον κλάδους από των δένδρων και εστρώνουν εν τη οδώ» κατά την είσοδο του Ιησού εις Ιερουσόλυμα. Κι ακόμα να φτιάξουμε τους Σταυρούς με βαγιόφυλλα, που θα μοιράζονταν την επομένη στο εκκλησίασμα, να υαυλίσομε με μπράσσο τα μπρούτζινα μανουάλια και τα χάλκινα σκευή, να αλλάξομε τα παρματσέτα στους πολυελαίους, να ετοιμάσομε τα καντήλια του τέμπλου, να συγκεντρώσομε λουλούδια για το στόλισμα του Ναού να βοηθήσομε στην παραγωγή κεριών, αφού κι αυτά ήταν εγχώριας δημιουργίας... με αντάλλαγμα για όλα αυτά, ένα σκούλλο από το διπτάτο, για να φωτίζομε τη διαδρομή, κατά την περιφορά του Επιταφίου, αφού άλλος τρόπος φωτισμού δεν υπήρχε και οι δρόμοι ήταν θεοσκοτεινοί. Ακόμα και το κτύπημα της καμπάνας ήταν στη δική μας αρμοδιότητα, για να βρεθούμε αμέσως μετά, ο καθένας στο πόστο του, άλλοι παπαδάκια στο Ιερό κι άλλοι κανονάρχιοι στο αναλόγιο.

Κύρια φροντίδα μας όμως ήταν και η συνέχηση της παράδοσης, που ήθελε να ακούγεται το «Χριστός Ανέστη» μέσα σε ατιμόσφαιρα πολέμου με καταιγιστικά πυρά και εκκωφαντικούς θορύβους. Έπρεπε λοιπόν από ενωρίς να είχαν γεμίσει οι φαρέτρες από τις παραδοσιακές αυτοσχέδιες πόμπες, παραγωγής ντόπιων εργαστηρίων, που στήνονταν, με πολλές προφυλάξεις, σε υπόγειο, αποθήκες και σε άλλους χώρους μη πολυσύχναστους. Εκεί παρηρηγό οργασμός προετοιμασίας και όλοι δούλευαν για να κερώσουν το σπάγγο, να κόψουν τα χαρτιά, να μετρήσουν το μπαρούτι, να κόψουν το φυτίλι, ενώ το γέμισμα, που ήταν η σοβαρότερη δουλειά, το ανελάμβαναν πάντα οι πιο μεγάλοι και πιο έμπειροι. Ένας αδέμτος ανταγωνισμός παρηρηγό, για το ποια ομάδα θα παρουσιάζε τον μεγαλύτερο και τον πιο εντυπωσιακό κρότο. Κι όλοι τους λίγο πριν την Ανάσταση έπιαναν καίριες θέσεις, για την... επίθεση.

Όλες τις ημέρες της Μεγάλης Εβδομάδας άναβαν και κάπνιζαν οι φούρνοι στις γειτονιές, για να ψήσουν οι νοικοκυρές ό,τι προέβλεπε το παρχαλιό εδεοματολόγιο. Κι ύστερα στο σπίτι παραμύνησε ο πειρασμός, με τις αυγάτες και τα ψιλοκόλλουρα να κρέμονται, σε μέρες νηστείας, στον κάσσο, και να δίπλα στη ψιμοθήκη να είναι μοστραρισμένες οι τούρτες (τυρόπιτες) και οι λαμπριόπιτες. Κι εμείς θεατές από μακριά, αφού ήταν αδιανόητο ακόμα και να πλησιάσομε, πολύ περισσότερο δε να σκεφτούμε πως ήταν δυνατό να δοκιμάσομε, πριν ακούσομε το «Χριστός Ανέστη».

Καθιερωμένο φαγητό τη Μεγάλη Πέμπτη τα γιαπράκια και το απόγευμα είχε σειρά η βαφή των αυγών. Όμως έπρεπε να καθαριστεί και η γειτονία, να ασπριστούν τα σκαλοπάτια, να ευπρεπιστούν οι γλάστρες με τα τριαντάφυλλα και τις «μυστοκαρφίες». Και την άλλη μέρα, την ώρα της περιφοράς του Επιταφίου, όλες οι νοικοκυρές στις κάτασπρες και φρεσκοαβαστωμένες πόρτες τους, θύμιζαν και έρανιναν με ανθόνερο το Θείο Σκήνωμα, με ενδόμυχες ευχές και ικεσίες η καθεμιά.

Η ώρα της περιφοράς δημιουργούσε πάντα προστριβές, αφού άλλοι επέμεναν να συνεχίζεται η παράδοση, που ήθελε να γίνεται την αυγή του Μεγάλου Σαββάτου κι άλλοι να ακολουθείται το πρόγραμμα των άλλων εκκλησιών, και να γίνεται το βράδυ της Μεγάλης Παρασκευής. Αγωνίζονταν ο Αρχιερατικός Επίτροπος να βρει λύση, αφού κι οι δυο πλευρές έμεναν ανυπόχωρητες. Κάποτε συμφώνησαν να ικανοποιείται εκ περπρωπής η καθεμιά θέση, ώποσο στο τέλος επικράτησε η δεύτερη άποψη, αυτή που ισχύει μέχρι σήμερα.

Το Μεγάλο Σάββατο ήταν αφιερωμένο στην προετοιμασία του «Καπαμά». Δεν υπήρχαν ψυγεία, γι' αυτό έπρεπε το κατόκι να αγοράστεί, να γεμιστεί αυθημερόν με ρύζι, να μπει στο «διούρι», να σκεπαστεί αεροστεγώς με λαδόκολλα, και να μπει στο φούρνο, για να σγολφίγεται, ως το μεσημέρι της επόμενης, που θα αποτελούσε το παραδοσιακό γεύμα στο λαμπριότικο τραπέζι.

Αυξημένες ήταν οι δουλειές του σπιτιού όλη τη Μεγάλη Εβδομάδα, όμως τακτικός και ο εκκλησιασμός όλες τις ημέρες, ως το βράδυ της Αναστάσεως. Αυτή ήταν μια βραδιά, που «πάσα κτήσις αγάλλεται και χάρει», και κανένας δεν έπρεπε να λείψει. Κι η Νίσυρος την υποδεχόταν και συνεχίζει να την υποδέχεται μέχρι σήμερα, με ένα δικό της, ξεχωριστό τρόπο.

Με το «Χριστός Ανέστη» του παπά, άρχιζαν οι ομοβροντίες, πυκνές και εκκωφαντικές, τόσο έξω όσο και μέσα στην εκκλησία. Παντού κρότοι και θόρυβος, παντού καπνοί, που έπιγαν την ατμόσφαιρα. Έντρομο το εκκλησίασμα έτρεχε να προφυλαχθεί, ενώ άλλοι απέφευγαν από φόβο, τον εκκλησιαστικό τη χρονιάρα αυτή μέρα.

Τα απαγορευτικά μέτρα ήταν πάντα αυστηρά, με τα όργανα της τάξεως να αγρυπνούν για να εμποδίσουν τη ρίψη πομπών, Όμως κάθε φορά τα μέτρα αποδεικνύονταν αναποτελεσματικά. Κι όταν κάποια φορά οι πομπάδοροι δεν μπορούσαν να ξεφυγούν από τα μέτρα αυτά, έμεινε ιστορική η προειδοποίηση του παπα-Μανώλη προς την Επιτροπή, πως αν δεν πέσουν πόμπες, δεν πρόκειται να κάμει Ανάσταση.

Χειρότερη η εικόνα την επομένη στη Δεύτερη Ανάσταση, στον Εσπερινό της Αγάπης, όπου κάποιες φορές προκαλούσαν διακοπή της ακολουθίας, ενώ όταν κάποτε ο επίτροπος δυσαναχέτησε, του την φύλαξαν οι νεαροί από το γυναικωνίτη και όταν σε λίγο περιέφερε από κάτω το δίσκο «για τον αγώνα του ιερέως» (γιατί δεν εμιοδοτούντο τότε οι ιερείς από το δημόσιο), προσγειώθηκε η πόμπα μέσα στο δίσκο και μετέτρεψε σε ιπτάμενα τα κέρμαρα και τα χαρτονόμισμα. Ακόμα πιο δυναμική ήταν η κίνηση τη Δεύτερα του Πάσχα. Πανδαιμόνιο μέσα στην εκκλησία, με στόχο να εμποδιστεί το παιδί του Ιερού, που θα επιχειρούσε να σηκώσει το «Μανάλι», στο τέλος της λειτουργίας, κατά το τοπικό έθιμο. Και η αποκορύφωση έφτανε την Παρασκευή της Λαμπρής, όταν η Εικόνα, μετά την ολόημερη περιφορά της στα σπίτια του νησιού, επέστρεφε στο θρόνο της και ετελείτο η δέηση, «η Ευχή» στις σκάλες του μοναστηριού. Εκεί πραγματικά η ατμόσφαιρα ήταν πολεμική, με καταιγιστικά πυρά να πέφτουν κατά ριπάς και να μεταβάλλουν το χώρο σε πεδίο βολής. Είχε όμως και τη φαντασμαγορική του πλευρά το θέαμα, με πύρινες γλώσσες από τα αναμμένα φυτίλια, να διασχίζουν τον σκοτάδι και να αυλακώνουν την ατμόσφαιρα

Οι ίδιες εικόνες παρατηρούνται και σήμερα, αφού το έθιμο παραδίδεται ως παρακαταθήκη, από γενιά σε γενιά. Όμως ενώ στις μέρες μας το γέμισμα της πόμπας ήταν χαρτί και επομένως ακίνδυνο, σήμερα χρησιμοποιούνται προϊόντα εξ εμπορίου, με άγνωστο περιεχόμενο ή κατασκευάζονται με πιο δραστηρικά υλικά, ικανά να προκαλέσουν από ακρωτηριασμό μέχρι και θάνατο, όπως ήδη έχει συμβεί σε γειτονικά νησιά.

## ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ

ΑΝΑΚΗΡΥΧΘΗΚΕ ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ»

**Με μια λαμπρή εκδήλωση και μέσα σε κλίμα ζεστασίας, ειλικρίνειας και τιμής το Διοικ. Συμβούλιο του «Γνωμαγόρα» ανεκήρυξε και επίσημα το Γιάννη Χαρτοφύλη Επίτιμο Πρόεδρο του Συλλόγου, σύμφωνα με την ομόφωνη απόφαση της τελευταίας Γενικής Συνέλευσης.**

Η αίθουσα της «Γιαννιδείου Νισυριακής Εστίας» κατακλύστηκε από το πλήθος, που έσπευσε να συγχαρεί τον τιμώμενο και να τον ευχαριστήσει για το έργο που έχει επιτελέσει και για τις υπηρεσίες που προσέφερε στο Σύλλογο κατά την πολυετή περίοδο της Προεδρίας του. Ο Πρόεδρος του



Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Οδυσ. Σακελλαρίδης επιδίδει στον τιμώμενο αναμνηστική πλακέτα

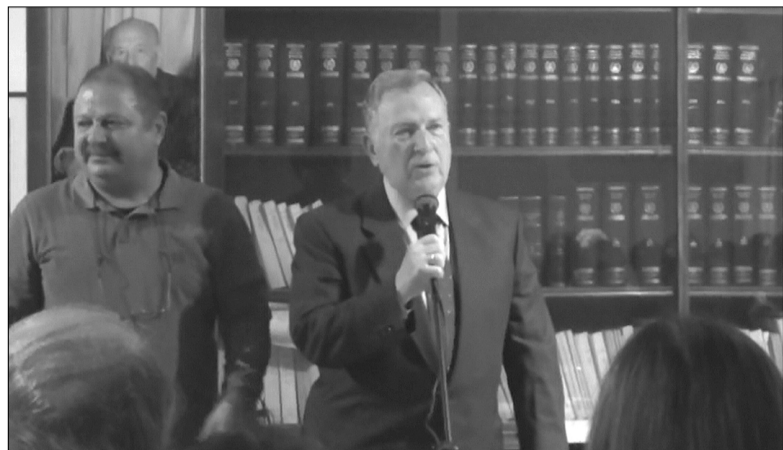
Συλλόγου, Οδυσσεάς Σακελλαρίδης, προσφωνώντας τον τιμώμενο αναφέρθηκε στη μακροχρόνια, δημιουργική και ανεκτίμητη, όπως είπε, προσφορά του, στο υψηλό αίσθημα ευθύνης, με το οποίο υπηρέτησε τον «Γνωμαγόρα», στην προσπάθεια που κατέβαλε για να διατηρήσει το Σύλλογο ζωντανό και ακμαίο και μάλιστα σε εποχές αδιαφορίας και απροθυμίας, ενώ με ιδιαίτερα επαινετικά σχόλια αναφέρθηκε στην εντιμότητά του, στην ακεραιότητα του χαρακτήρα του, στο υψηλό αίσθημα φιλοπατρίας, το οποίο, όπως είπε, είχε ως γνώμονα σε κάθε ενέργειά του. Και κατέληξε λέγοντας:

«Η ακεραιότητα, η ανιδιοτέλεια, η ανθρωπιά, είναι λίγα από τα χαρακτηριστικά, που συνθέτουν την προσωπικότητα του τιμωμένου εξαιρετού συμπατριώτη μας. Χαρακτηριστικά πλασμένα με τις αξίες και τις παραδόσεις της μικρής μας πατρίδας, την οποία τίμησε και εξακολουθεί να τιμά σε κάθε του βήμα και σ' όλες τις πτυχές της καταξιωμένης δραστηριότητάς του... Το έργο του και η συλλογική προσφορά του έτυχαν της καθολικής εκτίμησης και αναγνώρισης, γι' αυτό και η Γενική Συνέλευση των μελών του Συλλόγου τον τίμησε ομόφωνα με την πιο μεγάλη τιμή, που προβλέπει το καταστατικό, ανακηρύσσοντας τον Επίτιμο Πρόεδρο του «Γνωμαγόρα».

Ιδιαίτερη αναφορά έκανε στην προσπάθεια που καταβάλλει ο τιμώμενος για τη συνέχηση της κυκλοφορίας της εφημερίδας του Συλλόγου «Νισυριακά Νέα», την οποία ο ίδιος συντάσσει μέχρι σήμερα και, όπως είπε, την κατέστησε αραγή συνδέτικο κρίκο ανάμεσα στους συμπατριώτες της διασποράς με τη γενέτειρα Νίσυρο. Και υπό τα παρατεταμένα χειροκροτήματα των παριστάμενων, απένειμε στον τιμώμενο ειδική αναμνηστική πλακέτα.

Στο ίδιο πνεύμα και με ιδιαίτερα επαινετικά και εγκωμιαστικά σχόλια για το Γιάννη Χαρτοφύλη μίλησαν, ο Νίκος Μίχαλος εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου του «Γνωμαγόρα», ο Γιάννης Κουμνένος εκ μέρους της Εταιρείας Νισυριακών Μελετών, ο πρώην Υφυπουργός Γιώργος Νικητιάδης, ο

επίτιμος πρόεδρος του «Γνωμαγόρα» Γιάννης Λογοθέτης, ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Δωδεκανησιακών Σωματείων Γιάννης Φραγκούλης, ο εκ Νισύρου Πρόεδρος του συνδέσμου Αιγυπτιατών Γιώργος Οικονομίδης, η Πρόεδρος της Δωδεκανησιακής Μέλισσας Λίνα Χαραλαμποπούλου, η πρώην Πρόεδρος του παννισυριακού Συλλόγου Ρόδου «η Πορφύρις» Πόπη Καραγιώργη-Χαρτοφύλη, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Καρπαθίων Καθηγητής Γιάννης Καραϊτιάνος, ο Λυκαίαρχης Σταύρος Κέντρης, ο γιατρός Ηλίας Τριανταφύλλου και ο συνάδελφος του τιμωμένου απόστρατος Αρχιπλοίαρχος Γιώργος Πάττας. Ενώ διαβάστηκαν και συγχαρητήρια μηνύμα-



Ο Επίτιμος Πρόεδρος Γιάννης Χαρτοφύλης ευχαριστεί τους συμπατριώτες του

τα από τον Αρχιερατικό Επίτροπο Νισύρου Αρχιμανδρίτη Στέφανο, από τον καθηγητή Χριστόφη Κορωναίο, από βουλευτές Δωδεκανήσου, από το Μητροπολίτη κ. Ναθαναήλ, από τον Πρόεδρο της Δωδεκανησιακής Ομοσπονδίας Αμερικής Γιώργο Ανδριώτη, από τον Πρόεδρο του Συλλόγου Νισυρίων Ν.Υόρκης Γιάννη Κωνσταντινίδη κ.α.

Παίρνοντας το λόγο ο τιμώμενος Γιάννης Χαρτοφύλης, δήλωσε συγκινημένος και εξέφρασε θερμές ευχαριστίες τόσο για την προσγενομένη στο πρόσωπό του τιμή όσο και για τα τόσα επαινετικά και εγκωμιαστικά λόγια, με τα οποία οι προλαλήσαντες αναφέρθηκαν στο πρόσωπό του. Αναφερόμενος στο έργο του και στην προσφορά του ως Προέδρου του «Γνωμαγόρα», δήλωσε ότι υπηρέτησε το Σύλλογο όσο πιο πιστά μπορούσε και όσο του επέτρεπαν οι δυνατότητές του, γιατί θεωρούσε χρέος του να ανταποκριθεί στις προσδοκίες αυτών που κάθε φορά τον εμπιστεύονταν με τη ψήφο τους, αλλά και από σεβασμό στη μνήμη αυτών που ίδρυσαν το Σύλλογο και τον βοήθησαν να γράψει μια λαμπρή ιστορία πλούσια σε δράση και προσφορά. Και νιώθει ικανοποιημένος γιατί με τη βοήθεια και τη συμπαράσταση αξίων συνεργατών, μπόρεσε να προσθέσει ένα μικρό πετραδάκι στο μεγάλο οικοδόμημα, που λέγεται «Γνωμαγόρας».

Συνεχίζοντας απαρίθμησε πολλά από τα επιτεύγματα του Συλλόγου, αναφέρθηκε σε ιστορικές σημασίες πρωτοβουλιών του όπως ο εορτασμός των 600 χρόνων του μοναστηριού της Σπηλιανής και η ιστορική επίσκεψη στη Νίσυρο του Οικουμενικού Πατριάρχου Βαρθολομαίου καθώς και η εισηγήση για υπαγωγή της εκκλησίας της Νισύρου στη Μητρόπολη Κώου. Και τελειώνοντας εξέφρασε ικανοποίησή του για το «Γνωμαγόρα» και με τη νέα του διοίκηση προχωρεί με άλματα και μάλιστα «μιοσχομυρισμένος από το άρωμα νιότης, που του προσδίδουν τα νιάτα της παροικίας μας, τα οποία ολοένα συσπειρώνονται γύρω από το Σύλλογο και απευθύνονται προς τους απερχομένους το «Άμμες δε γ' εσόμεθα πολλώ κάρρονες».

## ΟΙ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΟΙ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΓΙΟΡΤΑΣΑΝ ΤΗΝ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ

**Με επισημότητα και με την επιβαλλομένη λαμπρότητα γιόρτασαν κι εφέτος οι Δωδεκανήσιοι της Αθήνας-- Πειραιά την 66η επέτειο της Ενσωμάτωσης της Δωδεκανήσου στην Ελλάδα. Εφέτος κατ' εξαίρεση οι δυο καθιερωμένες φάσεις του εορτασμού, έγιναν σε χρονική απόσταση η μια από την άλλη. Συγκεκριμένα, σύμφωνα με το πρόγραμμα της Ομοσπονδίας των Δωδεκανησιακών Σωματείων, την Κυριακή 16 Μαρτίου τελέστηκε Δοξολογία στον Ναό του Αγίου Γεωργίου Καρύτση, στην οποία χοροστάτησαν ο Μητροπολίτης Κώου και Νισύρου Ναθαναήλ, ως εκπρόσωπος του Οικουμενικού Πατριάρχου Βαρθολομαίου.**



Ο Μητροπολίτης Κώου και Νισύρου κ. Ναθαναήλ με την αντιπροσωπεία του «Γνωμαγόρα» συνοδεύομενος από τον Επίτιμο Πρόεδρο του Συλλόγου Γιάννη Χαρτοφύλη.

Στο τέλος της Δοξολογίας εκφωνήθηκε ο πανηγυρικός της Ημέρας από τον Ρόδιο Αρχιτέκτονα Αντώνη Παπανδρέου και ακολούθως σχηματίστηκε πομπή με επικεφαλής τη μπάντα του Δήμου Αθηναίων και δια μέσου των οδών Καρύστου, Σταδίου και πλατείας Συντάγματος κατέληξε στο Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη, όπου κατατέθηκαν στεφάνια από εκπροσώπους της Περιφέρειας Αττικής, των Δήμων Αθηναίων και Πειραιά και του Προέδρου της Ομοσπονδίας Γιάννη Φραγκούλη. Στην εκδήλωση, εκτός από το Μητροπολίτη μας, παραβρέθηκαν ακόμα η Ευρωβουλευτής- φίλη της Ομοσπονδίας Ρόδη Κράτσα, ο Βουλευτής και τώως Υπουργός Δημ. Κρεμαστινός, οι Πρόεδροι και εκπρόσωποι των Διοικ. Συμβουλίων της Ομοσπονδίας και των επιμέρους Δωδεκανησιακών Σωματείων, και πολλοί Δωδεκανήσιοι και φίλοι της Δωδεκανήσου, ενώ νέοι και νέες των Συλλόγων με τοπικές ενδυμασίες έφεραν τα λάβαρα των Συλλόγων και τη μεγάλη Σημαία της Ομοσπονδίας.

Η καθιερωμένη πολιτιστική εκδήλωση έγινε μετά από 15 μέρες και συγκεκριμένα την Κυριακή 30 Μαρτίου, λόγω ανεπιλημένων στεγαστικών υποχρεώσεων του Δημ. Θεάτρου του Πειραιά, το οποίο φιλοξένησε την εκδήλωση. Και σ' αυτή την εκδήλωση παραβρέθηκε ο Μητροπολίτης Κώου και Νισύ-

ρου κ. Ναθαναήλ, ο οποίος μετέφερε το χαιρετισμό και την ευλογία του Οικουμενικού Πατριάρχου καθώς και ο Δήμαρχος Πειραιά Βασ. Μιχαλολάικος, ο οποίος απηύθυνε και χαιρετισμό. Παραβρέθηκαν επίσης βουλευτές, προσωπικότητες από το Δωδεκανησιακό χώρο, οι διοικήσεις των επιμέρους συλλόγων, φίλοι της Δωδεκανήσου και πολλά μέλη της Δωδεκανησιακής παροικίας της Αθήνας-Πειραιά.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με προβολή ταινίας με σκηνές από τη δημιουργία και τα πρώτα βήματα της Ομοσπονδίας των Δωδεκανησιακών Σωματείων μέχρι σήμερα και ακολούθησε η απονομή τιμητικών διακρίσεων προς όλους τους συντελεστές και τους πρωτεργάτες της ιδέας, μεταξύ των οποίων οι συμπατριώτες μας Γιάννης Λογοθέτης και ο αείμνητος Θεοχάρης Θεοχαρίδης.

Στη συνέχεια τα χορευτικά τμήματα των Συλλόγων, από νέους και νέες με τοπικές ενδυμασίες των αντίστοιχων νησιών, παρουσίασαν με εξαιρετική επιτυχία τοπικούς χορούς υπό τους ήχους ζωντανής νησιωτικής μουσικής, από Δωδεκανησίους οργανοπαίχτες και καταχειροκροτήθηκαν.

Κι εφέτος ο «Γνωμαγόρας» έδωσε το παρών στις εκδηλώσεις, με την παρουσία του Διοικ. Συμβουλίου, πολλών μελών της παροικίας μας, ενώ εντυπωσιακή ήταν η συμμετοχή της νεολαίας του Συλλόγου, τόσο στη Δοξολογία, και την κατάθεση στεφάνων, όπου συνόδεψαν το Λάβαρο του «Γνωμαγόρα», όσο και στην πολιτιστική εκδήλωση, όπου παρουσίασαν με εξαιρετική επιτυχία παραδοσιακούς χορούς της Νισύρου και καταχειροκροτήθηκαν.

Στο χορευτικό του Συλλόγου πήραν κι εφέτος μέρος οι: Δημήτρης Λογοθέτης, Νίκος Βεζυρόγλου, Άννα Βλέσσα-Κορωναίου και οι δυο κόρες της Μαρία και Θεοδώρα, που ήταν και η υπεύθυνη του χορευτικού, Δημήτρα Σφακιανού, Ντόρα Κωσταρά, Μαρία Βεζυρόγλου, Βαλεντίνη Κώστα, Πόπη Καβαλιώτη, Πόπη Παπαδάκη, και Άννα Κ. Σφακιανού. Το Διοικ. Συμβούλιο του «Γνωμαγόρα» τους εκφράζει και δημόσια τις ευχαριστίες του για την τέλεια από κάθε άποψη απόδοση των παραδοσιακών χορών της Νισύρου.



Το Χορευτικό με φόντο τη Νίσυρο

# ΝΙΣΥΡΙΑ ΜΑΝΤΑΤΑ

ΜΕ ΕΘΝΙΚΟ ΠΑΛΜΟ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΗ ΕΞΑΡΣΗ

## Η ΝΙΣΥΡΟΣ ΓΙΟΡΤΑΣΕ ΤΗΝ ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ

Με πανηγυρικές εκδηλώσεις και μέσα σε κλίμα εθνικής έξαρσης, έλαβε χώρα στη Νίσυρο ο εορτασμός της 66ης επετείου της Ενσωμάτωσης των Δωδεκανήσων στη Μητέρα Ελλάδα. Σύμφωνα με το πρόγραμμα του Δήμου, το πρωί της 7ης Μαρτίου εψάλη Δοξολογία στο Ναό της Ποταμίτισσας, όπου και έγινε και η εκφώνηση του πανηγυρικού της Ημέρας.

Τα Νισύρια νιάτα παρελαύνουν

Ο Λοιωτής της φρουράς καταθέτει στεφάνι στο Ηρώο

Ακολουθώντας σχηματίστηκε πομπή, με επικεφαλής στρατιωτικό τιμητικό άγημα, ακολουθούσαν οι μαθητές, οι τοπικές αρχές, γονείς και κάτοικοι και μετέβησαν στην πλατεία Δημαρχείου, όπου η προτομή του ηρωικού Υπολοχαγού Χατζηευσταθίου και εκεί εψάλη τρισάγιο και έγινε κατάθεση στεφάνου. Ακολουθώντας η πομπή μετέβη στο Μνημείο των πεσόντων, στην πλατεία Ηρώου, όπου και εδώ εψάλη τρισάγιο και κατατέθηκαν στεφάνια από το Δήμαρχο, το Στρατιωτικό Διοικητή, τους επικεφαλής της Αστυνομικής και Λιμενικής Αρχής και εκπροσώπους των μαθητών των σχολείων του νησιού. Ακολούθησε παρέλαση από το στρατιωτικό άγημα και τους μαθητές των σχολείων, ενώπιον των τοπικών αρχών και των γονιών των μαθητών, οι οποίοι γεμάτοι ενθουσιασμό και περηφάνια καταχειροκρότησαν τα παιδιά τους.

Από τις εκδηλώσεις είναι και οι φωτογραφίες, που δημοσιεύουμε.

## ΑΠΑΙΤΗΣΗ ΤΗΣ ΑΝΕΚΔΙΗΓΗΤΗΣ ΤΡΟΙΚΑΣ

### ΠΕΡΙΚΟΠΗ ΕΠΙΔΟΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΩΝ ΠΡΟΣ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΝΗΣΙΑ

Έχει ξεφύγει από κάθε όριο προκλητικότητας η ανεκδιήγητη Τρόικα, η οποία σε προηγούμενη συνάντηση με τον Υπουργό Ναυτιλίας Μιλτ. Βαρβιτσιώτη διατύπωσε την ακραία και αντεθνική πρόταση, να εκκενωθούν τα μικρά και αραιοκατοικημένα νησιά, προκειμένου να μειωθούν οι δαπάνες ακτοπλοϊκής εξυπηρέτησής τους. Ενώ σε πρόσφατη συνάντηση, επανήλθαν στο θέμα, ζητώντας επιπλέον να μειωθεί το ποσό, με το οποίο επιδοτούνται οι ακτοπλοϊκές γραμμές προκειμένου να μειωθούν οι δαπάνες του Κράτους. Προχώρησαν όμως και παραπέρα ζητώντας και τη μείωση των οργανικών συνθέσεων στα πλοία της ακτοπλοϊκής, ταυτιζόμενοι με πάγιο αίτημα των πλοιοκτητών. Όπως δήλωναν άνθρωποι από το χώρο της ναυτιλίας, εφ' όσον εφαρμόστούν οι απαιτήσεις της τρόικας, θα προκύψει σοβαρότατο θέμα στον τομέα της ακτοπλοϊκής συγκοινωνίας, γιατί θα ανάψει το φτίλι για εκτεταμένες απεργιακές κινητοποιήσεις σε όλα τα λιμάνια της χώρας, ενώ τα νησιά θα κινδυνεύουν να περιέλθουν σε αποκλεισμό και απομόνωση, αφού το διατιθέμενο για επιδότηση των γραμμών ποσό έχει μειωθεί, γεγονός, που έχει ήδη προκαλέσει αντιδράσεις εκ μέρους των πλοιοκτητών. Γι' αυτό και ο Υπουργός απάντησε, λέγοντας: «Με τα μισά λεφτά κάνουμε ήδη τα ίδια δρομολόγια. Δε μπορούμε να κόψουμε ούτε ένα Ευρώ. Τα νησιά της άγονης γραμμής έχουν για μας εθνική σημασία και δε διανοούμεθα να τα αφήσουμε χωρίς ακτοπλοϊκή σύνδεση». Ενώ για το θέμα της μείωσης των οργανικών συνθέσεων δήλωσε:

«Αυτή την ώρα δεν υπάρχει περίπτωση να συζητήσουμε τέτοιο θέμα. Οι οργανικές θέσεις δε μπορούν να μειωθούν σε περίοδο ανεργίας. Αντίθετα θα ήθελα να σας ζητήσω να μεριμνήσετε για να μειωθεί ο ΦΠΑ στους ναύλους της ακτοπλοϊκής».

Μπορεί στο θέμα προσωρινά να μη δόθηκε συνέχεια. Όμως η πείρα έχει διδάξει πως κάθε πρόταση- απαίτηση της τρόικας, που πρόσκαιρα παρακάμπτεται, σπανίως, αν όχι ποτέ, ακυρώνεται.

## GREEN AND BLUE

ΨΑΡΕΜΑ - ΚΥΝΗΓΙ - ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΑ ΕΙΔΗ - ΕΙΔΗ PET SHOP

Επώνυμα είδη στις καλύτερες τιμές

ΠΟΠΗ ΣΑΚΚΑΛΗ - ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ

Νίσυρος, τηλ. 22420-31218

## ΠΡΑΞΗ ΒΕΒΗΛΗ ΚΑΙ ΑΝΙΕΡΗ

Την ημέρα της 25ης Μαρτίου κι όλοι οι γνήσιοι Έλληνες ετοιμάζονταν για να τιμήσουν τη μεγάλη Εθνική επέτειο και να αποτίσουν τον οφειλόμενο φόρο τιμής προς τους ηρωικούς προγόνους μας, που έχυσαν το αίμα τους για να χαρίσουν σ' εμάς μια Ελλάδα ελεύθερη. Σε κάποιες πόλεις την ώρα εκείνη σήμαινε και το «Εωθινό», με εμβλήματα και κωδωνοκρουσίες, ως προάγγελος των εορταστικών εκδηλώσεων, που θα ακολουθούσαν.

Την ώρα αυτή στη Νίσυρο, κάποιος συμπατριώτης μας, διαπνεόμενος προφανώς από ανθελληνικό πάθος και από αντιπατριωτικό φανατισμό, επιχείρησαν να βεβηλώσουν όσα και ιερά σύμβολα και να αμαυρώσουν το νόημα της μεγάλης εκείνης ημέρας. Στόχος τους η επιγραφή «Η ΤΑΝ 'Η ΕΠΙ ΤΑΣ», που κοσμεί το Ηρώο των πεσόντων, στην οποία εναπόθεσαν όλο το απόθεμα βλακείας τους, μεταβάλλοντας την σε «Η ΤΑΝ 'Η ΠΑΚΙΣΤΑΝ». Σκοπός τους προφανώς ήταν να εκδηλώσουν την οργή τους για τα συμβαίνοντα στη Νίσυρο, με την εγγραφή ως ψηφοφόρων οικονομικών μεταναστών. Όμως πρέπει να ξέρουν πως διάλεξαν λάθος τρόπο, ο οποίος μάλιστα μπορεί να οδηγήσει σε αντίθετα αποτελέσματα. Και μπορεί αυτός ή αυτοί να εκτονώθηκαν μ' αυτή τους την βεβήλη ενέργεια, όμως ο απόηχος έπληξε τη Νίσυρο, στην οποία έσπευσαν κάμποι άσπονοι φίλοι της να ρίξουν τα σκάγια τους!...



## ΠΡΟΣΧΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΜΑΡΙΝΑ ΤΩΝ ΠΑΛΩΝ (2)

Προσχώσεις από συσσωρευση άμμου παρατηρήθηκαν και πάλι, σύμφωνα με πληροφορίες των Ν.Ν., στην είσοδο της μαρίνας των Παλών, με αποτέλεσμα να εμποδίζεται ο διάπλους των σκαφών. Το φαινόμενο είναι πια συνηθισμένο και η κατάσταση πάει να μονιμοποιηθεί, όμως απ' ό,τι φαίνεται η λύση του προβλήματος λόγω δαπάνης, δεν είναι εύκολη υπόθεση, πέρα από το ότι υπάρχει και η άποψη ότι το πρόβλημα είναι και τεχνικό. Οι γνωρίζοντες τα πράγματα ισχυρίζονται ότι, το πρόβλημα το είχαν προβλέψει οι παλιότεροι, όταν σχεδίαζαν το λιμάνι, γι' αυτό και έκαμαν τη «μπούκα» προς το Βοριά, που μπορεί να έμπαινε και τότε άμμος, όμως απλώνονταν ισομερώς μέσα στο λιμάνι και δε συσσωρευόταν στην είσοδο. Κάτι, που αγνόησε η μοντέρνα τεχνολογία και ιδού τα αποτελέσματα. Λέτε να έχουν δίκιο;

Βέβαιο θεωρείται ότι, ενόψει του καλοκαιριού, το πρόβλημα θα αντιμετωπιστεί, όπως συνέβη και άλλες φορές. Εκείνο που προέχει είναι, να ληφθούν, παρά τις υπάρχουσες δυσκολίες, μέτρα, που θα το εξουδετερώσουν σε μόνιμη βάση, ώστε η μαρίνα να ανταποκρίνεται ανεμπόδιστα στον προορισμό της.

## ΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΗ Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΟΡΥΧΕΙΟΥ ΣΤΟ ΓΥΑΛΙ

Με αυξητικούς ρυθμούς προχωρεί η εξαγωγική πορεία του ορυχείου ελαφρόπετρας στο Γυαλί. Κατά το πρώτο τρίμηνο του έτους απέπλευσαν πολλά και μεγάλα πλοία από το νησί, μεταφέροντας σημαντικά αυξημένες ποσότητες σε ξένες αγορές και ιδιαίτερα στη Γαλλία, το Ισραήλ και την Ολλανδία, εκτός από τις ποσότητες που απορρόφησε η τοπική αγορά. Πέρα από τα οικονομικά οφέλη της εταιρείας ΛΑΒΑ, η καλή πορεία του ορυχείου έχει ευμενική αντίκτυπο και στη Νίσυρο, με πολλά εργατικά χέρια να βρίσκουν απασχόληση, ενώ σημαντικά εισοδήματα και τα οικονομικά του Δήμου. Ενώ, σε περίοδο κάμψης της διεθνούς αγοράς, η αύξηση των εξαγωγών δημιουργεί αναμφίβολα ευοίωνες προοπτικές, για τη μελλοντική πορεία του ορυχείου.

## ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΗ Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

### ΚΕΝΗ Η ΘΕΣΗ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΓΙΑΤΡΟΥ

Το πρόβλημα, που έχει προκύψει στο θέμα της υγειονομικής περίθαλψης των Ελλήνων δεν άφησε ανέγγιχτη και τη Νίσυρο. Εδώ και αρκετό καιρό έχει αποχωρήσει ο αγροτικός γιατρός και το τοπικό Κέντρο Υγείας λειτουργεί με μόνη την Διευθύντρια του, μια επισήμονα γενωομένης κατάρτισης, ικανοτήτων, προθυμίας και αφοσίωσης στο λεπτούργημα, που επιτελεί. Όμως οι αυτοχέες έχουν και κάποια όρια, τα οποία στην περίπτωση της, έχουν ξεπεραστεί προ πολλού. Όπως είναι γνωστό, το Κέντρο Υγείας Νισύρου, που μάλιστα χαρακτηρίστηκε Πολυδύναμο, για να δικαιολογεί όπως μας είπαν τότε, αυξημένο ιατρικό προσωπικό, έχει τη φροντίδα της υγείας των κατοίκων και των τεσσάρων διαμερισμάτων, της στρατιωτικής μονάδας, των εργαζομένων στο ορυχείο του Γυαλιού, ενώ το καλοκαίρι οι απαιτήσεις πολλαπλασιάζονται λόγω αυξημένης τουριστικής κίνησης και της λειτουργίας των Ιαματικών Πηγών. Τις ανάγκες όλων αυτών των ανθρώπων καλείται να αντιμετωπίσει μια και μόνη γιατρός, υποχρεωμένη την ίδια ώρα να βρίσκεται στο ιατρείο, να τρέχει στα χωριά, να επισκέπεται κατάκοπους, να αντιμετωπίζει τους καθημερινούς τραυματισμούς από τροχαία, ...

Στα επανειλημμένα αιτήματα του Ιατρείου, οι αρμόδιες υπηρεσίες γυρίζουν την πλάτη, απαντώντας η μια ότι προκηρύχθηκε η θέση αλλά κανένα ενδιαφέρον δεν εκδηλώθηκε και η άλλη ότι, δεν μπορεί να δώσει λύση γιατί δεν διατίθενται πιστώσεις.

Μπρος σ' αυτή την κατάσταση και εφόσον δεν εξευρεθεί λύση, η γιατρός- Διευθύντρια του Κέντρου Υγείας, που βρίσκεται καθημερινά σε εφημερία, αντιμετωπίζει, όπως μας είπε η ίδια, πρόβλημα περαιτέρω παραμονής της στη Νίσυρο.

## ΠΑΣΧΑ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ

Όλοι ήταν κι εφέτος οι εκτός Νισύρου συμπατριώτες αλλά και οι φίλοι της Νισύρου, που επέλεξαν να περάσουν το Πάσχα στο νησί μας. Κι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν πρώτα- πρώτα ένα ανθόσπαρτο και μοσχομυρισμένο τοπίο, σε μια από τις πιο μαγευτικές εκφάνσεις του, να παρακολουθήσουν το Θείο Πάθος, μέσα σε κλίμα ιερής κατανύξης, να συνοδεύσουν τον Επίταφιο κατά την περιφορά ανάμεσα στα στενά μα γραφικά δρομικά του οικισμού, να νιώσουν τη χαρά της Αναστάσεως, με όλες τις λαμπριάτικες τοπικές παραδόσεις και να ζήσουν την ... πολεμική ατμόσφαιρα των ημερών, όπως προστάζει η τοπική παράδοση.

Παρά τις δυσκολίες των καιρών, η αγορά του νησιού είχαν εξασφαλίσει όλα τα χρειάζομενα για ένα πλούσιο πασχαλινό τραπέζι, με όλα όσα επιβάλλει το πατροπαράδοτο πασχαλινό εδεσματολόγιο, με λαμπρόπτες, αυγωτές και ψιλοκούλουρα και φυσικά με τον παραδοσιακό «καταμά», που, όσο κι αν προσπαθεί να τον συναγωνιστεί ο εισαγόμενος «οβελίας», δεν παύει να αποτελεί το κυρίως πιάτο στο πασχαλινό τραπέζι.

Η Εικόνα της Σπηλιανής, με την τιμητική συνοδεία του Μητροπολίτου μας κ. Ναθαναήλ, επισκέφτηκε κι εφέτος τα χωριά, κατά το πατροπαράδοτο έθιμο, μπήκε σ' όλα τα σπίτια του νησιού και έφερε την ευλογία της Μεγαλόχαρης στους πιστούς, που την υποδέχονταν με συγκινητικές εκδηλώσεις λατρίας και βαθείας πίστης. Κι όταν το βράδυ επέστρεφε στο θρόνο της, τη συνόδευσαν, την ώρα της «Ευχής» τα καθιερωμένα πια καταγιγαστικά πυρά και οι ομοβροντίες από τις αναριθμητές κροτίδες, πόμπες και πυροτεχνήματα, που δονούσαν την ατμόσφαιρα.

Ενθουσιασμένοι δήλωναν και οι αλλοδαποί επισκέπτες, που διατηρούν θερμές κατοικίες στη Νίσυρο και αποφασισμένοι να είναι πάντα παρόντες, για να μη στερηθούν τη γοητεία και τη γραφικότητα, που εκπέμπει το Νισύριο Πάσχα, με τις πρωτόγνωρες λαμπριάτικες παραδόσεις και τα τοπικά έθιμα, που το συνοδεύουν, ανεξάρτητα από τα δικά τους «πιστεύω» και τις θρησκευτικές πεποιθήσεις τους.

## ΚΑΤΟΛΙΣΘΗΣΕΙΣ ΣΗΜΕΙΩΘΗΚΑΝ

### ΣΤΟΝ «ΟΞΟ»

### ΕΠΙΣΠΕΥΔΟΝΤΑΙ ΟΙ ΣΤΕΡΕΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Χωμάτινος όγκος ξεκόλλησε πάλι εφέτος από τον ΟΞό, στην περιοχή της Ταύλας του Γιαλού και έκλεισε τη διόδο προς το μονοπάτι, που οδηγεί στους Χοκλάκους. Και ενώ η διόδος απελευθερώθηκε από τα συνεργεία του Δήμου, το πρόβλημα των κατολισθησών παραμένει και εγκυμονεί σοβαρό κίνδυνο, πρώτα- πρώτα για τη στατικότητα του θράκου, αλλά και για την ασφάλεια του κόσμου, που κυκλοφορεί στην περιοχή. Στο μεταξύ, ως την ώρα που γράφονται αυτές οι γραμμές, καθυστερεί η έναρξη των εργασιών, με τις οποίες προβλέπεται και τα φαινόμενα κατολισθησών να αντιμετωπιστούν και άλλα αποσθρωμένα σημεία να στερεωθούν. Η καθυστέρηση ως ένα βαθμό, θεωρείται δικαιολογημένη λόγω των χειμώνων και των δυσμενών στην περιοχή, καιρικών συνθηκών. Εν όψει όμως της θερινής περιόδου, ελπίζεται να επισπευσθεί η εκτέλεση του έργου, προς αποφυγή προβλημάτων, κατά τη διελεύση τουριστών, προς την παραλία των Χοκλάκων.

## ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΩΝ

### ΓΙΑΤΡΩΝ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ

Κλιμάκιο από ειδικευμένους γιατρούς της Ρόδου, των ειδικοτήτων Ορθοπαιδικού, Παιδιάτρου, Ρευματολόγου, Πνευμονολόγου, Καρδιολόγου και Οφθαλμιάτρου, επισκέφτηκε τη Νίσυρο από 21 μέχρι 23 Μαρτίου και εξήτασε ασθενείς του νησιού. Η επίσκεψη οργανώθηκε από την εταιρεία «Γαληνός», που έχει σκοπό την υγεία, τη μέριμνα και την αλληλεγγύη των κατοίκων των νησιών της Δωδεκανήσου, σε συνεργασία με την Περιφέρεια Νοτ. Αιγαίου, τον Ιατρικό Σύλλογο Ρόδου, το Δήμο και το Ιατρείο Νισύρου.

Προσήλθαν για εξέταση αρκετοί κάτοικοι, οι οποίοι ενημερώθηκαν για την κατάσταση της υγείας τους ή προέβησαν σε έλεγχο προϋπαρχόντων προβλημάτων και έλαβαν οδηγίες, καθώς και την ενδεδειγμένη φαρμακευτική αγωγή.

Η επίσκεψη ειδικευμένων γιατρών στη Νίσυρο, όπως και στα άλλα μικρά νησιά, έχει καθιερωθεί από πολλών ετών και, παρά το γεγονός ότι δεν αποτελεί λύση στο πρόβλημα, αναμφίβολα έχει ευεργετικές επιπτώσεις και θετική επίδραση τόσο στην υγεία, όσο και στη ψυχολογία των κατοίκων.

## Νισύριοι διάλογοι...

### ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑΤΑ

– Ω Γιώργο γιε μου, καλωσόρισε, Μάνα μου, γιε μου, εν ηξέρεις πόσον εκμάρωσα τωραδά που σε 'δα. Άμμι' η κόρη, ποια 'νε; Μπα 'ν' η γενναία σου; Ω κόρη μου, είναι χαπάρια, καλά 'σαι; Απότθε 'σαι; Χαίρομαι κόρη μου, πούμπες μεσ' στη γενιά μας. Επήρες όμορφο μ' παιδί, αμμέ και συ όμορφη κόρη φαίνεσαι. Μόνι μ' πούσαι αδύνατη. Ω Γιώργο, γιάνα 'ν' αδύνατη η γενναία σου; Εν τρώει;

(Ο Γιώργος): Κάμνει δίαιτα, θεία, για να κάμει σιλουέτα.

– Είναι μ' πάλ' αυτή η σιλουέτα. Μπα εν τη φήνεις να τρώει; Μην του κούεις, κόρη μου. Τώρα πούρτες στη Νίσυρο, α τρώεις και να δεις πως θα παχύνεις. Εδώ γ' καλόν το αέρι γ' και ανοίγ' την όροξη.

Να, ελάτε να σας δώω σύκα, που τ'ά' κοψα τωραδά κι είναι γ' κρύα- κρύα. Έχω και φαραόσκα, αμμι' έκεινα έχου γ' κεντρούνια. Άμμι τα 'ν' νοΐωε, α σας εστειλω να φάτε, πού 'ναι όμορφα.

Μάνα μου, χαρά της τής μάνας σου. Α ξεπαστεί, θέλει, η κακομοίρα, άμμα σε δει. Κι ο πατέρας σου, ο κακόμορος, Ερώτουν το μ' που τον εθώρω, για σένα κι ελαχτάραν ο κακόμορος να σε δει. Καλά ' κάμμετε κι ήρτετε, γιε μου.

## ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΩΡΑ

### ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΟΝ ΟΞΟ - ΔΗΜΟΠΡΑΤΗΘΗΚΕ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΩΝ ΛΟΥΤΡΩΝ

Πληροφορίες από τη Νίσυρο αναφέρουν ότι άρχισαν οι εργασίες στερώσεως στην Βορειοδυτική πλευρά του ΟΞού, σύμφωνα με τη μελέτη, που συντάχθηκε από τη Γεωλογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Οι εργασίες ανατέθηκαν, μετά από διαγωνισμό, στο τεχνικό γραφείο Ματζέζου από τη Ρόδο.

Σύμφωνα με τις ίδιες πάντα πληροφορίες, διενεργήθηκε και ο διαγωνισμός για το έργο ανασπίλωσης της Ανατολικής πλευράς της γκρεμισμένης πέρυγας των Λουτρών και κατακυρώθηκε στο ίδιο γραφείο, το οποίο, προσέφερε έκπτωση 42%, επί των τιμών του Προϋπολογισμού.

# ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΝΑΘΑΝΑΗΛ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΚΩΟΥ ΚΑΙ ΝΙΣΥΡΟΥ: ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ

Είναι η δεύτερη φορά μέσα σε λίγες μέρες (και η πολλοστή στα 4 χρόνια που ζούμε σε τούτο τον τόπο) που η σύζυγος μου, η Σταυρούλα (εκπαιδευτικός θεολόγος στο 2ο Γυμνάσιο Κω), καλεί τον Επίσκοπο μας να επισκεφθεί το σχολείο και να μπει στο μάθημα των θρησκευτικών, ως εκπαιδευτικός και συνομιλητής συνάμα. "Είναι απωθημένο μου, διότι ήθελα να γίνω εκπαιδευτικός και δεν το κατάφερα", μας εξομολογήθηκε πριν λίγες μέρες. Συνάμα, ο π. Ναθαναήλ έδωσε στη Σταυρούλα 100 τεμάχια τσέπης "Καινή Διαθήκη" για να τα μοιράσει στα 90 παιδιά της Β' τάξης και να διαθέσει τις υπόλοιπες κατά βούληση.

Η εικόνα ενός ιερωμένου, πολλώ δε μάλλον ενός επισκόπου εντός του σχολείου τα τελευταία 20 - 30 χρόνια δεν μας είναι οικεία, εμάς δε τους θεολογούντες μας φέρνει συχνά σε δύσκολη θέση. Κι όμως... Ο δεσπότης μας, έδωσε τα ρέστο του. Ακάματος, μπήκε στα 9 από τα 12 τμήματα του σχολείου, τουτέστιν 9 ώρες μαθήματος σε δυο συναντήσεις. Ντυμένος όσο πιο προσπα γίνεται γιο όλους (με ένα αντερί, ένα σταυρουδάκι και ως ποιμαντορική «μαγκουρα», μια από τις χρωματιστές σκούρες χαλκοσωλήνες που παρήγγειλε να χρωματιστούν και να διακοσμηθούν με ένα χρυσαφί πόμολο πόρτας με σάμπια δικεφάλου, συνολικής αξίας 8-14 ευρώ εκάστη). Ήρθε με το "πολυτελέστατο αυτοκίνητάκι" του, (Suzuki Ignis 1.3L) κάνοντας επίδειξη αρχοντιάς... Η αρχοντιά βρίσκεται στην ζεστή του αγκαλιά, στο φιλά που δεν διατάζει να δίνει σε όλους/ες ανεξαρτέτως τους, τις συναδέλφους, όχι στις χρυσές πατερίτσες, τα χρυσά εγκόλπια και τα χρυσά ρολόγια τσέπης. Γέμισε το σχολείο δώρο... Δώρο για τον καθένα... Όχι ακριβά, ούτε νε και καλά θρησκευτικά, μα με γούστο κι αρχοντιά όλα. Στο μοναδικό κενό που είχε σήμερα, τον πήρε μαζί

της μια φιλόλογος της γ' τάξης στο μάθημα των νέων ελληνικών! Όπου παρίσταντο και όλοι οι «απαλλαγμένοι» του μαθήματος των θρησκευτικών.

«Πάτερ Ναθαναήλ, ονομάζομαι Ιμπραήμ Κ...ς. Είμαι ντόπιος μουσουλμάνος. Σας αγαπούμε όλοι εδώ στο νησι και σας ευχαριστώ που με δέχεστε στο μάθημα και εμένα ενώ έχω απαλλαγή, θέλω να σας ρωτήσω, γιατί εγώ και εσείς οι χριστιανοί πρέπει να είμαστε χωριστά;

Τι μας χωρίζει; Γιατί εγώ να παίρνω απαλλαγή απ' αυτό το μάθημα; Γιατί στο βάθος βάθος να είμαστε ψυχροί;... Ερώτηση μαθητή της Γ' τάξης ντόπιου μουσουλμάνου, που ζήτησε επίμονα από τη θεολόγο να παρίσταται στο μάθημα της σήμερα (και μάλλον θα παρίσταται πλέον τακτικά).

Και ο μητροπολίτης μας του απάντησε: «Κατ' αρχήν λεβέντη μου, θέλω να σου πω ότι έχεις ένα υπέροχο αυτό όνομα που φανερώνει πράγματα που μας ενώνουν. Σε λένε Ιμπραήμ, δηλαδή Αβραάμ. Ξεκινώντας από το υπέροχο αυτό όνομα, μπορώ να σου αραδιάσω εκατοντάδες στοιχεία που εμένα ως χριστιανό και εσένα ως μουσουλμάνο μας ενώνουν και μας οδηγούν στην αγάπη του ενός και μοναδικού θεού στον οποίο και εγώ και εσύ εμπιστευόμαστε τη ζωή μας!».

Για 15 λεπτά ο π. Ναθαναήλ εξηγήσε στον Ιμπραήμ και στους συμμημητές του, το πόσο σημαντικό είναι να σκεφτόμαστε αγαπητικά και ενωτικά. Του είπε για τη Μαριάμ (την Παναγιά) τον Αη Γιώργη, το Κοράνι και τη Βίβλο, το σεβασμό των μουσουλμάνων στο Χριστό... Του μίλησε για την αγάπη των Τούρκων μουσουλμάνων προς το Χριστιανισμό κατά περιοχές, αναφέρθηκε σε απίθανες ιστορίες που είχε υπόψη του ως αυτήκοος ή και αυτόπτης μάρτυς.

Ερωτήματα πάνω σε όλα τα θέματα: ιερώνηση γυναικών, νηστεία, σεξουαλικότητα, εκκρώσεις, λειτουργική γλώσσα, θαύματα, το ιστορικό πρόσωπο του Ιησού, οι Ρωμαιοκαθολικοί, οι διάλογοι με τις άλλες θρησκείες και τις άλλες χριστιανικές ομολογίες, το κακό, ο θάνατος, η μετά θάνατο ζωή, η Αποκάλυψη, η μετεμψύχωση, τα σκάνδαλα των κληρικών, η αγάπη, η αγάπη, η αγάπη...

Μια παρουσία που διάνθιζε το λόγο με ανέκδοτα ή και με δεικτικότητα ενίοτε απέναντι στους κρατούντες που αδιαφορούν και διαλύουν τον τόπο...

"Παιδιά να μην ξεχνάτε ότι μετά τους γονείς σας, οι πρώτοι πρώτοι άνθρωποι που σας αγαπούν και αγωνίζονται κι αγωνιούν για εσάς είναι τούτοι εδώ οι δάσκαλοι του σχολείου σας. Είναι οι απεσταλμένοι απ' το Θεό για να συνεχίσουν το έργο της δημιουργίας Του. Το να σας πω ότι πρέπει να τους σεβέστε ίσως σας φαίνεται πολύ παλιομοδίτικο και καθυστηρημένο. Σας λέω όμως να τους αγαπάτε και τους εμπιστευέστε σε όλο".

Ο π. Ναθαναήλ έδωσε τα φώτα του και σε θέματα τέχνης... Μπήκε στο εργαστήρι Καλλιτεχνικών μαθημάτων και μας οδήγησαν στην αγάπη του ενός και μοναδικού θεού στον οποίο και εγώ και εσύ εμπιστευόμαστε τη ζωή μας!".

παραχωρώντας με ε ρ ο ς του πλαισίου του αυλόγυρου του -υπό ανέγερση- Αη Γιώργη του Πετρουμιανού για χώρους σχολικών αθλοπαιδιών (το σχολείο έχει περιορισμένη αυλή)...

Τους άφησε όλους άφωνους...

Διαβάζω τις απόψεις που ανταλλάσσουμε φίλοι και αδελφοί σχετικά με το μάθημα των θρησκευτικών. Και σκέφτομαι το πόσο τυχεροί είμαστε εδώ στην Κω. Διότι με έναν τέτοιο ιερωμένο που έχει τέτοια και τόσο καθολική αποδοχή από τους πάντες, η ομολογιακότητα, η κατήχηση, ο πολιτισμός, η διαθρησκευτική και η βιβλική προσέγγιση είναι μια διαρκής και ζωντανή πραγματικότητα.

Μένει βέβαια να βρεθούν οι άνθρωποι που θα σταθούν δίπλα σε έναν τέτοιο άνθρωπο. Διότι το να τον θαυμάζουμε απλά, ή να τον αγαπάμε δια της παρατηρήσεως εκ του μακρόθεν δεν έχει και πολύ μέλλον. Ευχόμαστε μονάχα, να βρεθούν και άλλοι μιμητές του, με ανάλογα εφόδια... Ας έχουμε την ευχή του!

Γιάννης Τοπαλίδης,  
Καθηγητής - Κως.



## ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕ Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ κ. ΝΑΘΑΝΑΗΛ

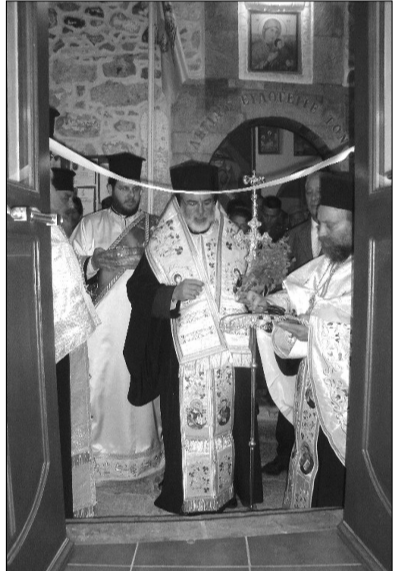
Πραγματοποιώντας την καθιερωμένη, κατά την περίοδο της Μεγάλης Τεσσαρακοστής, περιοδεία του, ο Μητροπολίτης μας κ. Ναθαναήλ επισκέφτηκε τη Νίσυρο το τριήμερο από 27 έως 29 Μαρτίου. Στη διάρκεια της παραμονής του στο νησί, είχε την ευκαιρία να επικοινωνήσει με τις αρχές και τους κατοίκους, να ακούσει τους προβληματισμούς τους και να απευθύνει νουθεσίες και λόγους ψυχωφελείς, στο εκκλησίασμα.



Χοροστάτησε στο Μ. Απόδειπνο στον Ναό των Αγίων Αποστόλων στους Πάλους και στην ακολουθία της Προηγιασμένης στην Ποταμίτισσα, ενώ το βράδυ της Παρασκευής 28 Μαρτίου, προσέτη στην ακολουθία των Χαιρετισμών, στον ίδιο Ναό. Ακολούθως τέλεσε τον Αγιασμό των εγκαίνιων της νέας Πνευματικής Εστίας του Ναού, που αποτελεί δωρεά του Ηγουμένου της Μονής της Σπηλιανής Αρχμ. Στεφάνου Καλλιστή, εις μνήμη των γονέων του. Τόσο στην ακολουθία των Χαιρετισμών όσο και στα εγκαίνια της Εστίας παραβρέθηκαν οι ιερείς του νησιού, οι τοπικές Αρχές με επικεφαλής το Δήμαρχο και πολλούς κόσμος.

## Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΠΟΤΑΜΙΤΙΣΣΑΣ ΑΠΕΚΤΗΣΕ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑ ΔΩΡΕΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΤΗ ΣΤΕΦΑΝΟ

Τη δική του Πνευματική Εστία, ένα χώρο απαραίτητο, ειδικά τα τελευταία χρόνια, για κάθε ενοριακό Ναό, απέκτησε ο Ναός της Ποταμίτισσας. Πρόκειται για το ισόγειο του σπιτιού της «Μιλάαινας», απέναντι από την είσοδο του Ναού, το οποίο αγόρασε, διαμόρφωσε κατάλληλα και δώρισε στο Ναό ο εφημέριός του και Ηγούμενος της Σπηλιανής Αρχιμανδρίτης Στέφανος Καλλιστής, εις μνήμη των γονέων του.



Τα Θυρανοίξια της Εστίας

Τα εγκαίνια της Εστίας τέλεσε ο Μητροπολίτης κ. Ναθαναήλ, κατά την τελευταία επίσκεψή του στη Νίσυρο, παρουσία του Δημάρχου, των λοιπών τοπικών αρχών και πλήθους κόσμου. Μιλώντας ο δωρητής αναφέρθηκε στα κίνητρα που τον ώθησαν στην απόφασή του αυτή, στις ανάγκες που προβλέπεται να καλύψει η Εστία και εξέφρασε την ικανοποίησή του, γιατί με τη συμπλήρωση εικοσαετούς διακονίας του στο Ναό, αξιώθηκε να του προσφέρει αυτή τη δωρεά, η οποία, ευελπιστεί, να φανεί χρήσιμη στο έργο της ενορίας.



Ο Μητροπολίτης κ. Ναθαναήλ με τις τοπικές Αρχές στην αθήνα της Εστίας

Ο Μητροπολίτης μας συνεχάρη τον Αρχιμανδρίτη Στέφανο για τη δωρεά του και τον ευχαρίστησε για το έργο του και για τις υπηρεσίες, που προσφέρει στην εκκλησία της Νισύρου. Ενώ ο κόσμος, που παραβρέθηκε στα εγκαίνια με επικεφαλής τις τοπικές αρχές και το Δήμαρχο έσπευσαν να συγχαρούν τον Αρχιμανδρίτη Στέφανο και να τον ευχαριστήσουν γι' αυτή του τη χειρονομία. Από την τελετή των εγκαίνιων είναι οι φωτογραφίες, που δημοσιεύουμε.

## ΝΕΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΝΙΣΥΡΙΩΝ ΦΛΩΡΙΔΑΣ

**Νέο Διοικ. Συμβούλιο εκλέχτηκε στο Σύλλογο Νισυρίων Φλωρίδας, κατά τη Γεν. Συνέλευση που συνήλθε στις 13 Φεβρουαρίου, στο εστιατόριο του Νίκου Ιντζέ. Το νέο Συμβούλιο συγκροτήθηκε σε σώμα ως ακολούθως:**

Πρόεδρος Νίκος Ιντζές, Αντιπρόεδρος Πόπη Δημητρίου-Καβούνη Γεν. Γραμματέας Πόπη Δάρα - Οικονομίδα, Βοηθός Γραμματέας Άννα Φραντζή-Κωστίδη, Ταμίας Μάνος Παπαεμμανουήλ, Βοηθός Ταμίας Αντώνιος Σφριούδης, Σύμβουλοι Ασπασία Κοντοβερού, Λάρρη Δάρας, Δημήτριος Δημητρίου, Μιχαήλ Φραντζής, Βούλα Μάρκου, Μαρία Παπαεμμανουήλ, Ελένη Σφριούδη.



Το Διοικ. Συμβούλιο του «Γνωμαγόρα» συγχαίρει το νέο συμβούλιο του αδελφού Συλλόγου, εύχεται κάθε επιτυχία στο έργο του και το διαβεβαιώνει για την πρόθεσή του να διατηρήσει τις ήδη στενές σχέσεις επικοινωνίας και συνεργασίας μεταξύ των δυο Συλλόγων μας.

## ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΑ ΤΗ ΝΙΣΥΡΟ



Στο αμφιθέατρο του Τεχνικού Επιμελητηρίου στην Αθήνα και ενώπιον πυκνού ακροατηρίου, έγινε στα πλαίσια του Διεπιστημονικού Προγράμματος «Περιβάλλον και Ανάπτυξη» του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, η παρουσίαση μελέτης, με θέμα «Ολοκληρωμένη Αξιοβιώσιμη Ανάπτυξη της Νισύρου». Συντάκτης και παρουσιαστής της μελέτης ήταν ο Χριστοφής Κορωναίος, καθηγητής στο μεταπτυχιακό τμήμα του προαναφερθέντος προγράμματος. Ο κ. Κορωναίος προέβη σε εμπνευστα, λεπτομερή ανάπτυξη του θέματος, αναφέρθηκε στα χαρακτηριστικά στοιχεία του νησιού μας, παρουσίασε, καταγεγραμμένες κατά ενότητα, τις αναγκαίες προϋποθέσεις, που θα συμβάλουν στην ολοκληρωμένη, πολύπλευρη και ισότιμη ανάπτυξη της Νισύρου. Μια ανάπτυξη που όπως τόνισε, θα καλύπτει το φάσμα Κοινωνία, Οικονομία και Περιβάλλον και που θα σεβεται τον άνθρωπο, τον πολιτισμό του, το περιβάλλον, μέσα στο οποίο ζει και κινείται.

Τον ομιλητή παρουσίασε-- στους μη Νισυρίους-- και προλόγισε ο καθηγητής του Πολυτεχνείου Δημ. Ρόκος ο οποίος αναφέρθηκε στην επιστημονική του κατάρτιση, στο πλούσιο επιστημονικό του έργο και στο πλήθος των εργασιών του, που έχουν δημοσιευθεί σε έγκυρα επιστημονικά περιοδικά, στοιχεία, που όπως είπε, συνέβαλαν στο να τον προσκαλέσει ο ίδιος και να τον εντάξει στο διδακτικό προσωπικό του ΕΜΠ.

Ο Γιώργος Νικητιάδης και ο Γιάννης Λογοθέτης, που πήραν στη συνέχεια το λόγο, συνεχάρησαν τον ομιλητή, για την παρουσίασή του μελέτη, την οποία χαρακτήρισαν εμπνευστα, πλήρη και επιστημονικά άρτια και εξέφρασαν την ευχή, οι προτάσεις και οι προβλέψεις της, να μπορέσουν κάποτε να γίνουν πραγματικότητα για το καλό της Νισύρου.

## ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ :

### ΝΕΟ Δ.Σ. ΣΤΗ «ΘΕΡΜΙΑΝΗ»

**Από το περασμένο Φθινόπωρο η Νισυριακή Αδελφότητα Αυστράλιας «Παναγία Θερμιανή», απέκτησε νέο Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο αποτελείται από τους:**

Πρόεδρο Ιωάννη Ιακωβίδη, Αντιπρόεδρο Μιχάλη Ηλιάδη, Ταμία Μιχάλη Χαλκιά, Β' Ταμία Παναγιώτη Ηλιάδη, Γραμματέας Κατίνα Σεβδαλή και Γεώργιο Ξανθό, και Μέλη Άννα Κυριάκου, Άννα Ιακωβίδου, Ειρήνη Κεκάτου, Καλλιόπη Μακρινού, Ελευθερία Ζαλάκου, Νίκο Σεβδαλή και Σούλα Χαλκιά.

Στο νέο συμβούλιο δεν μετέχει ο Γιάννης Κυρίτσης, ο οποίος αποφάσισε να παραιτηθεί. μετά από προσφορά 60 χρόνων στο Σύλλογο. Στο διάστημα αυτό πρόσφερε μεγάλες υπηρεσίες, με κυριότερη την αγορά ιδιόκτητης Λέσχης του Συλλόγου, της οποίας η αξία φτάνει σήμερα στις 800 χιλιάδες δολάρια. Για την προσφορά του αυτή τον τίμησε το νέο Δ.Σ. προσφέροντάς του ειδική τιμητική πλακέτα.

Ο Σύλλογός μας «Γνωμαγόρα» συγχαίρει το νέο Δ.Σ. για την εκλογή του, εύχεται κάθε επιτυχία στο έργο του και διαβεβαιώνει για την πρόθεση και την επιθυμία του να διατηρηθούν οι υπάρχουσες στενές σχέσεις συνεργασίας μεταξύ των δύο Συλλόγων



Στη φωτογραφία ο Γιάννης Κυρίτσης με την πλακέτα, ανάμεσα στα μέλη του νέου Διοικ. Συμβουλίου.

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικ. Συμβούλιο του «Γνωμαγόρα» εκφράζει θερμές ευχαριστίες προς το νέο Διοικ. Συμβούλιο του Συλλόγου Νισυρίων Φλωρίδας για την προσφορά 300 Δολ. ΗΠΑ καθώς και προς τον Πρόεδρό του Νίκο Ιντζέ για την προσφορά 50 Δολ. ΗΠΑ, ως οικονομική ενίσχυση της εφημερίδας του Συλλόγου «Νισυριακά Νέα».

Η ευγενική αυτή χειρονομία τους ενισχύει την προσπάθειά μας και βοηθά την εφημερίδα να συνεχίσει απρόσκοπτα την κυκλοφορία της, ώστε να μπορεί να μεταφέρει χαιρετιστήρια μηνύματα από την πατρίδα στα ξενιτεμένα αδέρφια μας.

### ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

**ΜΑΡΚΟΣ ΝΙΚ. ΚΑΛΑΡΗΣ**  
ΦΗΡΟΣΤΕΦΑΝΙ - ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ  
Τηλ. 22860-23229 - 22860-23750

Και στη Σαντορίνη έχουμε το δικό μας άνθρωπο, το συμπαιχνιστή μας το Μάρκο (γιο της Μαρίας του Νικολιού). Πρόθυμος πάντα, έχει τα μέσα, την πείρα και τη δυνατότητα για να εκπληρώσει όσους επισκέπτονται το γραφείο του.

## ΠΑΛΙ ΟΙ...ΚΑΚΟΙ ΝΙΣΥΡΙΟΙ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

Υπο σκότατρο κάποιων φρενιτών νέων του νησιού μας βρέθηκαν Νισυριοί τον τελευταίο καιρό οι Νισυριοί ξεπεμένοι. Αυτοί οι... κακοί Νισυριοί, που έρχονται για να κόψουν το νησί άνω-κάτω, με τις απαιτήσεις τους, με τις κουράρες τους, με τις συντάξεις που τους δίνουν, λέει, τα Υπουργεία, τα οποία απομυζούν το λαό... Έτσι είναι, αφού έτσι νομίζουν.

Θα πρέπει όμως να μάθουν για να πάντα πως οι ξεπεμένοι Νισυριοί γρίζουν στον τόπο που γεννήθηκαν και μεγάλωσαν, στον τόπο που τον έχουν ποτίσει με τον ιδρώτα τους, γιατί είναι δεμένοι μαζί του με δεσμά ανιδιοτελούς αγάπης, φροντίδας και ενδιαφέροντος. Κι έρχονται για να προσφέρουν, όχι για να αρπάξουν. Μπροστάρηδες σ' όλες τις ανάγκες του νησιού μας, όπου κι αν βρίσκονται αγωνίζονται πάντα για το καλό του, για την πρόοδο του, για την ανάπτυξή του, για το συμφέρον του. Κι έχει να δείξει η Νισυρία πάμπολλα δείγματα του ενδιαφέροντος και της αγάπης των ξεπεμένων παιδιών της, όπως έχει να δείξει και ερείπια, από περιπτώσεις, που εκείνα απουσίασαν. Όμως χρειάζεται θάρρος, λεβεντιά, δύναμη για να τα αναγνωρίσουν αυτοί, που σήμερα αναδεικνύονται κατήγοροι. Άραγε έχουν συγκρίνει ποτέ τη δικιά τους προσφορά στο νησί με αυτή των ξεπεμένων συμπατριωτών τους; Και μια κι έγινε λόγος για τις συντάξεις, πρέπει να γνωρίζουν ότι αυτές τις ζοδεύουν οι ίδιοι, όσο καιρό βρίσκονται στο νησί, για να ενισχυθεί η τοπική αγορά, για να προσφέρουν μεροκάματο σε εργατικά χέρια και για να εξασφαλίσουν φωμάκι σε κάποιες οικογένειες, ανάμεσα στις οποίες, ποιος ξέρει; Μπορεί να είναι και η δικιά τους. Μπορεί να έχει γίνει μια μόδα να κατηγορούν κάποιο Νισυριοί τους ξεπεμένους συμπατριώτες τους, αλλά λίγη σοβαρότητα δε βλάπτει.

## ΟΦΕΙΛΟΜΕΝΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΙΣ

### «ΘΕΣΕΙΣ» ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Σε ανακοίνωση, που ανέβασε ο Δήμαρχος στην ιστοσελίδα του στις 24 Μαρτίου και αναφερόμενος, μεταξύ άλλων στην ενημέρωσή, που κάθε καλοκαιρί, προβαίνει προς το κοινό της Νισύρου, γράφει επί λέξει:

«Κάποιοι διαλέγουν, ενώ είναι παρόντες και φεύγουν χωρίς απορίες, την επομένη φεύγοντας από τη Νίσυρο να δημοσιεύουν επίλεκτικά εκείνα, που εξυπηρετούν τους σκοπούς τους και να αρνούνται και επανάλληλη να παρουσιάζουν την ενημέρωσή του Δημάρχου, παρόλο που τους το ζητώ».

Δεν ξέρουμε τι ακριβώς έχει υπόψη του ο Δήμαρχος και ποιους εννοεί, όμως επειδή η εφημερίδα μας ανελλιπώς δημοσιεύει την ενημέρωσή και την έκθεση πεπραγμένων, στην οποία προβαίνει, θεωρούμε χρέος μας να δηλώσουμε ότι, μπορεί, ελλείψει χώρου, να μη δημοσιεύουμε ολόκληρο το κείμενο, το οποίο σημειωτέον ουδέποτε μας παραδόθηκε, όμως κάθε φορά καταχωρίζουμε εξ ιδίων, εκτεταμένη περιλήψη, όλων των θιγόμενων θεμάτων, σε επίπεδο πλήρους ενημερωτικό και διαφωτιστικό. Θα δηλώσουμε ακόμα πως ο σκοπός, που εξυπηρετεί η εφημερίδα μας είναι μόνο το συμφέρον, η πρόοδος και η ανάπτυξη της Νισύρου. Όσο για το ότι «...αρνούνται να παρουσιάσουν την ενημέρωσή, παρόλο που τους το ζητώ...», θα θυμίσουμε στον κ. Δήμαρχο ότι το αληθές είναι πως τουλάχιστον εμείς, ως σύνταξη των Ν.Ν. έχουμε ζητήσει επανειλημμένα και μάλιστα από την αρχική ανάληψη των καθηκόντων του, να εκδίδει κάθε φορά ενημερωτικό Δελτίο Τύπου για τα πεπραγμένα του, ώστε να μας δίνει τη δυνατότητα να τα προβάλουμε αλλά και να τα σχολιάζουμε, όμως μέχρι σήμερα ούτε μια φορά δεν συνέβη κάτι τέτοιο παρά τις, κάθε φορά, διαβεβαιώσεις του. Αν λοιπόν στις ανωτέρω επιστολές περιλαμβάνονται και τα ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ, τότε ο φίλος Δήμαρχος μας αδικεί. Γιατί βρισκόμαστε πάντα στο πλευρό του για να στηρίξουμε την προσπάθειά του, για να προβάλουμε το έργο του και με την ενδεχόμενη, όμως πάντα καλοπροαίρετη, κριτική όπου απαιτείται.

## ΝΙΣΥΡΙΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΣΤΙΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ

Αισθητή είναι κι αυτή τη φορά η παρουσία και η συμμετοχή των εκτός Νισύρου συμπατριωτών μας, στις προσεχείς αυτοδιοικητικές εκλογές.

Σύμφωνα με τα στοιχεία, που μπορέσαμε να συγκεντρώσουμε, υποψήφιοι, όπως ήδη είναι γνωστό, για το Δήμο της Αθήνας είναι ο Οικονομολόγος Γαβριήλ Γ. Σακελλαρίδης, υποστηριζόμενος από το ΣΥ.ΡΙΖ.Α. Υποψήφιος Αντιπεριφερειάρχης Δωδεκανήσου, στο συνδυασμό του υποψήφιου Περιφερειάρχη Ν. Αιγαίου Μπενέτου Σπύρου, είναι ο Δικηγόρος Μιχάλης Ερμ. Κόκκινος και σύμβουλοι οι: Γιώργος Θ. Ορσάρης και Μάνος Χασαπαδάκης. Σύμφωνα με τα ίδια πάντα στοιχεία, υποψήφιος Περιφερειακός Σύμβουλος με το συνδυασμό Γιάννη Μαχαίριδη θα είναι και ο γιατρός Γιάννης Καμπανής και με το συνδυασμό Γιώργου Χατζημάρκου οι καθηγητές Μαθηματικών Ανδρέας Μαρίνος και Νίκος Εμμ. Σταυριανός.

Υποψήφιος Δημοτικός Σύμβουλος στο Δήμο Χαϊδαρίου είναι ο Γιάννης Στ. Κέντρης, Διδάκτρο Θεολογίας Λυκαίτης και Αντιδήμαρχος του ίδιου Δήμου στις δυο τελευταίες δημοτικές περιόδους. Υποψήφιος Δημοτικός Σύμβουλος στο Δήμο Γλυφάδας είναι ο γιατρός Δημήτρης Ζαχαριάδης. Και ο εκτελεστικός Νίκος Αντάπας υποψήφιος στο Τοπικό Συμβούλιο της Δημοτικής Κοινότητας Διούσου, θέση που κατέχει και τώρα.

Η εφημερίδα μας, απηχώντας και τα συναισθήματα των λοιπών συμπατριωτών μας, τους εύχεται κάθε επιτυχία.

## ΒΡΑΒΕΥΤΗΚΕ ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΝΙΣΥΡΟΥ

### ΣΕ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

Τη δεύτερη θέση στον Πανελλήνιο διαγωνισμό μαθητικής ταινίας μικρού μήκους για το 2014, κατέλαβε το Λύκειο Νισύρου, το οποίο πήρε μέρος με την ταινία που είχε τίτλο «Έρωτας στην άγωνα γραμμή».

Η ταινία είχε ως θέμα τον έρωτα της Ρηνιώς μαθήτριάς του Λυκείου Νισύρου και του Πέτρου μαθητή του Λυκείου Τίλου. Μικρή η απόσταση μεταξύ των δυο νησιών, όμως αραπή η ακτοπλοϊκή συγκοινωνία, γεγονός που δημιουργεί προβλήματα στον έρωτα των δυο παιδιών. Σε κάποια συνάντηση, ο Πέτρος αποκαλύπτει στη Ρηνιώ την απόφασή του να φύγει στην Αθήνα, για να φοιτήσει στην Γ' τάξη Λυκείου και να παρακολουθήσει φροντιστήρια για το Πανεπιστήμιο. Απαρηγόρητη η Ρηνιώ, προσφεύγει τότε σε άρρατες δυνάμεις, ζητώντας να της αποκαλύψουν αν είναι της μοίρας γραφτό, να ξανασημειώσουν και να ζήσουν μαζί τα δυο ερωτευμένα παιδιά. Έρριξε λοιπόν μπουκάλι στη θάλασσα, μέσα στο οποίο είχε γράμμα προς τον αγαπημένο της, γράφοντάς του πως, αν το κύμα φέρει το μπουκάλι στην Τίλο και το γράμμα φτάσει στα χέρια του, αυτό θα είναι δείγμα πως θα ζήσουν μαζί για πάντα.

Η ταινία ξεχωρίζει για την ποιότητά της, οι ρόλοι αποδίδονται με ταλέντο, ενώ το σενάριο καλλιεργεί την ελπίδα, το όλο δε σκηνικό ομορφαινεί με τα γραφικά τοπία που παρεμβάλλονται.

Πρωταγωνιστές είναι, η Ευτυχία Δ. Καζάντι στο ρόλο της Ρηνιώ, ο Ανδρέας Δριμέλας στο ρόλο του Πέτρου, ενώ παίρνουν μέρος και ο καθηγητής Γιάννης Κουλάκης και η μαθήτριά Βάσω Καραλήγκα. Υπεύθυνος της ταινίας είναι ο καθηγητής - Φυσικός Π. Μούγιος.

## Η ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΩΝ

### ΤΗΝ ΞΕΧΑΣΕ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ - ΤΗΝ ΑΓΝΟΗΣΑΝ ΤΑ ΜΜΕ

Μνήμη μεγάλου ιστορικού γεγονότος αποτελεί για την Ελλάδα η Επέτειος της Ενσωμάτωσης των Δωδεκανήσων στη Μητέρα Πατρίδα. Για 600 ολόκληρα χρόνια, ένα κομμάτι πέρα για πέρα Ελληνικό, είχε αποκοπεί από τον εθνικό κορμό και ένας ολόκληρος λαός δεινοπαθούσε δεσμοί και υπόδουλος, κάτω από τη μπότα βάρβαρων κατακτητών. Χρειάστηκαν θυσίες και αγώνες μακροχρόνιοι, χύθηκαν ποτάμια αίματος, αγωνιστές φυλακίστηκαν, εξορίστηκαν, βασανίστηκαν, ωστόσο έρθει η μεγάλη μέρα του λυτρωμού. Σύσσωμο το Ελληνικό Έθνος, με επικεφαλής τους Έλληνες Βασιλείς, έπεισε τότε να υποδεχθεί «μια απ' τις κόρες του τις πιο ακριβές...», ενώ τα μέσα ενημέρωσης της εποχής με πηχυσίους τίτλους χαίρετούσαν το γεγονός και οι εκδότες καλωσόριζαν τα σκληρωμένα αδελφία τους. Όμως τα χρόνια πέρασαν, ο αρχικός ενθουσιασμός ξεθώριασε, το γεγονός ξεχάστηκε κι έτσι φτάσαμε στο σημείο το επίσημο Κράτος κι εφέτος να γυρίζει την πλάτη στον εορτασμό της Επέτειος της Ενσωμάτωσης, ενώ τα Μ.Μ.Ε. αντιμετώπισαν το γεγονός με άκρα σιωπή και παγερή αδιαφορία. Επίκεντρο του εορτασμού πάντα η Ρόδος, στην οποία παλαιότερα παρίστατο και εκπροσωπούσε το Έθνος ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας. Αργότερα η εκπροσώπηση περιορίστηκε σε επίπεδο Υπουργού, ενώ εφέτος υποβιβάστηκε σε επίπεδο Γενικού Γραμματέα Υπουργείου, ο οποίος μάλιστα ήταν Δωδεκανήσιος την καταγωγή. Αν δεν ευνοούσε αυτή η συγκυρία, ποιο άραγε θα ήταν το επίπεδο εκπροσώπησης;

Όσο για τα ΜΜΕ της Πρωτεύουσας, έντυπα και ηλεκτρονικά, δεν βρήκαν ούτε μια λέξη να πουν, ούτε μια τυπική αναφορά. Φαίνεται δεν... πουλούσε το γεγονός. Προτίμησαν να διδάξουν το... πεινασμένο ακροατήριό τους πως να φτιάχνει τον... αστακό μαγιονέζα, φρικαντέλ αλά κρεμ, κοτολέτες νισουάκι και ταρτέλετες με μάγκος ή φράουλα. Μόνη εξαίρεση, ο σταθμός Real FM, ο οποίος, δυο μέρες μετά φιλοξένησε τον γνωστό ιστορικό Σαράντο Καργάκο, ο οποίος παρουσίασε εμπειριστάτωμένο ιστορικό χρονικό για την Ενσωμάτωση.

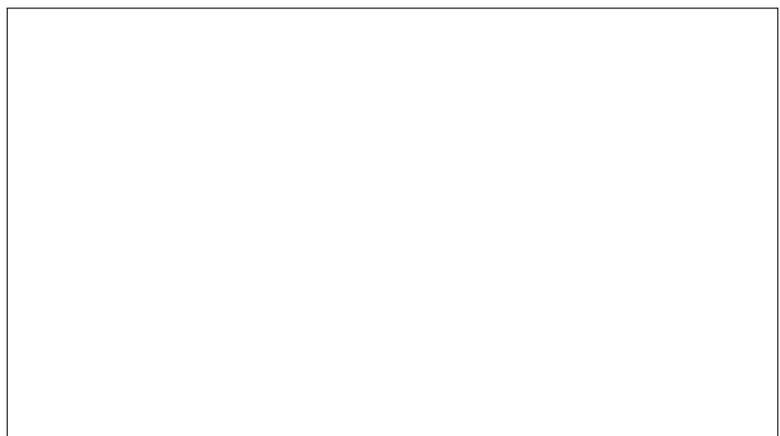
Σύμφωνα με πληροφορίες των Ν.Ν., λόγιος Δωδεκανήσιος, που ζήτησε να παρουσιαστεί σε κάποια κανάλια και να αναφερθεί στην ιστορική επέτειο, ακόμα περιμένει στο ακουστικό του!...



Από την υποδοχή του πρώτου Έλληνα Στρατιωτικού Διοικητή Αντιναυάρχου Περιστή Ιωαννίδη. Στην πρώτη σειρά τρίτη από αριστερά η Ελένη Σκουλιή, σύζυγος Γιάννη Χαρτοφύλη, τέταρτη η Σταματία Οικονομίδου - Κουτσού από τους Πάλους και πέμπτη η Μπιλιά, σύζυγος Ιωάννου Ρουσέτου.

## ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ»

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε ο χορός του «Γνωμαγόρα», που έγινε το μεσημέρι της Κυριακής 16 Μαρτίου. Ο χορός έγινε στο Κέντρο Terra Verde, στον Ταύρο, σε μια άνετη και ευρύχωρη αίθουσα, μέσα σε ένα εκτεταμένο και καταπράσινο τριγώνιο τοπίο και με μεγάλο πάρκινγκ, που έλυσε το πρόβλημα των... Γιωταχίδων. Η συμμετοχή μελών και φίλων του Συλλόγου ήταν μεγάλη και ο Πρόεδρος Οδυσσεύς Σακελλαρίδης καλωσόρισε και ευχαρίστησε τους προσεληθόντες οι οποίοι, μετά από ένα πλούσιο γεύμα, πήραν μέρος στο γλέντι, που ακολούθησε και κράτησε ως αργά το απόγευμα. Το γλέντι ξεκίνησε με το χορευτικό τμήμα του Συλλόγου που παρουσίασε τοπικούς χορούς από διάφορα μέρη της χώρας, όπως τους διδάχθηκε από τη δασκάλα του χορού Θεοδώρα Βλέσσα. Και ακολούθησε το κυρίως πρόγραμμα, με τοπικούς μας χορούς και πολύ κέφι, που χάρισαν ο Μιχάλης Γαμπιεράκης (από την Πάτμο) στο βιολί και ο Γιάννης Μεγαλούδης (από τη Σύμη) στο λαούτο. Στη διάρκεια του χορού διεξήχθη και λαχειοφόρος αγορά για οικονομική ενίσχυση του Συλλόγου με πλούσια δώρα στους τυχερούς.



Παράν και ο Γαβριήλ, παρά το βεβαρημένο πρόγραμμά του



Ήταν μια πολύ όμορφη ζεστή συνάντηση, μέσα σ' ένα κλίμα με καθαρό Νισυρικό άρωμα, που απέπνεαν και η μουσική και οι χοροί, αλλά και οι συζητήσεις στις παρέες, από άτομα που, ποιος ξέρει μετά από πόσο καιρό είχαν την ευκαιρία να ξαναβρεθούν και να... τα πουν. Γι' αυτό και όλοι τους φεύγοντας δήλωναν ευχαριστημένοι από το όμορφο απόγευμα, που τους χάρισε για μια ακόμα φορά ο «Γνωμαγόρας».

## Η ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΤΗΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ

### ΚΑΙ Η ΜΗΤΕΡΑ ΠΑΤΡΙΔΑ

Του Γιώργου Νισυριάδη

τ. Υφυπουργού Πολιτισμού - Τουρισμού



Η επέτειος της Ενσωμάτωσης της Δωδεκανήσου με την Ελλάδα, που γιορτάζουμε σήμερα, όπως και κάθε άλλη Εθνική επέτειος, αποκτά σημασία και γηραιότητα κυρίως ως θησαυροφυλάκιο ιστορικής μνήμης χρήσιμο για να γνωρίζουμε το παρελθόν και την Ιστορία και να θαυρακίζουμε την πορεία μας για το μέλλον.

Το θετικό πρόσημο αυτής της σημερινής ιστορικής επετείου σχετίζεται με την αστείρευτη δύναμη των Δωδεκανήσιων να καταφέρουν για εκατοντάδες χρόνια να διατηρήσουν κάτω από διάφορους κατακτητές (Πιπότες-Τούρκους-Ιταλούς) την γλώσσα μας, τα ήθη και έθιμα, τη θρησκεία μας και πάνω απ' όλα το μοναδικό πάθος να «Είμαστε Έλληνες».

Αυτό το πάθος για την Ελλάδα που ενσωματώνει μέσα του χιλιάδες χρόνια Ελληνικής Ιστορίας και που για τους Δωδεκανήσιους εκτός από Παρθενώνας και Χρυσούς Αιώνας εκφράζεται με κορυφαίες μορφές και δημιουργίες όπως τον αρχαίο Ιατρό Ιπποκράτη τον Κώο, την Ακρόπολη της Λίνδου και τον αρχαίο σοφό Κλεόβουλο, την αποκάλυψη του Ιωάννη, το μύθο με τον Κούκλωπα και τον Ποσειδώνα που γέννησε τη Νίσυρο και βρίσκεται ως γλυπτό στην Ανατολική Μετώπη του Παρθενώνα στο Μουσείο της Ακρόπολης και τόσα άλλα.

Πέρα ωστόσο από τα θετικά πρόσημα που κάνουν κάθε κάτοικο της ακριτικής Δωδεκανήσου να αισθάνεται την ανάγκη να είναι Έλληνας και να θέλει να αγωνίζεται διαρκώς για κάθε κομμάτι γης και θάλασσα που μιρίζει Ελλάδα στο τόπο του, υπάρχουν δυστυχώς και στιγμές μιας άλλης πραγματικότητας που δεν θέλουμε ούτε να ζούμε ούτε να σκεφτόμαστε. Αναφέρομαι στην πατρίδα που θιμάται τα νησιά της μόνο για τις παραλίες της και τις θάλασσες της τη θερινή περίοδο. Μιλώ για την πατρίδα που θυμάται τα νησιά μας μόνο όταν χρειάζεται να προσθέσουν χρήματα στον κρατικό κορβανά από τα έσοδα του Τουρισμού (και προσθέτουν πολλά εκατομμύρια).

Μιλώ για την πατρίδα που επέτρεψε στον απέναντι γείτονα να δημιουργήσει κριζές ζώνες στο Αιγαίο.

Την πατρίδα που έχει μείν θαρρακίσει τα νησιά μας με δυνάμεις ικανές να τα υπερασπισθούν από οποιονδήποτε, αλλά ξεχνά να θαρρακίσει και τους κατοίκους των νησιών μας ώστε να έχουνε γιατρούς, να μην αισθάνονται εγκαταλελειμμένοι, να μην μιλούν χωρίς συγκοινωνίες πλήρη απομόνωση.

Οι Δωδεκανήσιοι παρέμειναν για εκατοντάδες χρόνια Έλληνες. Και θα αισθάνονται πάντοτε έτσι. Θα είναι πάντα φίλικες των συνόρων μας. Θα στέκονται φρουροί γιατί έτσι νοιώθουν. Το έννοιαν πάντα, ακόμη και τους δύσκολους χρόνους που βρισκόντουσαν υπό κατοχή. Τους χρόνους που ο μεγάλος Δωδεκανήσιος ποιητής, Φώτης Βαρέλης έγραφε ότι «Απόψε κρυφομίλησε η Λευτεριά με μένα. Πάψετε Δωδεκάνησα νάστε συλλογισμένα».

Έτσι έννοιωθε. Συνομιλούσε με την Λευτεριά στον ύπνο του κι αυτή τον καθησύχαζε. Έτσι συνομιλεί η Λευτεριά με κάθε Δωδεκάνησο. Καιρός να αρχίσει και η Πατρίδα να συνομιλεί περισσότερο μαζί του.

## ΚΑΙ Η ΔΕΗ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΝΑ ΠΡΟΚΑΛΕΙ

Όπως ανεγράφη στο περιοδικό ECONEWS της 20/2/14, η «ΔΕΗ Ανανεώσιμες» πρόκειται να προβεί σε διαγωνισμό, για την ανάδειξη στρατηγικού επενδυτή, για την εκμετάλλευση των γεωθερμικών πεδίων στη Νίσυρο και στη Λέσβο». Και ενώ είναι γνωστή η έντονη και πολλαπλά εκφρασθείσα αντίδραση όλων των κατοίκων της Νισύρου σε ένα τέτοιο ενδεχόμενο, στο δημοσίευμα αναφέρεται ότι, «Σε αντίθεση με όσα διαμηνύουν κάτοικοι και φορείς της Νισύρου, η ΔΕΗ μιλάει για μεγάλο ενδιαφέρον από τους κατοίκους...». Μετά από αυτό το δημοσίευμα, απεστάλη από τον Πρόεδρο της Εταιρείας Νισυριακών Μελετών Κώστα Χαρτοφύλη προς τη ΔΕΗ η παρακάτω επιστολή:

«Κύριοι

Αναφέρομαι στο άρθρο στην ιστοσελίδα σας σχετικά με την εκμετάλλευση της γεωθερμίας υψηλής ενθαλπίας στη Νίσυρο. Προς ενημέρωσή σας: Ο δήμος Νισύρου προσέφυγε στη δικαιοσύνη με δύο προσφυγές κατά των σχεδίων της ΔΕΗ. Οι κάτοικοι διεδήλωσαν μαζικά κατά της ΔΕΗ σε πάνδημο συλλαλητήριο. Οι ανά τον κόσμο σύλλογοι Νισυριών, εξέφρασαν τις τεκμηριωμένες αντιρρήσεις τους στην ΡΑΕ.

Με αφορμή την ανέντιμη στάση της ΔΕΗ να μην τολμά να δημοσιοποιήσει επίσημους τις προθέσεις της αλλά να χρησιμοποιεί ανεπίσημα άρθρα γραπτού και ηλεκτρονικού τύπου, και να διαδίδει ότι οι Νισυριοί δήθεν συμφωνούν, η «Εταιρεία Νισυριακών Μελετών» και ο σύλλογος Νισυριών Αθηνών «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ» εξέδωσαν το συνημμένο δελτίο τύπου. Εσείς, προς έκπληξή μας, λίγο πολύ, "μεταδίδετε" ότι οι κάτοικοι... ανυπομονούν να δουν το εργοστάσιο της ΔΕΗ. Σας ρωτώ ενθώς. Μετά από τα ανωτέρω, ποιοι κάτοικοι συμφωνούν; Προκαλούμε τη ΔΕΗ και τους υποστηρικτές της, (όλους εσάς), να μας απαντήσουν τι στοιχεία έχουν, αποδεικτικά της δήθεν συμφωνίας γνώμης των κατοίκων; Συνομιλούμε στη ΔΕΗ, αντί να χρησιμοποιεί αυτές τις μεθόδους να απαντήσει στις δύο ερωτήσεις ισάριθμων βουλευτών της συμπολιτεύσεως, που υποβλήθηκαν στη βουλή για το θέμα αυτό. Αν ενδιαφέρεστε για σωστή ενημέρωση, επισκεφθείτε τις ιστοσελίδες, www.nisyriakesmeletes.gr και www.gnomagoras.gr

Καλό σας βράδυ».

Κωνσταντίνος Χαρτοφύλης

Αντιναύαρχος Α.Σ. (ε.α.) Πρόεδρος Εταιρείας Νισυριακών Μελετών

## Βιβλιοπαρονοσία

### «Το Χρονικό μιας οικογένειας»

Του ΜΙΛΤΙΑΔΗ ΛΟΓΘΟΕΤΗ

Ένα ακόμα βιβλίο πρόσθεσε στην πλούσια συγγραφική του δραστηριότητα ο Μιλτιάδης Λογοθέτης. Τίτλος του «Το χρονικό μιας οικογένειας» και περιεχόμενο του η περιπετειώδης πορεία της προγονικής του οικογένειας, της οποίας τα μέλη είχαν δράσει σε διάφορες περιοχές της διασποράς και κάτω από ειδικές συνθήκες, όπως γράφει ο ίδιος. Όμως δεν παραλείπει να αναφερθεί και στη μετεγκατάσταση της πατρικής του οικογένειας από τη Ρουμανία στη Νίσυρο, στον αγώνα για επιβίωση στα χρόνια του πολέμου, αλλά και στην αγωνία του ίδιου και του αδελφού του Γιάννη για μόρφωση και σταδιοδρομία. Και ως εδώ δικαιολογημένα γράφει πως το βιβλίο ενδιαφέρει μόνο την οικογένειά του και ένα περιορισμένο γνώριμό της κοινωνικό περίγυρο.

Όμως κατά την εξιστόρηση των γεγονότων, ο συγγραφέας με τη συγγραφική του μαεστρία και τη γνωστή αφηγηματική του γλαφυρότητα, αναφέρεται σε σημαντικά ιστορικά στοιχεία της περιόδου της σκλαβιάς και του πολέμου, καταγράφει τις συνθήκες εκπαίδευσης στη Νίσυρο, ενώ φωτογραφίζει με πιστότητα και ρεαλισμό την κατάσταση, που επικρατούσε στα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια, τόσο στη Νίσυρο όσο και στη Ρόδο, όπου μετώκιζε με την οικογένειά του, για συνέχηση των σπουδών του. Τα ενδιαφέροντα αυτά στοιχεία, εις μεν τους παλαιότερους ανασκαλεύουν μνήμες, εις δε τις καινούριες γενιές, εις μεν από την ιστορική σημασία πληροφόρηση, πολλά απ' αυτά προβάλλονται για σύγκριση και παραδειγματισμό. Και από την άποψη αυτή, το «Χρονικό μιας οικογένειας» καλό θα είναι να διευρύνει τα πλαίσια κυκλοφορίας του.

Γιάννης Χαρτοφύλης