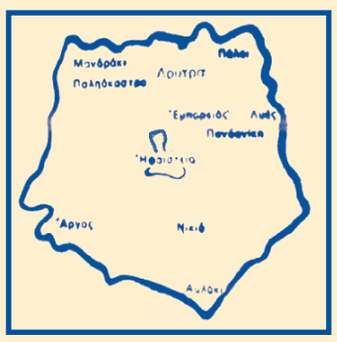
ΕΛΤΑ Hellenic Post
PRESS POST X+7 ISO PRESS POST
ΠΛΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο Ν. ΨΥΧΙΚΟ
Αριθμός Αδείας 01-3373

ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΝΙΣΥΡΙΩΝ



«Πολυβότης γὰρ εἷς τῶν γιγάντων ὑπὸ τοῦ Διὸς βληθεὶς ἠνείχετο· Ποσειδῶν δὲ ἐπ' αὐτὸν ἀφεὶς τὴν τρίαιναν τοῦ μὲν ἥμαρτε· γέγονε γὰρ νῆσος τὸ βληθὲν Νίσυρος».

«Νῆσος ἑπταστάδιος πως τὴν πείμετρον, ὑψηλὴ καὶ θεατροειδὴς συναπτομένη χώμασι πρὸς τὴν ἤπειρον καὶ ποιοῦσα δίπολιν τρόπον τινὰ τὴν Κνίδον, κατ' αὐτὴν δὲ Νίσυρος πελαγία». (Στράβων)

ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΝΙΣΥΡΙΩΝ «Ο ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ»
ΕΠΑΙΝΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ
Γραφεία: 3ης Σεπεμβρίου 25 (104 32 Αθήνα) ❖ ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2023 - Περ. Γ' ❖ Αρ. φύλλου 191

Ο ΝΙΚΟΣ ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ
ΜΕΓΑΣ ΕΥΕΡΓΕΤΗΣ ΤΗΣ ΝΙΣΥΡΟΥ

Μέγας ευεργέτης της Νισύρου ανακηρύχτηκε, με ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, ο Νίκος Ανδριώτης, εις αναγνώριση της προσφοράς του στη γενέτειρά του Νίσυρο, προσφοράς η οποία κορυφώθηκε με την πρόσφατη δωρεά 2 εκατομμυρίων ευρώ για την επισκευή του κτηριακού συγκροτήματος των Λουτρών.

Ο Νίκος Ανδριώτης με τον Δήμαρχο Χριστοφή Κορωναίο
(φωτο αρχείου)

Η ανακήρυξη έγινε στα πλαίσια της Νισυριακής Αμφικτιονίας και ενώπιον πυκνού ακροατηρίου, το οποίο χειροκρότησε την απόφαση και επαίνεσε τον τιμώμενο για την προσφορά του. Για το Νίκο Ανδριώτη μίλησαν ο Δήμαρχο Χριστοφής Κορωναίος, ο βουλευτής και πρώην Υπουργός Γιώργος Νικητιάδης, ο Έπαρχος Κω - Νισύρου Γιάννης Καμπανής και ο Ντίνος Ράλλης, ομογενής από τη Ν. Υόρκη. Όλοι τους αναφέρθηκαν στην εντιμότητά του, στην ακεραιότητα του χαρακτήρα του και ιδιαίτερα στην αγάπη του για την ιδιαίτερη πατρίδα του τα Νικιά, τα οποία έχουν να παρουσιάσουν πάμπολλα δείγματα της προσφοράς του, αλλά και για τη Νίσυρο γενικότερα και όλοι τους εξήραν το μέγεθος και τη σημασία της τελευταίας προσφοράς του, η οποία έγινε η αφορμή για την επίσπευση έναρξης των εργασιών επισκευής των Λουτρών. Ο Γιώργος Νικητιάδης αναφέρθηκε ιδιαίτερα στη δραστηριότητα, την οποίαν ο τιμώμενος ανέπτυξε στη Ν.Υόρκη, ως σημαίνον στέλεχος της Ελληνικής Ομογένειας και εξήρε τους αγώνες του και την προσπάθεια του για την καλλιέργεια της Ελληνικής γλώσσας, ανάμεσα στα νέα παιδιά της Ομογένειας, για την οποία μάλιστα δε δίστασε να έλθει σε ρήξη με σημαίνουσες προσωπικότητες της ομογένειας. Και η δραστηριότητα του αυτή και το έντονο φιλελληνικό του πνεύμα τον ανέδειξαν Πρόεδρο της μεγαλύτερης Ελληνικής Κοινότητας του Αγίου Δημητρίου στην Αστόρια, θέση στην οποία άφησε ανεξίτηλα τα σημάδια της προεδρίας του. Υπό τα χειροκροτήματα και τις επευφημίες του κοινού ο Δήμαρχος δήλωσε πως μία από τις πέργες του κτηριακού συγκροτήματος των Λουτρών θα φέρει το όνομα του **Νίκου Ανδριώτη.** Λόγω απουσίας του τιμωμένου στη Ν.Υόρκη, τον τιμητικό τίτλο παρέλαβε συγγενικό του πρόσωπο.

Η τιμητική πλακέτα

Θέσεις - Απόψεις

☛ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΑ ΑΝΤΙ ΔΩΡΕΑΣ

Πανάκριβο ήταν, λένε οι πληροφορίες μας, το μοσχαρίσιο κρέας, γι'αυτό η επιτροπή της Σπηλιανής αναγκάστηκε να χρησιμοποιήσει χοιρινό κρέας στο πανηγυρικό τραπέζι. Και γεννάται αβίαστα το ερώτημα: Όλοι οι κτηνοτρόφοι, έχουν μετατρέψει τη Νίσυρο σε ένα απέραντο βοσκότοπο, βόσκουν τα ζώα τους σε ξένα κτήματα, πολλά από τα οποία ανήκουν στην κυριότητα του μοναστηριού της Σπηλιανής. Δεν θα έπρεπε αυτό να τους οδηγήσει στην ηθική υποχρέωση να προσφέρουν, αν όχι δωρεάν, τουλάχιστον σε χαμηλές τιμές το κρέας στο Μοναστήρι, ως προσφορά στη Χάρη τη Παναγίας; Αντί αυτού όμως, κάποιοι είδαν την περίπτωση ως ευκαιρία για κερδοσκοπία και όρμησαν. Και μετά διαμαρτύρονται γιατί ο κόσμος του νησιού είναι αγανακτισμένος με τη συμπεριφορά τους και με την ανεπανόρθωτη ζημιά, που έχουν προξενήσει στο νησί μας !....

☛ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ ΚΑΙ ΟΧΙ ΑΠΟΧΗ!...

Ανάμεσα στις περιοχές της χώρας, στις οποίες παρατηρήθηκε μεγάλη αποχή ψηφοφόρων, στις πρόσφατες βουλευτικές εκλογές, αναφέρθηκε και η Νίσυρος, στην οποία ψήφισαν 639 άτομα, έναντι 2.176 εγγεγραμμένων. Κι ενώ η διαφορά, όπως είναι γνωστό, οφείλεται στο ότι οι περισσότεροι από τους εγγεγραμμένους στους εκλογικούς καταλόγους, έχουν μεταναστεύσει, κυρίως στην Αμερική χωρίς να διαγραφούν, η εντύπωση, που δόθηκε, για μια ακόμα φορά και μάλιστα δεν έχασε την ευκαιρία ο τύπος για να το σχολιάσει, είναι ότι οι Νισύριοι ψηφοφόροι αδιαφόρησαν και δεν πήγαν να ψηφίσουν. Ελπίζομε, με τον υπό ψήφιση Νόμο, που παρέχει στους μετανάστες το δικαίωμα ψήφου, να ταχτοποιηθεί αυτή η ανωμαλία, που αφορά όλους τους Έλληνες μετανάστες. Ως τότε, το αρμόδιο Υπουργείο, που είναι ενήμερο της όλης κατάστασης, θα μπορούσε να εκδίδει σχετικήν ανακοίνωση, ώστε να μη δημιουργούνται εσφαλμένες εντυπώσεις.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΝΙΣΥΡΟΥ

ΑΡΙΣΤΕΙΟΝ ΤΙΜΗΣ ΣΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ

Με ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, ο Δήμος Νισύρου τίμησε το συντάκτη της εφημερίδας μας Γιάννη Χαρτοφύλη, απονέμοντάς του «Αριστείον Τιμής» «Για τις πολλαπλές υπηρεσίες του στη Νίσυρο ως Πρόεδρος του Νισυριακού Συλλόγου Αθηνών ο ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ και ως Διευθυντής Σύνταξης της εφημερίδας ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ».

Ο Δήμαρχος προσφωνεί τον τιμώμενο

Ο Δήμαρχος με τον τιμώμενο

Η απονομή έγινε, στα πλαίσια της «Νισυριακής Αμφικτιονίας», σε ειδική τελετή, στον κατάμεστο από κόσμο προαύλιο χώρο του Ζωσιμοπούλειου. Για την προσφορά τού τιμωμένου μίλησαν ο Δήμαρχος Χριστοφής Κορωναίος, ο βουλευτής και πρώην Υφυπουργός Γιώργος Νικητιάδης, ο Έπαρχος Κω-Νισύρου Γιάννης Καμπανής, ο ομογενής από τη Ν.Υόρκη και φίλος του τιμωμένου Ντίνος Ράλλης και ο Νίκος Μίχαλος, παλαιός συνεργάτης του στο Δ.Σ. του «Γνωμαγόρα». Όλοι τους μίλησαν με εγκωμιαστικά λόγια για τη λαμπρή σταδιοδρομία του ως Αξιωματικού στο Π.Ν., για την αγάπη του προς τη γενέτειρά του Νίσυρο, αλλά και για την καρποφόρα θητεία του ως Γεν. Γραμματέα και Προέδρου του Συλλόγου «ο Γνωμαγόρας» Αθηνών. Μια θητεία, κατά την οποία, όπως ελέχθη, άφησε λαμπρό και ανεξίτηλο αποτύπωμα στην ιστορία του Συλλόγου, τον οποίο ξαναζωντάνεψε, συσπείρωσε γύρω του τα μέλη της παροικίας μας, ανέβασε το κύρος του και του προσέδωσε την πρέπουσα θέση ανάμεσα στους άλλους Δωδεκανησιακούς Συλλόγους.

Με ιδιαιτέρως επαινετικά σχόλια αναφέρθηκαν όλοι οι ομιλήσαντες και στην υπερτριακονταετή ανιδιοτελή προσφορά του ως διευθυντή σύνταξης της εφημερίδας του Συλλόγου «Νισυριακά Νέα», ενός σοβαρού περιοδικού εντύπου, το οποίον επιτελεί σπουδαίο και αξιόλογο έργο, τόσο ως ενημερωτικό έντυπο, όσο και ως συνδετικός κρίκος ανάμεσα στους ανά τον κόσμο ξενιτεμένους Νισυρίους.

Ο Γιάννης Χαρτοφύλης στο μικρόφωνο

Απαντώντας ο τιμώμενος, δήλωσε συγκινημένος, τόσο από τα εγκωμιαστικά λόγια, με τα οποία μίλησαν οι προλαλήσαντες, όσο και από το γεγονός ότι αποδέχεται μια μεγάλη τιμή, που του επιφύλαξε η γενέτειρά του. Συνεχίζοντας, αναφέρθηκε στα δύσκολα παιδικά του χρόνια, γιατί η δική του γενιά είχε, όπως είπε, το θλιβερό προνόμιο να γεννηθεί στα χρόνια της Ιταλικής σκλαβιάς και να ανδρωθεί σε πόλεμο. Αγωνίστηκε σκληρά στη ζωή, όμως ζούσε με το παράπονο, ότι δεν βρέθηκε ένα χέρι να τον στηρίξει στις δύσκολες ώρες, που πέρασε. Γι' αυτό όταν απέκτησε κάποιες δυνατότητες, αποφάσισε να τις μοιραστεί με τους συμπατριώτες του, απλά και μόνο για να μην αισθάνονται και εκείνοι το ίδιο παράπονο.

Στη συνέχεια προέβη σε σταχυολόγημα της προσφοράς του προς τους συμπατριώτες του, όχι όπως είπε, για να εισπράξει μπράβο και χειροκρότημα, αλλά για να στείλει κάποια μηνύματα στις νεότερες γενιές. Και αναφέρθηκε σε περιπτώσεις εξυπηρέτησης στρατευομένων, επισκέψεις ασθενών σε νοσοκομεία, προσφορά αίματος, τακτοποιήσεις εκκρεμουσών υποθέσεων συμπατριωτών του, προμήθεια διαφόρων υλικών, σκευών, εικόνων κλπ. για τις εκκλησίες κ.α. Ενώ δήλωσε ικανοποιημένος, γιατί έχει συνδέσει το όνομά του με μεγάλα έργα, όπως η στήριξη του Οξού στην Τάβλα του Γιαλού, με σοβαρά ιστορικά γεγονότα, όπως ο εορτασμός των εξακοσιοστών γενεθλίων της Μονής της Σπηλιανής, με την ιστορική επίσκεψη στη Νίσυρο του Οικουμενικού Πατριάρχου Βαρθολομαίου, και η υπαγωγή της Εκκλησίας της Νισύρου από τη Μητρόπολη της Ρόδου, στη Μητρόπολη Κώου, για λόγους καλύτερης διαποίμανσης, με τη λύση σοβαρών προβλημάτων όπως η αντιμετώπιση της λειψυδρίας με την αποστολή Υδροφόρας του Π.Ν., αλλά και η θεσμοθέτηση της θέσης στρατιώτη γιατρού και φαρμακοποιού στη Νίσυρο, προκειμένου να καλυφθεί το υπάρχον κενό κ.α.

Πυκνό ακροατήριο έχει κατακλύσει τον χώρο

Αναφερόμενος στην έκδοση της εφημερίδας **«Νισυριακά Νέα»,** δήλωσε πως επί 33 ολόκληρα χρόνια έχει επωμιστεί αυτοβούλως και ανιδιοτελώς την ευθύνη της σύνταξης, έκδοσης και κυκλοφορίας της, η οποία ανυπερθέτως κάθε δίμηνο μεταφέρει μηνύματα από την πατρίδα στους όπου γης Νισυρίους. Είναι δύσκολη αποστολή, όταν μάλιστα δεν περιμένει βοήθεια από κανένα και από πουθενά, όμως την θεωρεί υποχρέωση και προς τη Νίσυρο και προς τους πολυπληθείς ξενιτεμένους συμπατριώτες, των οποίων ο καλός λόγος, τα επαινετικά μηνύματα, τα εγκωμιαστικά σχόλια, αποτελούν την καλύτερη αμοιβή του.

Όμως, όπως είπε, κορυφαία αμοιβή, κορωνίδα όλων των εγκωμιαστικών σχολίων, αποτελεί η αποψινή εκδήλωση. Μια εκδήλωση τιμής, αγάπης και συγκίνησης, μια τιμή μεγάλη, έναντι ευτελούς προσφοράς. Γι' αυτό και εξέφρασε τις ευχαριστίες του προς τον Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο για την ευγενική απόφασή τους, να του απονείμουν τη μεγάλη αυτή τιμητική διάκριση. Ευχαριστίες εξέφρασε και προς το πυκνό ακροατήριο, που είχε κατακλύσει τον χώρο, του οποίου το παρατεταμένο χειροκρότημα και τα θερμά συγχαρητήρια, αποτελούν, όπως είπε, μια ακόμα αναγνώριση της προσφοράς του.

ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ. ΣΥΝΤΟΜΑ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΑ ΛΟΥΤΡΑ

Ευχάριστα είναι τα μαντάτα, όσον αφορά την συντήρηση και επισκευή του κτηριακού συγκροτήματος των Λουτρών, αφού όλες οι πληροφορίες συγκλίνουν στο ότι, σύντομα το όνειρο πολλών γενεών Νισυρίων θα γίνει πραγματικότητα. Όπως αναφέρεται σε Δελτίο Τύπου του Δήμου, έχει ήδη δημοπρατηθεί το έργο, έχουν ολοκληρωθεί οι διαδικασίες ανάθεσης σε εργολάβο και το έργο αναμένεται να αρχίσει, μέσα στις προσεχείς ημέρες.

Το νέο σχέδιο των Λουτρών

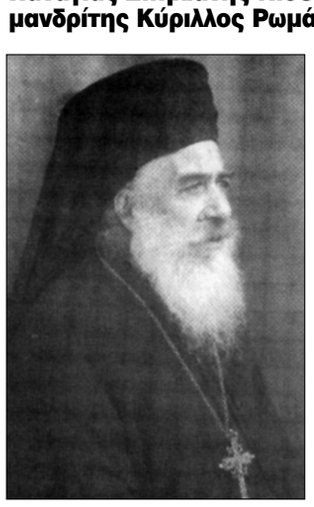
Ο σχεδιασμός του έργου έγινε με προδιαγραφές ενός σύγχρονου υδροθεραπευτηρίου, με σεβασμό στο υπάρχον παλαιό κτήριο και με στόχο τη δημιουργία ευεξίας και καλής διάθεσης στους λουομένους και αποφυγή ταύτισής του με την εικόνα νοσοκομείου. Η πρώτη φάση των εργασιών, δαπάνης 997.712 ευρώ, θα αρχίσει από τη δυτική πέργυα του παλαιού κτηρίου, που περιλαμβάνει τα Λουτρά Καλησπέρη και τα Αρμένικα, και αποτελείται από ισόγειο 337 τ.μ. και όροφο 310 τ.μ. Στο ισόγειο θα υπάρχει η είσοδος, ασανσέρ και κλιμακοστάσιο, ενώ θα κατασκευαστούν λουτήρες, χαμάμ, υδρομασάζ,, ντουζ, χώροι οστεοπαθητικής θεραπείας, καθώς και χώροι ανάπαυσης των λουομένων, αποδυτήρια προσωπικού, γιατρείο κ.α. Ενώ στον όροφο θα κατασκευαστούν 6 δωμάτια, από τα οποία, 4 δίκλινα και 2 τρίκλινα, για άτομα με ειδικές ανάγκες. Η δεύτερη φάση θα περιλαμβάνει την επισκευή των υπόλοιπων περύγων του συγκροτήματος. Η Νισυριακή κοινωνία υποδέχθηκε την είδηση με αισιοδοξία και με την ευχή σύντομα να αντικρίσουν ολοκληρωμένο το έργο.

ΜΟΡΦΕΣ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ

Ο ΑΡΧΜΑΝΔΡΙΤΗΣ ΚΥΡΙΛΛΟΣ ΡΩΜΑΝΟΣ

ΗΓΟΥΜΕΝΟΣ Ι. ΜΟΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΠΗΛΙΑΝΗΣ

Εξέχουσα θέση, ανάμεσα στους κληρικούς, που διακόνησαν ως ηγούμενοι στην Ιερά Μονή Παναγίας Σπηλιανής Νισύρου, κατέχει ο Αρχιμανδρίτης Κύριλλος Ρωμάνος (1927-1949).



Φωτισμένος κληρικός, προσωπικότητα κύρους και υψηλού ηθικού και πνευματικού αναστήματος, βρέθηκε συμπτωματικά στη Νίσυρο, όμως άφησε πίσω του ανεξίτηλα σημάδια της πνευματικής, εκπαιδευτικής, κοινωνικής, ανθρωπιστικής δραστηριότητας, την οποίαν ανέπτυξε, κατά τη διάρκεια της 22 ετούς ηγουμενίας του στη Μονή.

Γεννήθηκε στο Ληξούρι της Κεφαλονιάς και μετά την αποφοίτηση του από τα σχολεία του νησιού, έφυγε στα Ιεροσόλυμα και φοίτησε στην Πανεπιστημιακού επιπέδου Θεολογική Σχολή του Τιμίου Σταυρού. Μετά την αποφοίτηση, μετέβη και εγκαταβίωσε στη Μονή της Αγίας Αικατερίνης του Όρους Σινά. Εκεί εκάρη μοναχός και στη συνέχεια χειροτονήθηκε Διάκονος και Πρεσβύτερος και έλαβε το οφίκιο του Αρχιμανδρίτη. Έμεινε αρκετά χρόνια στη Μονή και από εκεί τοποθετήθηκε ως ηγούμενος στη Μονή του Αγίου Νικολάου στα Μύρα της Λυκίας. Όμως εκεί δεν τα πήγαινε καλά με τις Τουρκικές αρχές και κατά μια πληροφορία, που όμως δεν επιβεβαιώθηκε, γιατί ο ίδιος ουδέποτε συζητούσε για την ιδιωτική του ζωή και τα προσωπικά του θέματα, συνελήφθη και καταδικάστηκε σε θάνατο. Όμως με τη βοήθεια του δεσμοφύλακά του, δραπέτευσε και έφυγε νύκτα ανάμεσα από βουνά, έφτασε στα παράλια της Μ.Ασίας και από εκεί διεπεραιώθη απέναντι στο Καστελλόριζο. Εκεί όμως υπήρχε επάρκεια ιερέων, ενώ στη Νίσυρο,, ήταν κενή η θέση του ηγουμένου στο μοναστήρι της Παναγίας Σπηλιανής, μετά την αποχώρηση του Αρχιμανδρίτη Εμμανουήλ Καρπάθιου, μετέπειτα Μητροπολίτου Κώου. Γι' αυτό με πρόταση και στη συνέχεια απόφαση του οικείου Μητροπολίτου Ρόδου Αποστόλου (Τρίφωνος), ο Αρχιμανδρίτης Κύριλλος τοποθετήθηκε στη Νίσυρο και κάλυψε την κενή θέση του ηγουμένου, αλλά και του Αρχιερατικού Επιτρόπου. Η ευθύνη, που επωμίστηκε τότε ήταν μεγάλη και σοβαρή.

Εκτός από τα καθαρώς ιερατικά και πνευματικά καθήκοντα, ανελάμβανε και την ευθύνη της διαχείρισης της μεγάλης κτηματικής περιουσίας της Μονής. Επρόκειτο για μεγάλες και καλλιεργημένες εκτάσεις, με πλούσια παραγωγή, γι' αυτό και έπρεπε να εκμισθώνονται σε χέρια άξια και ικανά. Και επειδή μέρος του μισθώματος κατεβάλλετο σε είδος, φρόντιζε πάντα να διορίζει μέλη του Ηγουμενοσυμβουλίου άτομα με γνώση, με εντιμότητα, με ικανότητα, με εμπιστοσύνη ώστε να ασκείται έλεγχος, όσον αφορά την περιποίηση των κτημάτων, αλλά και τη μετέπειτα εκποίηση του μέρους των καρπών, που αναλογούσε στο μοναστήρι.

Παράλληλα, ήταν τότε η εποχή, που οι Ιταλοί κατακτητές προέβαλλαν εμπόδια στην ομαλή λειτουργία των ελληνικών σχολείων, οπότε ο Αρχιμανδρίτης Κύριλλος, πολλές φορές χρειάστηκε, με το φόβο να μπλέξει σε σοβαρές περιπέτειες, να διδάξει, κρυφά το μάθημα των Ελληνικών στο Ημιγυμνάσιο, του οποίου διετέλεσε και Διευθυντής. Πλούσια υπήρξε η προσφορά του και στον κοινωνικό τομέα.

Τα «τυχερά», που τότε αποτελούσαν τον μισθό του ιερέα, εκείνος τα διέθετε για ενίσχυση πτωχών οικογενειών, φοιτητών, ασθενών κλπ. Ακόμα και μέρος των εσόδων της Μονής, αλλά και το προϊόν από την εκποίηση των γεωργικών προϊόντων, το διέθετε, πάντα με σύμφωνη γνώμη των μελών της επιτροπής, για ενίσχυση ατόμων, που αντιμετώπιζαν οικονομικά προβλήματα, φαινόμενο σύνηθες ιδιαίτερα στα χρόνια του πολέμου. Τότε που η πείνα και οι στερήσεις ταλαιπωρούσαν τον κόσμο, πολλοί παραγωγοί πρόσφεραν από τα

Υπηρετώντας στο Καστελλόριζο.
Πρώτη διάδα με τα γυαλία

είδη της παραγωγής τους στο μοναστήρι, για να μη στερείται ο «Γούμενος». Κι αυτά ακόμα τα διέθετε στον κόσμο, που είχε ανάγκη. Ήταν δε και πολύ φιλόζωος. Δεκάδες γατιά τον ακολουθούσαν σε κάθε έξοδο από το μοναστήρι και σ' όλα φρόντιζε να μοιράσει λίγο από το ψωμί, που πάντα είχε στη τσέπη, γι'αυτό τον σκοπό.

Ως κληρικός διεκρίνετο για τη αφοσίωση προς το ιερό λειτούργημά του, ανεδείχθη ως στοργικός και αφοσιωμένος πνευματικός πατέρας του νησιού, ενώ ήταν άριστος χειριστής του λόγου και χαρισματικός ομιλητής. Λειτουργούσε στο μοναστήρι και πάντα ενώπιον πυκνού εκκλησιάσματος, που έσπευδαν να ακούσουν και να ωφεληθούν από το κήρυγμά του. Ενώ όταν λειτουργούσε στην Ποταμίτισσα, επικρατούσε πάντα το αδιαχώρητο. Ιδιαίτερα στα χρόνια του πολέμου, φρόντιζε να εμψυχώνει το εκκλησίασμα, να τονώνει το ηθικό του, να του καλλιεργεί ελπίδες για ένα καλύτερο αύριο και να το ενδυναμώνει στην καθημερινότητά του.

Όπως αναφέρει ο Θεολόγος-Γυμνασιάρχης Σταύρος Κέντρης(*): «Ο Αρχιμανδρίτης Κύριλλος Ρωμάνος, ήτο χαρισματούχος του λόγου, ευρεσιλόγος και άριστος ομιλητής. Οι κάτοικοι της Νισύρου ενθυμούνται ακόμα τα εθνικοθρησκευτικού περιεχομένου κηρύγματα του, δια των οποίων αναζωπύρωνε την εθνική φλόγα των υπό την Ιταλικήν κατοχή κατοίκων της νήσου και ενεδυνάμωνε την ελπίδα για την ελευθερίαν των. Ήτο ήπιος τον χαρακτήρα, μειλίχιος και στοργικός. Είχε δημοσιεύσει σειράν άρθρων υπό τον τίτλο «Το βρέφος της Βηθλεέμ», ενώ υπήρξε και φλογερός πατριώτης...».

Σπανίως έβγαινε από το μοναστήρι, όμως κάθε Κυριακή είχε καθιερώσει να μεταβαίνει στο καφενείο του «Παραμπούτθη», όπου μαζεύονταν γεωργοί, κτηνοτρόφοι και άνθρωποι του μόχθου. Εκεί είχε μόνιμη θέση. Τον υποδέχονταν όλοι όρθιοι και του φιλούσαν το χέρι κι εκείνος άρχιζε συζητήσεις μαζί τους, άκουε τα προβλήματά τους, και φρόντιζε πάντα να τους ενισχύει στον αγώνα τους, να τους ενθαρρύνει, να καταπραΰνει τις ανησυχίες τους.

Όλοι οι κάτοικοι τον περιέβαλλαν με σεβασμό και εκτίμηση, στο δρόμο παραμέριζαν, για να περάσει, άλλοι σηκώνονταν όρθιοι, μικροί και μεγάλοι έσπευδαν να του φιλήσουν το χέρι, ενώ με εμπιστοσύνη έσπευδαν να ζητήσουν τη συμβουλή του, στα προβλήματά τους. Παρά τις δύσκολες συνθήκες συγκοινωνίας, δεν παρέλειπε να επισκέπτεται κατά τακτά διαστήματα και τα χωριά, ως Αρχιερατικός Επίτροπος, για να λειτουργήσει, να καθοδηγήσει, να συμβουλεύσει και να ενθαρρύνει τον κόσμο. Και κάθε φορά η επίσκεψη του ηγουμένου εθεωρείτο ξεχωριστή μέρα για τους κατοίκους.

Έφυγε από τη ζωή το1949, με βεβαρημένη την υγεία του. Κι η Νίσυρος σύσσωμη έσπευσε να τον αποχαιρετήσει με βαθύ πόνο και θλίψη γιατί έχασε για πάντα τον πνευματικό της πατέρα. Τον άνθρωπο, που σε όλες τις δύσκολες στιγμές, βρέθηκε κοντά της, ως φωτισμένος και χαρισματικός πνευματικός και ως στοργικός πατέρας, για να συμπαρασταθεί, να εμψυχώσει, να ενθαρρύνει και πάντα να προσφέρει λύση στα προβλήματά των πνευματικών του παιδιών.

(*) Τα Μετέωρα της Δωδεκανήσου Αθήνα 1979.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΦΑΣΟΥΛΑΡΙΔΗΣ

Ο πρωτοπόρος της ομογενειακής δημοσιογραφίας.

Από την εφημερίδα ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ της 6ης παρελθόντος Μαΐου αναδημοσιεύομε το άρθρο, που ακολουθεί και αναφέρεται στον συμπατριώτη μας Κωνσταντίνο Φασουλαρίδη, στον οποίον είναι αφιερωμένος ο 22ος τόμος ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ, που πρόσφατα κυκλοφόρησε. Συντάκτης, Μάρω Βασιλειάδου.

Το ιστορικό τέμ

«Υπέρ των εθνικών συμφερόντων, υπέρ των εν Αμερική ελληνικών παροικιών, υπέρ του αδιασπάστου μέλλοντος του ελληνισμού θα εργασθώμεν εσαεί».

Με ένα απόσπασμα από το κύριο άρθρο της εφημερίδας «ΣΗΜΑΙΑ», της δεύτερης εκδοτικής του προσπάθειας, βρίσκουμε τη φωνή του. Κι αυτό δεν ήταν εύκολο. Χρειάστηκε έρευνα σε αρχεία κι επιμονή για να ανασυσταθεί η ζωή του Κωνσταντίνου Δημητρίου Φασουλαρίδη, όπως λέει στην «Κ» ο Κώστας Χαρτοφύλης, που αποφάσισε να ακολουθήσει τα ίχνη του Δωδεκανήσιου συμπατριώτη του – από τα πρώτα μέλη της ολιγάριθμης ελληνοαμερικανικής παροικίας, πριν από το γύρισμα του 20ου αιώνα. Ο κόπος του κ. Χαρτοφύλη και των συμπατριωτών του, κατέληξαν σε ένα εκδοτικό έργο: ο 22ος τόμος ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ, έκδοση της Εταιρείας Νισυριακών Μελετών, είναι αφιερωμένος τιμητικά σε εκείνον. Ο Κωνσταντίνος Φασουλαρίδης, Νισύριος από το Μανδράκι, εκδότης της πρώτης ελληνόφωνης εφημερίδας στις ΗΠΑ, δημοσιογράφος, αλλά πρωτίστως ανήσυχο πνεύμα, ιδεαλιστής και ρομαντικός, ήταν ένας από εκείνους τους τολμηρούς Έλληνες που μετανάστευσαν στην Αμερική πολύ νωρίς. Η περιπέτεια της ζωής του είναι τέτοια που τον μετατρέπει εύκολα σε μυθιστορηματικό πρόσωπο.

Γεννήθηκε το 1843, όπως μαρτυρούν κάποια στοιχεία, ή το 1866 όπως αναγράφεται στο πιστοποιητικό πολιτογράφησής του; Το σίγουρο είναι ότι ακολουθώντας το παράδειγμα των νέων της Νισύρου της εποχής του, έφυγε από το νησί για την Κωνσταντινούπολη αναζητώντας μια καλύτερη τύχη. Εκεί, αφού αποφοίτησε από την Μεγάλη του Γένους Σχολή, δίδαξε σε διάφορα σχολεία της περιοχής και παράλληλα συνεργάστηκε με τον Σταύρο Βουτυρά στην έκδοση της μεγάλης εφημερίδας της Πόλης «Νεολόγος», κάνοντας από νωρίς φανερή την αγάπη του για τη δημοσιογραφία. Όμως οι καιροί άλλαξαν. Η Οθωμανική Αυτοκρατορία έδειχνε πια ολοφάνερα σημάδια παρακμής, ενώ, πέρα από τον Ατλαντικό, η Αμερική εξελισσόταν σε οικονομικό και πνευματικό κέντρο, ένας τόπος ευκαιριών για τους ικανούς.

Σύμφωνα με το πιστοποιητικό πολιτογράφησής του, έφθασε στην Αμερική στις 25 Οκτωβρίου 1891. Χωρίς οικονομική δυνατότητα, με δυσκολίες και δουλεύοντας παράλληλα, τέσσερα χρόνια αργότερα γράφτηκε στο πολύ απαιτητικό MIT (Τεχνολογικό Ινστιτούτο Μασαχουσέτης). Ωστόσο, δεν υπάρχουν στοιχεία για την αποφοίτησή του. Το βέβαιο είναι ότι προσελήφθη αργότερα ως διερμηνέας στο Έλις Άιλαντ, το γνωστό στους Έλληνες «Καστιγγάρι», το νησί, τόπο διαλογής για τους μετανάστες που προορίζονταν για τις ΗΠΑ.

Διαπιστώνοντας ότι δεν υπήρχε μια ελληνόφωνη εφημερίδα η οποία θα μπορούσε να αποτελέσει ένα συνδετικό κρίκο με την πατρίδα και βασική πηγή πληροφοριών για τους νεοφερμένους Έλληνες, με πολλές προσπάθειες και την οικονομική ενίσχυση φιλελλήνων φίλων του, εξέδωσε στις 25 Μαρτίου του 1892, στη Βοστώνη την πρώτη ελληνόφωνη εφημερίδα στην Αμερική με τίτλο «Νέος Κόσμος». Ο μικρός αριθμός μεταναστών εκεί,-περίπου 200-εξηγεί τον λόγο για τον οποίο εκδόθηκαν λίγα μόνο φύλλα. Η εφημερίδα άντεξε μόνο λίγους μήνες και όσοι ερευνητές έχουν αναζητήσει έστω και ένα φύλλο της δεν το εντόπισαν πουθενά μέχρι σήμερα.

Η αποτυχία δεν πτόησε τον Φασουλαρίδη. Μετακόμισε στη Νέα Υόρκη και το 1894 έγινε αρχισυντάκτης της νέας εφημερίδας «Ατλαντίς» την οποία ίδρυσαν εκείνη τη χρονιά οι αδελφοί Σόλων και Δημήτριος Βλαστός, που θεωρείται ότι ίδρυσαν και το πρώτο, ελληνικό τυπογραφείο στη Νέα Υόρκη. Η εφημερίδα εκδόθηκε αρχικά ως εβδομαδιαία και το 1905 εξελίχθηκε σε ημερήσια. Όμως, μια διαφωνία με τους εκδότες τον έκανε να αποχωρήσει και να προσπαθήσει μία ακόμη φορά να βγάλει δική του εφημερίδα. Η «Σημαία», εκδόθηκε στις 31 Μαρτίου 1905 και κυκλοφορούσε δύο φορές την εβδομάδα.Δεύτερη προσπάθεια και δεύτερη αποτυχία.

Ακολούθησε μία ακόμη συνεργασία σε άλλη εφημερίδα-περιοδικό, τη «Σημαία-Θερμοπύλαι», μέχρι το 1908. Τότε άρχισαν και τα προβλήματα της υγείας του. Διαγνώστηκε με φυματίωση που δεν κατάφερε να φροντίσει όπως έπρεπε συνεχίζοντας να δουλεύει εξαντλητικά. Κάνοντας έρανο οι φίλοι, τού έβγαλαν ένα εισιτήριο για να επιστρέψει στην Ελλάδα. Έφυγε από τη Νέα Υόρκη με το πλοίο «Καρμάνια» και έφθασε στον Πειραιά στις 20 Μαρτίου του 1909. «Αφίχθην εις Αθήνας λίαν καταβεβλημένος καταλύσας εις το νοσοκομείον Ευαγγελισμός», έγραψε σε επιστολή στον Νισύριο φίλο του Μιχάλη Καβαλιώτη. Πέθανε τρεις μέρες αργότερα, φτωχός, άγνωστος και μόνος.

Τάφηκε σε κάποιο κοιμητήριο της Αθήνας, που παρά τις προσπάθειες των συμπατριωτών του δεν μπόρεσε να εντοπιστεί. Ήταν 66 ετών, ή ενδεχομένως μόλις 43.

Είναι παρήγορο το γεγονός ότι, τουλάχιστον στην Αμερική, πολλές εκδηλώσεις τιμούν επί χρόνια τη μνήμη του και κάθε μελέτη που αφορά τις πρώτες αφίξεις Ελλήνων μεταναστών στην Αμερική, τον αναφέρει με ιδιαίτερο σεβασμό. Η Εταιρεία Νισυριακών Μελετών θα παρουσιάσει την έκδοσή της σε τιμητική εκδήλωση στις 11 Αυγούστου στη Νίσυρο.

ΕΥΧΕΣ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ κ. ΝΑΘΑΝΑΗΛ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΑΝΤΕΣ ΜΑΘΗΤΕΣ

Αγαπητά μου παιδιά,

Ανακοινώθηκαν από το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού οι βάσεις εισαγωγής στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση κι έτσι ολοκληρώνεται μία μακρά, δύσκολη, αλλά παραγωγική και πολύ ωφέλιμη πορεία για εσάς τους αποφοίτους των Λυκείων της Κω και της Νισύρου, που προσπαθήσατε με όλες σας τις δυνάμεις είτε να λάβετε το Απολυτήριο του Λυκείου, ένα σημαντικό εφόδιο για τη ζωή σας, είτε να συνεχίσετε τις σπουδές σας.

Όλα αυτά τα χρόνια αντιμετωπίσατε δυσκολίες, αγωνιστήκατε, ξενυχτήσατε, κουραστήκατε, αλλά κερδίσατε και πολλά: φιλίες, γνώσεις, εμπειρίες ζωής, ωριμάσατε, μεγαλώσατε. Αν κοιτάξετε πίσω σας, στα πρώτα χρόνια της μαθητικής ζωής, θα καταλάβετε πόσα πολλά έχετε επιτύχει, πόσο πολύ ωφεληθήκατε και πλουτίσατε. Σε αυτό το ταξίδι γνώσης και προόδου έχετε πάντοτε στο πλευρό σας τον Χριστό, που δείχνει τον δρόμο του αγώνα, της προσπάθειας, ακόμη και της θυσίας. Με πίστη και εμπιστοσύνη στον Θεό, αγάπη και σεβασμό στον πλησίον και συνεχή προσπάθεια θα ικανοποιήσετε τους στόχους σας και θα εκπληρώσετε τα ευγενέστερα όνειρά σας. Η Εκκλησία μας θέλει αγωνιστές με στόχους και ιδανικά. Ας μην το λησμονούμε ποτέ. Ευχόμαστε τα καλύτερα για εσάς, είτε συνεχίζετε τις σπουδές σας είτε εισέρχεστε στον δύσκολο και κοπιαστικό στίβο της εργασίας. Συγχαρητήρια αξίζουν σε όλους σας, αλλά και στις οικογένειές σας, καθώς στάθηκαν δίπλα σας και σας υποστήριξαν με όποια μέσα διέθεταν. Συγχαρητήρια αξίζουν και στους δασκάλους σας, στην Πρωτοβάθμια και στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, για τον δικό τους αγώνα και για τη δική τους ακούραστη φροντίδα και ανυποχώρητη μέριμνα να σας μεταδώσουν το ήθος και τις γνώσεις τους. Η ζωή δεν είναι εύκολη. Συνήθως είναι γεμάτη προβλήματα και δυσκολίες. Είναι όμως μεγάλη η χαρά όταν με τη βοήθεια του Θεού και τον δικό μας αγώνα τις ξεπερνάμε και όλοι οι Άγιοί μας να πρεσβεύουν στον Κύριο και να μεσιτεύουν για εμάς.

Η ζωή σας, η ζωή των οικογενειών σας και η ζωή των δασκάλων σας είθε να είναι γεμάτη με Χαρά και Ελπίδα και ο Άγιος Θεός ας πλουτίζει όλους μας με τη Χάρη Του, ας μας στηρίζει με το δώρο της Ελπίδας και ας μας στολίζει με το αγαθό της Πίστεως και της Αγάπης προς τον Συνάνθρωπο! Θερμά συγχαρητήρια! Καλή δύναμη!

Εν Κω, εν τη Ιερά Μητροπόλει, τη 28η Ιουλίου 2023

Μετ' ευχών διαπύρων και ανυπόκριτης αγάπης

† Ο ΚΩΟΥ ΚΑΙ ΝΙΣΥΡΟΥ ΝΑΘΑΝΑΗΛ

«ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ ΝΕΑ»
ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

Ιδιοκτησία - Έκδοση:
Συλλόγου Νισυρίων Αθηνών
«ΓΝΩΜΑΓΟΡΑΣ»
3ης Σεπτεμβρίου 25 ΤΚ 10432 Αθήνα
Τηλ. 210/52.24.463

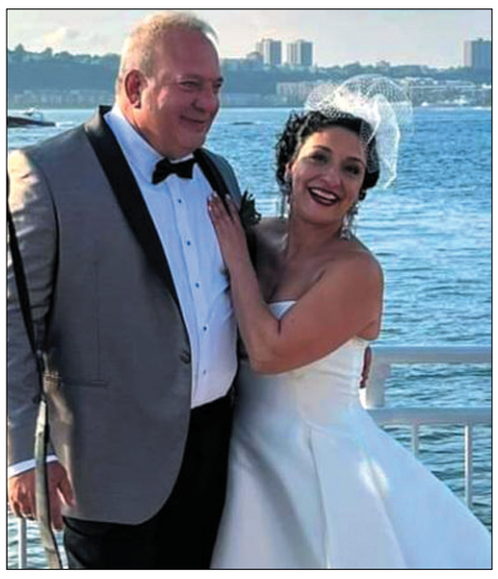
Διευθυντής Σύνταξης:
ΓΙΑΝ. ΔΙΑΜ. ΧΑΡΤΟΦΥΛΗΣ
Επίτιμος Πρόεδρος «ΓΝΩΜΑΓΟΡΑ»
Κανάρη 4 - 154 51 Ν. Ψυχικό
Τηλ. - Fax: 210/67.17.671
e-mail: hartofylis@yahoo.gr

Συνδρομές - Εμβάσματα:
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗΣ
Σηλυβρίας 29 - 17123 Ν. Σμύρνη
Τηλ.: 210/9337899

Αντιπρόσωποι
Ρόδου: Δ.Μ. Καραγιώργης
Κω: Λουκία Πληθίδη
Νισύρου: Μιχ. Βεζυρόγλου
Σίδνεϋ: Νικ. Γιαννάκης

Ηλεκτρονική επιμέλεια έκδοσης:
ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΩΝ. ΚΑΡΑΛΗΣ

Κοινωνικά



ΕΝΑΣ ΟΜΟΡΦΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Στη Ν.Υόρκη έγινε ο γάμος της **Ανθούσας Κατσιματίδη** με τον **Μιχάλη Παπαϊωάννου,** τον άνθρωπο που διάλεξε για να βαδίσουν μαζί το δρόμο της ζωής.

Ήταν ένας γάμος, που θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως κοσμικό γεγονός για την Ελληνική Ομογένεια της Αμερικής, της οποίας η Ανθούσα είναι μέλος πασίγνωστο και δημιουργικό.

Θα θυμίσομε ότι, εκτός από τον οργανωτικό ρόλο, με τον οποίο μετέχει σε κάθε κοινή εκδήλωση, υποδέχτηκε εκ μέρους της ομογένειας, ξενάγησε και δέχθηκε την ευλογία του Πάπα Φραγκίσκου, κατά την επίσκεψή του στον ισοπεδωμένο χώρο των Διδύμων Πύργων και του Οικουμενικού Πατριάρχου Βαρθολομαίου, κατά τα θυρανοίξια του νεοανεγερθέντος Ναού του Αγίου Νικολάου, στον ίδιο χώρο.

Με λαμπρότητα το μυστήριο, πλούσιο το γαμήλιο δείπνο και ελληνικό το γλέντι, που ακολούθησε, από το οποίο δεν ήταν δυνατό να απουσιάσει το «Περιόλι» και άλλοι παραδοσιακοί χοροί της Νισύρου.

Ευχόμαστε στο νέο ζευγάρι να είναι καλοτάξιδη η πορεία του στη ζωή, με αγάπη, ευτυχία και με χαρά, από την οποία τόσο ανάγκη έχει η Ανθούσα.

Γιάννης Χαρτοφύλης

ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Η **Μαρία Ν.Τριανταφύλλου,** με καταγωγή από τον Εμπορειό, τελείωσε, με επιτυχία και χωρίς καθυστέρηση, τις εξαετείς σπουδές της στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Πατρών και έλαβε Πτυχίο με βαθμό «Άριστα».

Λόγω υψηλής βαθμολογίας, της χορηγήθηκε διετής υποτροφία από το Αμερικανικό πανεπιστημιακό νοσοκομείο «Τζον Χόπκινς» της Βαλτιμόρης, για παρακολούθηση ερευνητικών προγραμμάτων Καρδιολογίας.

Θερμά συγχαρητήρια στη Μαρία και καλή σταδιοδρομία.

ΜΕ ΑΘΡΟΑ ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΩΝ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΠΗΛΙΑΝΗΣ

Με την επιβαλλομένη τιμή και ευλάβεια και με την πρέπουσα λαμπρότητα πανηγύρισε κι εφέτος, το Δεκαπενταύγουστο, το μοναστήρι της Παναγίας Σπηλιανής.

Των Ιερών Ακολουθιών προέστη ο Μητροπολίτης Κώου και Νισύρου κ. **Ναθαναήλ,** ο οποίος χοροστάτησε στον Μεγάλο Εσπερινό, ενώ την επομένη τέλεσε τη θεία λειτουργία, με επίκαιρο κήρυγμα, που είχε ως θέμα τη Μεγάλη Μάνα της Χριστιανοσύνης, την σκέπη του κόσμου, την Παναγία. Και στο τέλος, επικεφαλής της μεγάλης πομπής, συνόδευσε την Ιερά Εικόνα της Μεγαλόχαρης στη λιτάνευσή της, προς το Ζωσιμοπούλειο, όπου, κατά το έθιμο, είχε στρωθεί το κοινό πανηγυρικό τραπέζι.

Στις Ακολουθίες παραβρέθηκαν, οι τοπικές αρχές με επικεφαλής το Δήμαρχο **Χριστοφή Κορωναίο,** ο Έπαρχος Κω-Νισύρου **Γιάννης Καμπανής,** ο διοικητής της τοπικής στρατιωτικής μονάδας, ο Βουλευτής και πρώην Υφυπουργός **Γιώργος Νικητιάδης,** ενώ εκτός από τους ντόπιους προσκυνητές, σε πολλές χιλιάδες, που ξεπέρασαν κάθε προηγούμενο, έφταναν προσκυνητές από τα γύρω νησιά, με τα καραβάκια να εκτελούσαν πυκνά δρομολόγια και να τόνωναν τη γιορταστική ατμόσφαιρα με τους χαιρετιστήριους συριγμούς τους.

Από τη λιτάνευση της Εικόνας

Για ώρες πολλές ανέμεναν στα σκαλοπάτια της Μονής, ωσότου μπορέσουν να μπουν στο Ναό και να γονατίσουν προσκυνητές εμπρός στην Εικόνα τη Παναγίας. Παρούσες και οι νιαμερίτισσες, που με την παρουσία τους, προσέδιδαν, όπως πάντα, ιδιαίτερη νότα, τόσο την ημέρα της γιορτής, όσο και σε όλες τις ακολουθίες του εννεαημέρου. Όλοι τους παρακολούθησαν, συνόδευσαν την Εικόνα στη λιτάνευσή της και το μεσημέρι παρακάθισαν στο κοινό πανηγυρικό τραπέζι.

Πρόθυμα, ακούραστα τα Νισύρικα νιάτα, έσπευσαν κι εφέτος να δώσουν το παρόν και να περιποιηθούν τους συνδαιτυμόνες, ενώ η γνωστή εθελοντική ομάδα της κουζίνας, φρόντισε να ευχαριστήσει τις χιλιάδες των προσκυνητών, που παρακάθισαν στην τράπεζα. Η ίδια εικόνα και στο νηστίσιμο τραπέζι της παραμονής, με προσφορά τα «ρεβύθια» όπως προστάζει το έθιμο..

Τόσο την παραμονή, όσο και ανήμερα της γιορτής, έγινε το καθιερωμένο γλέντι, με το έθιμο της «κούπας», τα έσοδα της οποίας, όπως πάντα διατέθηκαν, για ενίσχυση του έργου της Μονής.

ΚΟΣΜΟΣΥΡΡΟΗ ΚΑΙ ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΚΥΡΑΣ

Κοσμοσυρροή, που ξεπέρασε κάθε προηγούμενο, παρατηρήθηκε και στο πανηγύρι της Κυράς, τόσο κατά την ημέρα του Δεκαπενταύγουστου, όσο και στα νιάμερα, αφού όπως είναι γνωστό, έχει καθιερωθεί το μοναστήρι, εκτός από την Κυριώνυμην ημέρα, να πανηγυρίζει και στα νιάμερα, στην απόδοση της εορτής.

Το Μοναστήρι της Κυράς

Εκτός από τους κατοίκους των γύρω οικισμών, που πλημμύρισαν το χώρο μέσα και έξω από την εκκλησία, πολλοί από τους θερινούς επισκέπτες του νησιού προσήλθαν και παρακάθισαν στο τραπέζι του πανηγυριού και πήραν μέρος στο ολονύκτιο γλέντι, με τοπικούς χορούς, που ακολούθησε. Ανάμεσά τους πολλοί ξενιτεμένοι, που, όπως κάθε χρόνο, έτσι κι εφέτος προγραμμάτισαν τις διακοπές τους, ώστε να βρεθούν στο μοναστήρι την ημέρα της γιορτής. Και ήταν όλοι παρόντες και υποκλίνονταν προ της Εικόνας της Παναγίας, καθένας με το τάμα στο χέρι και με αναμνήσεις από τις, προ της μετανάστευσης, εποχές.

Στα νιάμερα, παρέστη ο Μητροπολίτης μας κ. Ναθαναήλ, ο οποίος χοροστάτησε στον Εσπερινό και την επομένη τέλεσε τη θεία λειτουργία, ενώ με επίκαιρο κήρυγμά ενεψύχωσε το εκκλησίασμα και τους ενεθάρρυνε να συνεχίσουν τον αγώνα της ζωής, ενώ απευθυνόμενος προς τους παρισταμένους ξενιτεμένους, τους συνέστησε να επισκέπτονται την πατρίδα, να φροντίζουν για τη διατήρηση της ζωής στα χωριά τους και μέσω αυτών απέστειλε την ευλογία του προς όλους τους Νισυρίους της διασποράς. Θα σημειώσουμε ότι, η πρόσφατη επισκευή και τσιμεντόστρωση του δρόμου προς ο μοναστήρι, συνέβαλε θετικά στην διακίνηση των οχημάτων, ενώ η επικείμενη επίστρωση του δρόμου, που θα συνδέσει το μοναστήρι με τις Λυές, θα συμβάλει στη συντόμευση της διαδρομής και θα καταστήσει ευχερέστερη την προσπέλαση των προσκυνητών αλλά και των τουριστών, στοιχείο ενισχυτικό στη μελετωμένη ανάπτυξη του προσκυνηματικού τουρισμού.

ΟΙ ΝΙΑΜΕΡΙΤΙΣΣΕΣ

ΜΙΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΗ ΝΟΤΑ ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΣΠΗΛΙΑΝΗΣ

Έχω επιστρατεύσει όλες μου τις δυνατότητες, ζητώντας να εντοπίσω άλλο πανηγύρι στην Ελλάδα, που να πλαισιώνεται από τις Νιαμερίτισσες. Όμως όλες μου οι προσπάθειες καταλήγουν στο ότι το πανηγύρι της Παναγίας Σπηλιανής στη Νίσυρο διεκδικεί τη μοναδικότητα.

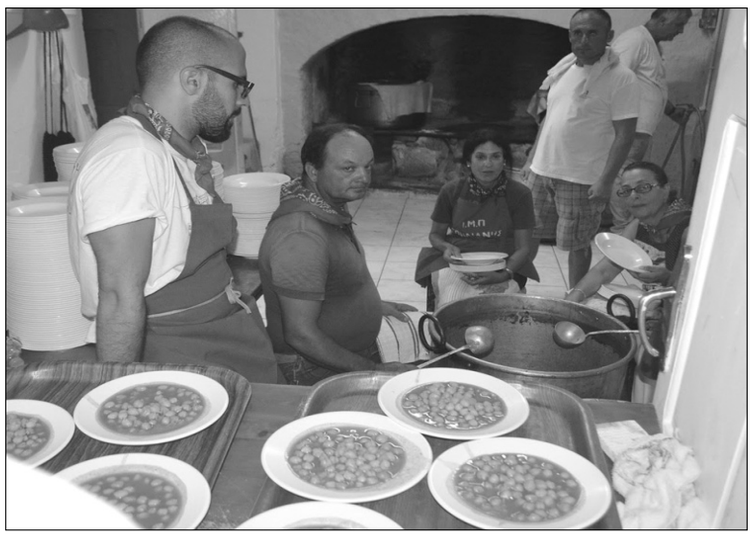
Μόνο εκεί συναντώ μια βαθειά πίστη, που οδηγεί πιστές Χριστιανές από τα γύρω νησιά,και ιδιαίτερα από τα χωριά της γειτονικής Κω, να εγκαταλείπουν το σπίτι τους, την οικογένειά τους, τις υποχρεώσεις τους, για να βρεθούν στη Νίσυρο, κάτω από τους θόλους του μοναστηριού της Σπηλιανής, για να «κάμουν το νιάμερο», σύμφωνα με το Τάμα τους προς την Παναγία. Εκεί θα παραμείνουν, φιλοξενούμενες σε ειδικό χώρο από το μοναστήρι, επί εννέα ημέρες, (εξ ου και νιαμερίτισες) από τις 6 ως τις 15 Αυγούστου, ημέρα του πανηγυριού της Σπηλιανής, τις οποίες θα περάσουν, με μαύρη-πένθιμη περιβολή, όπως το θέλει η παράδοση, με νηστεία, προσευχή πραγματοποιώντας καθημερινά πρωί και βράδυ 300 μετάνοιες μετρημένες με το κομποσκοίνι, εμπρός στην Εικόνα της Μεγαλόχαρης, ψάλλοντας την τοπική προσευχή προς τον Άγιο Άγγελο «Καλό 'ναιν τ' Άγιος ο Θεός,,,» ενώ κοινωνούν καθημερινά, παρακολουθώντας τη θεία λειτουργία, που τελείται στο Καθολικό της Μονής. Και την ημέρα του πανηγυριού, μόλις τελειώσει η λειτουργία, παίρνουν τα μπογαλάκια τους και επιστρέφουν στα σπίτια τους.

Όλες τις ημέρες της παραμονής τους στο μοναστήρι, ασχολούνται με θέματα καθαριότητας και ευπρεπισμού των χώρων της Μονής, ενώ βρίσκονται στη διάθεση της επιτροπής για κάθε είδους βοηθητικές εργασίες. Η άφιξη των Νιαμεριτισσών, κάθε χρόνο, στη Νίσυρο, είναι μια μεγάλη μέρα για το νησί. Το μοναστήρι τις υποδέχεται με χαιρετιστήριες κωδωνοκρουσίες, καθώς τα πλωτά μεταφορικά μέσα παραπλέουν με συριγμούς το χώρο, κάτω από το μοναστήρι, οι γυναίκες του νησιού τις υποδέχονται με εγκαρδιότητα και ανταλλάσσουν ευχές, ενώ το μοναστήρι είναι πανέτοιμο για την υποδοχή και την εγκατάστασή τους

.Το ταξίδι των νιαμεριτισσών σήμερα, με την τακτική συγκοινωνία, δεν παρουσιάζει δυσκολία, σε αντίθεση με παλαιότερα χρόνια, τότε που οι συνθήκες συγκοινωνίας και τα υπάρχοντα κωπήλατα ή ιστιοφόρα πλωτά μέσα καθιστούσαν το ταξίδι πολύωρο και επίπονο. Παρ' όλα αυτά οι νιαμερίτσσες απτόητες και ανεπηρέαστες, φρόντιζαν κάθε χρόνο, ακόμα και στα χρόνια του πολέμου, να είναι πιστές στο Τάμα τους. Τότε μάλιστα, που δεν υπήρχε οικονομική ευχέρεια, οι νιαμερίτισσες μετέφερναν στη Νίσυρο προϊόντα της παραγωγής τους, όπως καρπούζια (πληζίνες), λεκάνες, τσουκάλια και λαήνια από τα τσουκαλαριά της Καρδάμαινας, σκούπες (φροκαλιές) δικής τους κατασκευής κ.α., τα οποία πουλούσαν για να εξοικονομήσουν το εισιτήριο τους. Η παρουσία των νιαμεριτισσών στο πανηγύρι της Σπηλιανής, προσθέτει πάντα, μια ξεχωριστή νότα μια ιδιαιτερότητα, ενώ αποτελεί δείγμα της βαθειάς πίστης και ευλάβειας, που οι ευσεβείς αυτές γυναίκες τρέφουν προς την Θεομήτορα. Και είναι ελπιδοφόρο, είναι αισιόδοξο το μήνυμα ότι, φροντίζουν αυτή τους την πίστη να την μεταδίδουν στις επόμενες γενιές και να οδηγούν τα βήματά τους στο μοναστήρι της Παναγίας της Σπηλιανής, κάθε χρόνο το Δεκαπενταύγουστο.

Η ΚΟΙΝΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΣΠΗΛΙΑΝΗΣ

Παμπάλαιο και αναπόσπαστο στοιχείο του πανηγυριού της Παναγίας Σπηλιανής, αποτελεί το κοινό πανηγυρικό τραπέζι, νηστίσιμο δείπνο την παραμονή και γεύμα ανήμερα, ότε καταλύονται τα πάντα. Θεωρείται ως συνέχεια της κοινής πανηγυρικής τράπεζας, της Αγάπης, που εστρώνετο κατά τα πρώτα χριστιανικά χρόνια και αντανακλούσε το πνεύμα αγάπης, αλληλεγγύης και ομόνοιας, που συνέδεε τους συνδαιτυμόνες.



Από τη ρεβυθάδα της παραμονής

Στενά συνυφασμένο με την ιστορία του πανηγυριού, συνεχίζεται μέχρι σήμερα, ενώ καταγράφεται ως μια από τις ζωηρότερες εντυπώσεις των επισκεπτών –προσκυνητών, που κατά χιλιάδες καταφτάνουν στο νησί κάθε χρόνο στη Χάρη της Παναγίας. Σύμφωνα με την παράδοση, την παραμονή το βράδυ, λόγω της νηστείας του Δεκαπενταύγουστου, στο δείπνο προσφέρονται μέχρι σήμερα ρεβίθια (σούπα), ενώ την επομένη, οπότε τα πάντα καταλύονται, το γεύμα, στα παλιότερα χρόνια, τότε, που το πανηγύρι πλαισιωνόταν μόνο από τους κατοίκους του νησιού, περιελάμβανε ως πρώτο πιάτο πατσά και κυρίως πιάτο πατάτες με κρέας γιαχνί και σαλάτα. Ήταν τότε καθιερωμένο, στους ασθενείς και στους δικαιολογημένα απόντες από το τραπέζι, να αποστέλλεται μερίδα στο σπίτι, «για ευλάβεια».

Ήταν η εποχή που η Νίσυρος είχεν ανεπτυγμένη γεωργία και κτηνοτροφία και όλα τα απαιτούμενα για το τραπέζι είδη, καλύπτονταν από προσφορές των γεωργών και των κτηνοτρόφων του νησιού, ως προσφορά πίστης και ευλάβειας προς την Παναγία.. Αξιοσημείωτο είναι το γεγονός, ότι ακόμα και στη διάρκεια του πολέμου, στα χρόνια της μεγάλης πείνας και των στερήσεων, το πανηγυρικό τραπέζι συνέχιζε αναλλοίωτα το στρώσιμό του. Όλες οι Νισυριές, φρόντιζαν να εξοικονομήσουν κάτι από τα χρειαζούμενα, ώστε να εξασφαλιστεί η επάρκεια και να συνεχιστεί το έθιμο. Είχε μάλιστα παρατηρηθεί, σε περιπτώσεις, που ο αριθμός των επισκεπτών-προσκυνητών ήταν μεγάλος, να μη προσέρχονται στο τραπέζι οι ντόπιοι κάτοικοι, προκειμένου να εξυπηρετηθούν οι επισκέπτες. Τα τελευταία χρόνια λόγω αλματώδους αύξησης των προσκυνητών, των οποίων ο αριθμός πλησιάζει τις 5.000, τεχνικοί λόγοι επέβαλαν την τροποποίηση των προσφερομένων ειδών. Έτσι, καταργήθηκε η προσφορά του πατσά, ενώ το κυρίως γεύμα αντικαταστάθηκε με κρέας κοκκινιστό, με γαρνιτούρα ρύζι και πατάτες φούρνου και σαλάτα. Παρά τον αυξημένο αριθμό των συνδαιτυμόνων, το μεγαλύτερο μέρος των ειδών, σε κάποιες περιπτώσεις ακόμα και το σύνολο, συνεχίζει να καλύπτεται από προσφορές των κατοίκων. Από μέρες πριν καταφτάνουν στα μαγειρεία σακιά με ρύζι, πατάτες, κρεμμύδια, τενεκέδες με λάδι, ψωμιά, κρέατα, τα οποία όπου δεν επαρκούν, συμπληρώνονται από τη Μονή. Ενώ εντυπωσιακή είναι η προθυμία μικρών και μεγάλων, ανδρών και γυναικών, που σπεύδουν να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους, ώστε να εξυπηρετηθεί ο κόσμος κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Εξυπακούεται πως το γεύμα προσφέρεται δωρεάν, όμως αποχωρώντας οι συνδαιτυμόνες, προσκυνούν την Εικόνα της Παναγίας και ρίχνουν, κατά την κρίση τους και τη δυνατότητα τους, τον οβολό τους στο δίσκο, υπέρ της Μονής.

Θα πρέπει να σημειωθεί ότι, κοινή τράπεζα στρώνεται σε όλα τα μεγάλα πανηγύρια του νησιού, όπως της Παναγίας Κυράς, του Αγίου Θεολόγου, του Ταξιάρχη, των Αγίων Αποστόλων, του Σταυρού και ύστερα ακολουθεί το γλέντι.

ΤΟ ΓΛΕΝΤΙ ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΣΠΗΛΙΑΝΗΣ

ΧΑΝΕΙ ΤΟΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΤΟΥ

Πολλά παράπονα και σχόλια αρνητικά συνόδευσαν κι εφέτος το γλέντι, στο πανηγύρι της Σπηλιανής, το οποίο, κατά κοινή διαπίστωση, έχει χάσει τον παραδοσιακό χαρακτήρα του. Η συμμετοχή στο γλέντι ολοένα αυξημένου αριθμού επισκεπτών και μάλιστα νέων ανθρώπων, που ζητούν ευκαιρία για διασκέδαση, έχει καταστήσει ανεπαρκή το χώρο του Ζωσιμοπούλειου, όπου κατά παράδοση γίνεται το γλέντι.

Όμως αρνητικό ρόλο παίζει και η προχωρημένη ώρα έναρξης, ιδιαίτερα την παραμονή, με αιτία το ότι, στον ίδιο χώρο συνεχίζεται ως αργά το πανηγυρικό δείπνο, αλλά και ανήμερα, αφού καθιερώθηκε να αρχίζει το γλέντι τις πρώτες βραδινές ώρες. Θα θυμίσομε ότι, στα παλιότερα χρόνια, το γλέντι της παραμονής γινόταν στην πλατεία της Ηλικιωμένης, όπου λειτουργούσε το μοναδικό συνώνυμο καφενείο, παράλληλα με το συνεχιζόμενο δείπνο στο «παλιό σχολειό», το σημερινό Ζωσιμοπούλειο. Σήμερα, με δεδομένο ότι η πλατεία έχει υπερκαλυφθεί και ο χώρος στο Ζωσιμοπούλειο έχει καταστεί ανεπαρκής, επιβάλλεται να επανεξεταστεί το θέμα και να εξευρεθεί λύση.

Το γλέντι του πανηγυριού, πέρα από τον εισπρακτικό του χαρακτήρα (έθιμο της κούπας), έχει και ψυχαγωγικό σκοπό, ο οποίος με τις σημερινές συνθήκες, έχει σβήσει. Με μια πρώτη εκτίμηση, καταλληλότερος χώρος για το γλέντι, με ευνοϊκές, εννοείται καιρικές υνθήκες, θεωρείται η πλατεία Ηρώου, και μάλιστα με ώρα έναρξης τέτοια, που θα δώσει την ευκαιρία και στους επισκέπτες-προσκυνητές, να παρακολουθήσουν παραδοσιακούς τοπικούς χορούς, πριν από την αναχώρησή τους. Καλή είναι η εμμονή στην παράδοση, όταν όμως οι συνθήκες το επιβάλλουν, η αναθεώρηση θωρείται αναγκαία και επιβεβλημένη. Και επιτέλους θα πρέπει να αναγνωριστεί και το δικαίωμα στους γλεντιζέδες και τη νεολαία του νησιού μας να γλεντήσουν, να διασκεδάσουν και να ψυχαγωγηθούν, στο πανηγύρι της Παναγιάς τους.

ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

ΠΛΟΥΣΙΟ ΚΑΙ ΠΟΙΚΙΛΟ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Με ένα πλούσιο πρόγραμμα πολιτιστικών εκδηλώσεων ο Δήμος Νισύρου ψυχαγώγησε τους θερινούς επισκέπτες του νησιού. Μεγάλα ονόματα του μουσικού πενταγράμμου, γνωστοί δημοφιλείς καλλιτέχνες, με φόντο το Ηφαίστειο, το Παλιόκαστρο,το νέο υπαίθριο θέατρο των Νικιών, το λιμάνι, γέμισαν την ατμόσφαιρα του νησιού με μουσική και τραγούδια, και χάρισαν ώρες ευχάριστες στο κοινό, ντόπιους και παραθεριστές, αλλά και επισκέπτες που έφταναν από τα γύρω νησιά, αποκλειστικά για τις συναυλίες. Η αρχή έγινε από τον παγκοσμίου φήμης καλλιτέχνη Goran Bregovic, τον άνθρωπο, που έχει σημαδέψει με τη φωνή του τη μουσική των Βαλκανίων,και ακολούθησαν η Ελένη Βιτάλη, η Πίτσα Παπαδοπούλου, ο Γιώργος Μαργαρίτης, ο Γιάν.Αγγέλακας, η Ελένη Τσαλιγοπούλου, η Ελένη Αρβανιτάκη, η Ελεον.Ζουγανέλη και άλλοι καταξιωμένοι καλλιτέχνες. Πυκνό το ακροατήριο κάθε φορά, δημιουργούσε αδιαχώρητο, καθώς έσπευδαν να ζήσουν και να απολαύσουν τη βραδιά, αλλά και να χειροκροτήσουν τους καλλιτέχνες. Την παράσταση όμως έκλεψε η μικτή μουσική ομάδα του Καθεδρικού Ναού της Αγίας Τριάδας Ν.Υόρκης, υπό τη διεύθυνση του Κώστα Τσουράκη, Νισυρίου την καταγωγή. Παρουσίασαν πρόγραμμα με έργα βυζαντινής και Αμερικάνικής μουσικής, ενώ την Κυριακή έψαλλαν, κατά τη θεία λειτουργία, στον καθεδρικό Ναό της Ποταμίτισσας. Και στις δυο περιπώσεις οι εντυπώσεις του κοινού ήταν άριστες.

Πλούσιο όμως ήταν και το πρόγραμμα κινηματογραφικών ταινιών, που κι εφέτος προβλήθηκαν στον προαύλιο χώρο του τέως δημοτικού σχολείου του Εμπορειού, με τη φροντίδα, όπως πάντα, της Ελένης Αλεξανδράκη. Ήταν επιλεγμένες ταινίες μορφωτικού, ψυχαγωγικού, κοινωνικού κλπ περιεχομένου, που συγκέντρωσαν το ενδιαφέρον του κοινού. Εφέτος το πρόγραμμα ήταν αφιερωμένο στην μνήμη της σκηνοθέτου Τώνιας Μαρκετάκη και προβλήθηκε ντοκιμαντέρ-μεταθανάτιο πορτραίτο της, δημιουργία από την Ελένη Αλεξανδράκη.

ΕΚΘΕΣΗ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΑΡΧΟ ΧΡΙΣΤΟΦΗ ΚΟΡΩΝΑΙΟ

Στα πλαίσια της Νισυριακής Αμφικτιονίας, ο Δήμαρχος Χριστοφής Κορωναίος προέβη σε απολογισμό των πεπραγμένων του Δήμου, για ενημέρωση τόσο των μονίμων κατοίκων, όσο και των ξενιτεμένων Νισυρίων, με την ευκαιρία της επίσκεψής τους για παραθερισμό στη γενέτειρά τους.

Ο Δήμαρχος στο μικρόφωνο

Στην αρχή αναφέρθηκε στο εν εξελίξει πρόγραμμα εκσυγχρονισμού και ψηφιακού μετασχηματισμού των υπηρεσιών του Δήμου, για την καλύτερη εξυπηρέτηση του κοινού. Ακολούθως, αναφερόμενος στα μέτρα, που λαμβάνονται για την προστασία του περιβάλλοντος και στα εν εξελίξει σχέδια για την πράσινη ανάπτυξη, δήλωσε πως ο Δήμος έχει υπογράψει συμβάσεις συνεργασίας για βιώσιμη ανάπτυξη, με επιστημονικούς φορείς, εσωτερικού και εξωτερικού, με τελευταία τη σύμβαση συνεργασίας με την Ακαδημία Αθηνών, ενώ έχει αρχίσει η εφαρμογή του προγράμματος εγκατάστασης φωτοβολταϊκών και η αξιοποίηση άλλων Α.Π.Ε., επ' ωφελεία της Νισύρου.

Αναφερόμενος στο εν εξελίξει τεχνικό πρόγραμμα του Δήμου, δήλωσε ότι, παρά την έλλειψη τεχνικής υποστήριξης, αλλά και με δεδομένες τις χρονοβόρες γραφειοκρατικές διαδικασίες, το πρόγραμμα υλοποιείται σε βαθμόν ικανοποιητικό. Συγκεκριμένα, όπως δήλωσε :

α.- Μετά από καθυστέρηση 40 ολόκληρων χρόνων, τσιμεντοστρώθηκε και δόθηκε στην κυκλοφορία ο δρόμος προς Άργος-Ηφαίστειο, με τον οποίον ολοκληρώθηκε το εσωτερικό περιφερειακό οδικό δίκτυο και έφερε τον επισκέπτη σε επαφή με την πιο ωραία πλευρά του νησιού.

β.- Το εργοστάσιο αφαλάτωσης ενισχύθηκε με νέα μονάδα προηγμένης τεχνολογίας δαπάνης 735 χιλ.ευρώ, με την οποίαν λύθηκε οριστικά το πρόβλημα ύδρευσης του νησιού, επετεύχθη η υπερκάλυψη, στο τριπλάσιο, της παραγωγής του εργοστασίου και μάλιστα με νερό πόσιμο

γ.-, Η τοποθέτηση δικτύου ύδρευσης, δαπάνης 1,5 εκατ.ευρώ, που θα συνδέει τα νοικοκυριά των ορεινών οικισμών Νικιών και Εμπορειού, απευθείας με το εργοστάσιο αφαλάτωσης βρίσκεται στο στάδιο της ολοκλήρωσης, με προοπτική να παραδοθεί πριν από το τέλος του χρόνου, οπότε θα εξασφαλιστεί η συνεχής παροχή νερού στα νοικοκυριά.

.δ.- Άρχισαν και εκτελούνται οι εργασίες εγκατάστασης Βιολογικού καθαρισμού, ενός μεγάλου και σοβαρού έργου, δαπάνης 2.183 εκατ.ευρώ, το οποίο θα λύσει πολλά και σοβαρά προβλήματα, ιδιαίτερα στον τομέα καθαριότητας.

ε.-, Έχουν ολοκληρωθεί οι διαδικασίες, για την αντικατάσταση δικτύου ύδρευσης στο Μανδράκι, δαπάνης 1.167 εκ.ευρώ, που θα εξασφαλίσει συνεχή παροχή νερού στα νοικοκυριά, και για την αντικατάσταση του δικτύου αποχέτευσης Πάλων και Μανδρακίου δαπάνης 2.062 εκ.ευρώ Λόγω της θερινής περιόδου, με τις χιλιάδες επισκεπτών στο νησί μας, δεν ήταν δυνατή η έναρξη εργασιών. Όλα είναι έτοιμα, για να αρχίσουν μετά το πέρας της τουριστικής σεζόν.

στ.- Η επισκευή των Λουτρών σύντομα θα γίνει πραγματικότητα., Έχει γίνει ανάθεση του έργου σε εργολάβο και οι εργασίες προβλέπεται να αρχίσουν, εντός του Αυγούστου, οπότε, ένα έργο, για το οποίο κτυπά η καρδιά όλων των Νισυρίων, θα έχει βρει, επιτέλους, την ολοκλήρωσή του.

ζ.- Η σύνταξη μελέτης, για το έργο επέκτασης των λιμενικών εγκαταστάσεων, για την οποία, η εταιρεία απέστειλε στη Νίσυρο εξειδικευμένο συνεργείο με τα απαραίτητα όργανα για να συλλέξουν τα αναγκαία στοιχεία, βρίσκεται στο τελευταίο στάδιο, ενώ έχει εξασφαλιστεί η χρηματοδότηση από πιστώσεις της Περιφέρειας, ώστε το έργο να αρχίσει αμέσως μετά τη σύνταξη της μελέτης.

η-Για τη στερέωση του Οξού έχει ήδη συνταχθεί μελέτη από καθηγητές του Ε.Μ.Πολυτεχνείου, η οποία ενεκρίθη από το Υπουργείο Πολιτισμού και το έργο βρίσκεται στο στάδιο της δημοπράτησης. Η δαπάνη έχει καλυφθεί από πιστώσεις του Δήμου.

θ.- Σύντομα θα αρχίσουν οι εργασίες τσιμεντόστρωσης του δρόμου από Λυές προς το μοναστήρι της Κυράς.

Ακολούθως αναφέρθηκε σε άλλα εκτελεσθέντα έργα, όπως, παιδική χαρά στο Μανδράκι και στους Πάλους, υπαίθριο θέατρο στα Νικά, πάρκιν στον Εμπορειό, υπογειοποίηση καλωδίων στα Νικιά, επισκευές κτηρίων των πρώην Κοινοτήτων, επανατοποθέτηση κεραμοσκεπής στο κτήριο του δημοτικού σχολείου, εργασίες συντήρησης και εξωραϊσμού του Ζωσιμοπούλειου, επισκευή – συντήρηση του στηθαίου στον παραλιακό δρόμο στο Μανδράκι κ.α. και κατέληξε, αναφερόμενος στην εν εξελίξει ένταξη της Νισύρου στα Γεωπάρκα της UNESCO και στα εξ αυτής προσδοκώμενα οφέλη.

ΕΦΕΤΟΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ Η ΑΥΞΗΣΗ ΤΩΝ ΤΟΥΡΙΣΤΩΝ

Σε εντυπωσιακά υψηλά επίπεδα κινήθηκε εφέτος το καλοκαίρι, ο αριθμός των τουριστών-επισκεπτών της Νισύρου. Πλήρης ήταν η κάλυψη της υπάρχουσας ξενοδοχειακής υποδομής, ενώ τα τουριστικά καραβάκια, πηγαινοέρχονταν από την Καρδάμαινα, με συχνότητα αστικής συγκοινωνίας, μεταφέροντας εκατοντάδες, καθημερινά, και κάποιες χιλιάδες το τριήμερο του Δεκαπενταύγουστου.

Και βγαίνοντας στο λιμάνι έπαιρναν το δρόμο σε ομάδες, για το ηφαίστειο, για το μοναστήρι της Σπηλιανής, για τα μουσεία, για τα χωριά,, για να ρουφήξουν τη μαγεία και τη δροσιά του τοπίου, και την ομορφιά, την ιδιαιτερότητα, τη σπανιότητα των αξιοθέατων του νησιού. Πόλος έλξης, όπως πάντα, το ηφαίστειο, με τα πούλμαν να φτάνουν κατάφορτα και να φεύγουν, για να ξαναγυρίσουν με νεότερο φορτίο. Μια ανθρωποθάλασσα κατέκλυζε το χώρο, άλλοι για να απαθανιστούν περπατώντας στον κρατήρα, άλλοι για να οσφρανθούν τη ...δυσοσμία, από το υδρόθειο, που αναβλύζει από τα κατάβαθα της γης, κι άλλοι για να θαυμάσουν τον ολόχρυσο «αιθέρα» θειαφιού, που απλώνεται στις εισόδους των ατμίδων, τις «ξεφυσίστρες». Κι ύστερα στο κιόσκι του Ισίδωρου, για να δροσίσουν τη δίψα τους.

Πυκνή κίνηση πούλμαν στο Ηφαίστειο

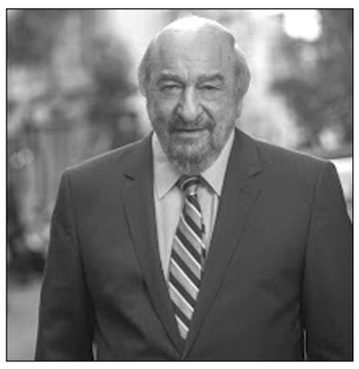
Την ίδια ώρα στα σοκάκια του Μανδρακιού, επικρατούσε ασφυξία, από πυκνές ομάδες διακινουμένων, καθώς περιεργάζονταν τα αξιοθέατα, μπαινόβγαιναν από τα μαγαζιά, φωτογράφιζαν ό,τι περίεργο αντίκριζαν. Το μεσημέρι όλοι στα εστιατόρια για το γεύμα. Αδιαχώρητο στην Ηλικιωμένη και στα παραλιακά εστιατόρια, όπου, απολαμβάνοντας τοπικά εδέσματα, όλοι τους είχαν κάτι να πουν, απ'όλα, όσα είδαν κι έμαθαν, από την περιήγησή τους στο νησί. Κι έφευγαν όλοι, επιστρέφοντας στον προορισμό τους, φορτωμένοι με χίλιες δυο εντυπώσεις και με αναμνήσεις, που θα τους κρατούν, για πολύ καιρό, δεμένους με τη Νίσυρο. Καλοδεχούμενοι οι επισκέπτες μας και μακάρι να έρθουν κι άλλοι.

Ο κρατήρας χώρος περιπάτου

Όμως πέρα από την εισπρακτική της πλευρά, η αύξηση των τουριστών του νησιού μας δημιουργεί και αύξηση απαιτήσεων, πλουτισμό και εκσυγχρονισμό της υποδομής, βελτίωση της ποιότητας των παρεχομένων υπηρεσιών και προ πάντων τουριστική συνείδηση, με ό,τι αυτό μπορεί να σημαίνει. Κι αυτό ας μη το παραβλέπουν οι αρμόδιοι τοπικοί παράγοντες.

Η ΝΙΣΥΡΟΣ, ΥΠΟΔΕΧΤΗΚΕ ΔΥΟ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ

Ανάμεσα στις χιλιάδες των επισκεπτών της, η Νίσυρος υποδέχτηκε και δυο δικά της παιδιά, δυο ακόμα από αυτά, που την κάμνουν να αισθάνεται περήφανη. Τον Γιώργο Νικητιάδη και τον Γιάννη Καμπανή. Δυο νέους ανθρώπους, που ξεκίνησαν από τη Νίσυρο τον αγώνα της ζωής, πάλεψαν, αγωνίστηκαν και κατάφεραν σήμερα να είναι δακτυλοδεικτούμενοι.



Γιώργος Νικητιάδης

Γιάννης Καμπανής

Δικηγόρος ο πρώτος, με μεγάλο γραφείο στην Αθήνα και γιατρός ο δεύτερος, διευθυντικό στέλεχος του Νοσοκομείου της Κω και Γραμματέας στον τοπικό Ιατρικό σύλλογο. Διακεκριμένοι και οι δυο στην επιστήμη τους, με προσφορά στους συμπατριώτες τους στον κύκλο των αρμοδιοτήτων τους, με φροντίδα, πάντα στραμμένη στη Νισύρου. Όμως τους κέρδισε και τους δυο η πολιτική. Βουλευτής και πρώην Υφυπουργός ο Γιώργος Νικητιάδης. Περιφερειακός Σύμβουλος και Έπαρχος Κω-Νισύρου ο Γιάννης Καμπανής.

Βαρύς ο φόρτος των καθηκόντων τους, σοβαρές οι υποχρεώσεις, που τους βαραίνουν. Όμως συνειδητό και το χρέος προς την μικρή πατρίδα. Έδωσαν το παρών, προσκυνητές στα πανηγύρια της, συμμέτοχοι στις εκδηλώσεις του καλοκαιριού, αλλά και για να διαβεβαιώνοντάς τους συμπατριώτερς τους, πως βρίσκονται πάντα στο πλευρό τους. Ανέκαθεν τη μικρή Νίσυρο, την έκαναν να αισθάνεται Μεγάλη τα παιδιά της. Και συνεχίζουν !...

ΤΟ ...ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΜΑΝΙ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΟΥ

Σοβαρό κυκλοφοριακό πρόβλημα προκάλεσε στη Νίσυρο ο αριθμός των αυτοκινήτων, που έφτασαν, κατά πολλές εκατοντάδες, στο νησί το καλοκαίρι. Αριθμός, που δεν ταίριαζε ούτε στη έκταση, ούτε στη ρυμοτομία του νησιού.

Είναι γνωστή η έλλειψη πάρκιν κι αυτό είχεν σαν αποτέλεσμα, οι τυχεροί να παρκάρουν δεξιά κι αριστερά του κεντρικού δρόμου, από την πλατεία Ηρώου ως το Μίρα-Μάρε και στον περιφερειακό προς το Γυμνάσιο, ενώ οι ...άτυχοι περιφέρονταν για πολλές ώρες, ώσπου να βρουν κάπου να...χωθούν. Κι αυτή η κατάσταση δημιουργούσε ασφυξία στους δρόμους και προβλήματα κυκλοφορίας, τόσο στους πεζούς και ιδιαίτερα στις διακινούμενες ομάδες τουριστών, όσο και σε οχήματα τροφοδοσίας και άλλων σοβαρών αποστολών. Την κατάσταση επιδείνωνε η κυκλοφορία δικύκλων, από παπάκι μέχρι μηχανές μεγάλου κυβισμού, που τις χρησιμοποιούσαν κυρίως οι...παχειαμμίτες.

Η δημιουργηθείσα κατάσταση, προάγγελος του τι θα συμβαίνει στο μέλλον, καθιστά επιβεβλημένη ανάγκη, όσο κι αν αυτό είναι δύσκολο, τη δημιουργία πάρκιν σε κατάλληλο χώρο, πολύ περισσότερο μάλιστα, αφού τα θέμα άπεται της επιδιωκομένης τουριστικής ανάπτυξης της Νισύρου.

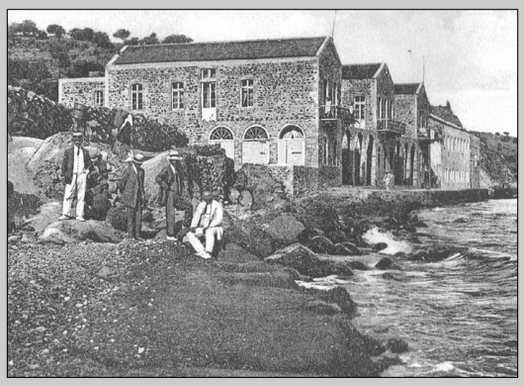
Η ΝΙΣΥΡΟΣ ΜΙΑΣ ΑΛΛΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Μηδενική ήταν η, καθαυτό, τουριστική κίνηση στη Νίσυρο, στα παλιότερα, προπολεμικά και μεταπολεμικά, χρόνια. Μόνοι επισκέπτες του νησιού τα καλοκαίρια, ήταν οι ξενπεμένοι του, που παρά τα περιορισμένα οικονομικά και τις αντίξοες συνθήκες ταξιδίου, η επίσκεψη στη γενέτειρα εθεωρείτο υποχρέωση. Κι έφθαναν τότε από Αλεξάνδρεια, από Αμερική, από Αθήνα, αλλά και από τα γύρω νησιά, κι έδιναν ζωή στο νησί και χαρά στους μόνιμους κατοίκους του. Παράλληλα, με την γνώση τους, την πείρα, την ειδικότητα, συνέβαλλαν ουσιαστικά στην λύση των προβλημάτων του νησιού, αλλά και στην προσπάθεια ανασυγκρότησης και επούλωσης των πληγών, που άφησε πίσω του ο πόλεμος. Καλοκαιρινά στέκια της εποχής ήταν οι τσαρδάκες του Μαντουδάκη, του Καμπούρη και του Ζαχαριά στον Αϊ Σάββα, και η πλατεία της Ηλικιωμένης, με το μοναδικό, τότε και συνώνυμο, καφενείο του «Σπόρτη». Πάντα κοσμοβριθείς και πολυάνθρωπες. Εκεί συγκεντρώνονταν ντόπιοι και επισκέπτες και μεταξύ καφέ και μαστίχας, ξεφύτρωναν συζητήσεις από τα παλιά και αναφορές από τη νέα κατάσταση, που ζει ο καθένας.

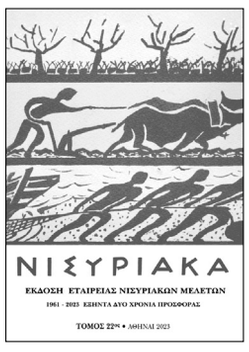
Κι ύστερα ήρθαν ο «Παράδεισος» και μετά η «Αίγλη» στο λιμάνι. Δυο κέντρα, που από την αρχή, ειδικά το δεύτερο, κέρδισαν την εμπιστοσύνη του κοινού. Κι ήταν τα μόνα κέντρα, που «επιτρεπόταν» να καθίζουν και νέες κοπέλες, για τις οποίες, ως τότε, το μόνο επιτρεπό ήταν η βόλτα μέχρι το κέντρο Μίρα-Μάρε και μετά επιστροφή στο σπίτι. Επιτρεπόταν όμως και στο Μίρα-Μάρε, πάντοτε με συνοδεία, όταν κάποια καλοκαίρια λειτουργούσε τα σαββατοκύριακα, με ζωντανή μουσική και χορό.

Υπήρχαν όμως και τα ιαματικά Λουτρά, με καλυμμένη πάντοτε την πληρότητά τους, από λουόμενους και τη συνοδεία τους, την οποία σε πολλές περιπτώσεις αποτελούσε ολόκληρη η οικογένεια, που με την ευκαιρία της λουτροθεραπείας, παραθέριζαν στη Νίσυρο. Γι' αυτό δεν είναι υπερβολή, αν λεχθεί πως η Νίσυρος, παράλληλα με τη λουτροθεραπεία, καλλιεργούσε και τουρισμό στην περιοχή, όταν μάλιστα προπολεμικά, κατέφθαναν πλοία από τη Αλεξάνδρεια, με ασθενείς για λουτροθεραπεία στα Λουτρά τα δημοτικά ή του Παντελίδη, συνοδευόμενους από την οικογένειά τους, που με την ευκαιρία παραθέριζαν στη Νίσυρο.

Πολλαπλά τα οφέλη τότε, από τη λειτουργία των Λουτρών. Ο Δήμος εισέπραττε σημαντικά χρηματικά ποσά, πολλά εργατικά χέρια εύρισκαν απασχόληση, γινόταν απορρόφηση όλων των, κάθε λογής, προϊόντων τοπικής παραγωγής, με τους ψαράδες να καταφθάνουν κάθε πρωί στα Λουτρά και να διαθέτουν τη ψαριά της νύχτας, τους χασάππδες να σφάζουν καθημερινά και να τροφοδοτούν με κρέας την κουζίνα των Λουτρών και καθώς δεν υπήρχε τότε μανάβικο στο νησί, οι τροφοδότες κτυπούσαν πόρτα-πόρτα και προμηθεύονταν για τα Λουτρά όλα τα κηπευτικά προϊόντα, αλλά και αυγά, φρούτα, γάλα, εξασφαλίζοντας το χαρτζιλίκι στις νοικοκυρές. Πολλές οι ελλείψεις τότε στα Λουτρά. Αυτοκίνητο δεν υπήρχε και η μετακίνηση των λουομένων γινόταν με βάρκες ή με πεζοπορία, το νερό, με τις γνωστές συνθήκες λειψυδρίας, παρείχετο με το σταγονόμετρο, με το βρυσάκι για το πλύσιμο και με το κουκκουμάρι στο παράθυρο τη νύχτα, για να δροσίζεται το πόσιμο νερό. Για μπάνιο καθαριότητας, ούτε λόγος δεν γινότανε. Μόνη ψυχαγωγία οι χοροεσπερίδες, που οργάνωνε η διεύθυνση. Στείρες εποχές, όμως τα Λουτρά, παρά τις ελλείψεις, βρίσκονταν στην ακμή τους. Κι όταν ήρθε η εξέλιξη, έπεσαν σε μαρασμό. Να δούμε πότε θα ...κάμει ξαστεριά!...



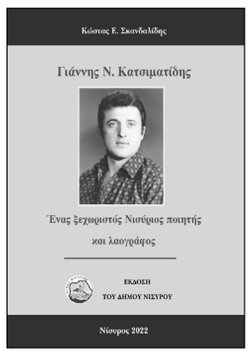
Την εποχή που τα Λουτρά βρισκόταν στην ακμή τους



Α.- Πλούσιος σε ύλη και ενδιαφέρον σε περιεχόμενο κυκλοφόρησε ο 22ος τόμος ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ, περιοδική έκδοση της Εταιρείας Νισυριακών Μελετών. Ο τόμος είναι αφιερωμένος σε ένα μεγάλο, πλην αφανή, Νισύριο της διασποράς, τον Κωνσταντίνο Φασουλαρίδη, ο οποίος το1892 εξέδωσε στη Βοστώνη την πρώτη ελληνόφωνη εφημερίδα με τίτλο «Νέος Κόσμος». Η παρουσίαση του τόμου, έγινε στη Νίσυρο, στα πλαίσια της Νισυριακής Αμφικτιονίας. Για τον βίο του Κωνσταντίνου Φασουλαρίδη μίλησε η Αγγελική Γενά, καθηγήτρια του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και μέλος της Εταιρείας, ενώ το περιεχόμενο του τόμου παρουσίασε η Μένη Μπίλη καθηγήτρια Φιλόλογος και μέλος του Δ.Σ. της Εταιρείας. Το συντονισμό της παρουσίασης είχε ο Πρόεδρος της Εταιρείας Κώστας Χαρτοφύλης, ο οποίος ευχαρίστησε τον παριστάμενο Έπαρχο Κω-Νισύρου Γιάννη Καμπανή, ο οποίος υπήρξε χορηγός της έκδοσης του τόμου.

Β.- Η παρουσίαση ενός ακόμα νέου βιβλίου με τίτλο «Γιάννης Κατσιματίδης. Ένας ξεχωριστός Νισύριος ποιητής και λαογράφος», έγινε το καλοκαίρι στη Νίσυρο. Συγγραφέας του βιβλίου είναι ο Κώστας Σκανδαλίδης, Νισύριος εκ μητρός, κάτοικος Ρόδου, ενώ τη δαπάνη κατέβαλε ο Δήμος Νισύρου. Στις 272 σελίδες του βιβλίου, περιλαμβάνονται βιογραφικά στοιχεία, γίνεται λόγος για τη ζωή και το έργο του Γιάννη Κατσιματίδη, του Γιανναράκη, ενώ περιλαμβάνονται αφηγήσεις γνωστών και φίλων του αείμνηστου Γιάννη, για το χαρακτήρα του, τη συμπεριφορά του, τις σκέψεις του, πεζά και έμμετρα κείμενα του ιδίου, πλαισιωμένα από ανάλογο φωτογραφικό υλικό. Στο Γιάννη Κατσιματίδη, στη ζωή του και στο χαρακτήρα του, αναφέρθηκε ο Δήμαρχος Χριστ. Κορωναίος, και ακολούθησε η παρουσίαση του βιβλίου από τον ίδιο το συγγραφέα, ενώ διαβάστηκαν και αποσπάσματα από εργασίες του αείμνηστου Γιάννη. Το βιβλίο διατίθεται δωρεάν από τον Δήμο.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΝΙΣΥΡΟ



Γ.- Από το συμπατριώτη μας Νικήτα Παπαπαντελή, καθηγητή Φυσικής Α**γωγής, κάτοικο Αλεξανδρούπολης, εκδόθηκε βιβλίο με τον τίτλο «Η Πολυπολιτισμική Αλεξανδρούπολη μέσα από το ποδόσφαιρο της αλάνας και της παρέας (1920-1974)».**

Η παρουσίαση του βιβλίου, πλαισιωμένη από μουσικό πρόγραμμα, έγινε στην Αλεξανδρούπολη στα πλαίσια του εορτασμού τη Ναυτικής Εβδομάδας και οργανώθηκε από το Δήμο της πόλης, σε συνεργασία με τον εκδοτικό οίκο BLUEOWLκαι το συγγραφέα, με παρουσιαστές τους Θεόδωρο Αγγλιά, Δικηγόρο, Αθανάσιο Καραφύλλη, Καθηγητή Πανεπιστημίου Θράκης, Θεοφάνη Μαλκίδη Διδάκτορα Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, και Ουρανία Πανταζίδου, απόστρατη Αξιωματικό του Π.Ν.

Το βιβλίο έτυχε θερμής υποδοχής, ιδιαίτερα από το ποδοσφαιρόφιλο κοινό της Αλεξανδρούπολης, το οποίο παρακολούθησε την παρουσίαση και συνεχάρη τον εκδότη.

Απ' ό,τι θυμάμαι...

Από τον
ΓΙΑΝΝΗ ΔΙΑΜ. ΧΑΡΤΟΦΥΛΗ

Ο ΚΟΚΚΙΝΟΜΜΑΤΟΣ

ΜΙΑ ΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

Ο κοκκινόμματος είναι μια περιοχή του Άργους, που βρίσκεται στο σημείο, που τελειώνει ο Μανδρακιώτικος «μοιράς», δηλαδή η αγροτική περιφέρεια, που ανήκει στο Μανδράκι και αρχίζουν τα Νικιάτικα, η αγροτική περιφέρεια, που ανήκει στην Κοινότητα των Νικιών.

Από εκείνο το σημείο αρχίζει και ο ιστορικός ανηφορικός δρόμος της Πέρβας (Καελιάς), που παλαιότερα ήταν ο μοναδικός δρόμος, που οδηγούσε από το Μανδράκι στα Νικιά. Είναι ένα τοπίο πανέμορφο και μαγευτικό, βρίσκεται στο σημείο, που τελειώνει η ανηφορική πλαγιά του ηφαιστείου και αρχίζει η κατηφόρα προς την παραλία της Αγιάς Ερήνης. με θέα καταπληκτική Ανατολικά προς το ηφαίστειο-Λακκί-Εμπορειό και Δυτικά προς τις κατάφυτες, άλλοτε και καταπράσινες πλαγιές του Άργους, την παραλία της Αγιάς Ερήνης και το απέραντο πέλαγος. Εκεί ακριβώς είχε κτήματα ο προπάππος μου ο Παπαγιάννης, τα οποία παραχώρησε στον ομογενή Αλέξανδρο Ράλλη, ο οποίος έφθασε από την Αγγλία το 1870 και έκτισε εγκαταστάσεις για επεξεργασία και εξαγωγή θειαφιού, από το ηφαίστειο. Τα κτήματα παραχωρήθηκαν με τον όρο, όταν κάποτε θα αποχωρούσε ο Ράλλης, να επανέλθουν με όλα τα κτίσματα στην κυριότητα του Παπαγιάννη. Εκεί λοιπόν εγκατέστησεν ο Ράλλης εναέριο σιδηρόδρομο, με βαγόνια, τα οποία μετέφεραν το θειάφι από το ηφαίστειο και μετά από κάποια επεξεργασία το προωθούσαν σε άλλες εγκαταστάσεις, που ο ίδιος είχεν ανεγείρει στην παραλία της Αγιάς Ερήνης, και εκεί φορτωνόταν σε πλοία, που το μετέφεραν σε λιμάνια του εξωτερικού.

Τα υπολείμματα των κτισμάτων Ράλλη. Αριστερά ο δρόμος προς την Καελιά.

Για την επεξεργασία του θειαφιού ο Ράλλης είχε φέρει ειδικούς Γάλλους μηχανικούς, όμως υπήρχε πρόβλημα συνεννόησης με τους Νισυρίους εργάτες, οι οποίοι μάλιστα επεχείρησαν να μάθουν και να μιλούν Γαλλικά, προκαλώντας την αντίδραση των άλλων συμπατριωτών τους, οι οποίοι επ' ουδενί λόγω εδέχοντο να μολύνουν την τοπική τους γλώσσα με τα «φράγκικα». Το θέμα όμως δε σταμάτησε εδώ. Οι εργαζόμενοι στην επιχείρηση του Ράλλη Νισύριοι, με τα τσάτρα-πάτρα γαλλικά τους, κατελήφθησαν από μεγαλομανία και επεδίωκαν να κάμουν ψευτοεπίδειξη γαλλομάθειας απέναντι στους άλλους συμπατριώτες τους, που λίγο-πολύ τους θεωρούσαν καθυστερημένους, ενώ από την άλλη πλευρά δέχονταν κατηγορία ότι πωλούν και εξευτελίζουν την αθάνατη ελληνική γλώσσα. Δημιουργήθηκαν λοιπόν δυο αντιμαχόμενες παρατάξεις και μια κατάσταση, που ώθησε τον αείμνηστον Ιωάννη Λογοθέτη να γράψει έμμετρη σατιρική κωμωδία με τίτλο «Ο Κοκκινόμματος κι ο Χέλαντος» (μια άλλη κοντινή στην περιοχή αγροτική τοποθεσία).

Μια άλλης όψη του Κοκκινόμματου

Έτσι είχαν τα πράγματα, όταν κάποτε στα 1880 ο Ράλλης διέλυσε την επιχείρηση και έφυγε, οπότε τα κτήματα με τις εγκαταστάσεις περιήλθαν και πάλι στη κυριότητα του Παπαγιάννη. Στις εγκαταστάσεις αυτές, μισοερειπωμένες και πρόχειρα επισκευασμένες, με τριγύρω πλούσια βλάστηση από συκές και αμυγδαλιές, περνούσα με την πατρική μου οικογένεια τα καλοκαίρια, στα χρόνια του πολέμου. Τότε που άδειαζε το Μανδράκι κι όλοι έτρεχαν να παραθερίσουν σε κτήματα, άλλοι για λόγους ασφαλείας κι άλλοι για να προστατέψουν την παραγωγή και να συγκεντρώσουν τα προϊόντα τους. Περνούσαμε τότε τόσο ωραία, ανίκανοι μάλιστα, λόγω ηλικίας να συναισθανθούμε την κρισιμότητα των καιρών, ώστε μέχρι σήμερα γυρίζω με νοσταλγία τη σκέψη στα όμορφα εκείνα χρόνια. Θα σημειώσω ότι, η περιοχή του Κοκκινόμματου, σε εποχές ακμής της γεωργίας, αποτελούσε «περατζάδα»-σταθμό για τους γεωργούς, που κατευθύνονταν προς τα κτήματα τους και για τους κατοίκους των Νικιών, που ανεβοκατέβαιναν για το Μανδράκι, μέσω της Καελιάς. Εκεί σταματούσαν για να ξαποστάσουν και να πιουν νερό, από την πάντα γεμάτη στέρνα της αποστροφής. Όμως η περιοχή είχεν απαξιωθεί, με την εγκατάλειψη της γεωργίας και σήμερα, στο καταπράσινο άλλοτε τοπίο με ένα πυκνό δάσος από συκιές και αμυγδαλιές, υπάρχει μόνο χώμα, χωρίς ούτε ένα δένδρο να διακρίνεται στην περιοχή και ζώα, πολλά ζώα τριγύρω,με αισθητή την έλλειψη τροφής, που αντιμετωπίζουν.

Όμως η διάνοιξη-τσιμεντόστρωση του δρόμου προς Άργος –Ηφαίστειο, πρόσφερε μια ανάσα ζωής στο χώρο, ο οποίος έγινε και πάλι «φιλέττο», το οποίο περιμένει την ώρα της νεκρανάστασής του.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΙΚΗΤΙΑΔΗΣ ΜΕΛΟΣ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ

Όπως γράψαμε και στο προηγούμενο φύλλο μας, την μια από τις 5 βουλευτικές έδρες της Δωδεκανήσου, που κέρδισε το ΠΑΣΟΚ, την κατέλαβε ο συμπατριώτης μας Γιώργο Νικητιάδης.

Ο Γιώργος Νικητιάδης αγορεύει στο Κοινοβούλιο

Η επανεκλογή τού Γιώργου Νικητιάδη αποτελεί ξεχωριστή τιμή για τη Νίσυρο, ενώ για τον ίδιο ήρθε ως αναγνώριση των αγώνων και τις προσπάθειας, που έχει καταβάλει μέχρι σήμερα, για την επίλυση των προβλημάτων των νησιών μας. Προβλημάτων τα οποία ζει και γνωρίζει ο ίδιος από πρώτο χέρι, έχε ταξιδέψει σε όλα τα νησιά μας, έχει συζητήσει με τους κατοίκους τους και γνωρίζει τις ανάγκες τους και τις συνθήκες ζωής τους. Θα θυμίσομε ότι ο Γιώργος Νικητιάδης διατηρεί μεγάλο δικηγορικό γραφείο στη Αθήνα, έχει εκλεγεί **για πρώτη φορά βουλευτής ΠΑΣΟΚ το 2007, επανεξελέγη το 2009, ενώ από το Μάιο του 2010 ως το Νοέμβριο του 2011 διετέλεσε Υφυπουργός Τουρισμού επί κυβερνήσεως του Γεωργίου Παπανδρέου. Η εκ νέου είσοδός του στο Ελληνικό Κοινοβούλιο συνοδεύεται από τις ευχές των ψηφοφόρων του, για επιτυχία και ευόδωση του έργου του και με την αισιοδοξία ότι και αυτή τη φορά θα δικαιώσει τις προσδοκίες τους.**

Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΜΗΝΑΣ ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝ. ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Πρόεδρος της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας εξελέγη ο Ομότιμος καθηγητής Λαογραφίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών Μηνάς Αλεξιάδης, από το Μενετέ Καρπάθου. Με την εκλογή αυτή τοποθετήθηκε ο κατάλληλος άνθρωπος στην κατάλληλη θέση.

Ο Καθηγητής Μηνάς Αλεξιάδης

Ο κ. Αλεξιάδης έχει διακριθεί για το πάθος του προς τη Λαογραφία, την οποία υπηρέτησε για πολλά χρόνια από τις έδρες διαφόρων Πανεπιστημίων Εσωτερικού και Εξωτερικού, έχει γράψει βιβλία, ενώ έχει τιμηθεί με μια σειρά από τιμητικούς τίτλους. Συγκεκριμένα έχει αναγορευτεί επίτιμος Διδάκτωρ του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης, επίτιμος Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Αιγαίου, επίτιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Βουκουρεστίου, του έχει απονεμηθεί το Οφίκιο του Άρχοντος Υπομνηματογράφου από το Οικουμενικό Πατριαρχείο και του Άρχοντος Χαρτουλάριου από το Πατριαρχείο Αλεξανδρείας, ενώ πρόσφατα του απενεμήθη ο Έπαινος του Φιλολογικού Συλλόγου «ο Παρνασσός». Ο καθηγητής Μηνάς Αλεξιάδης είναι φίλος των Νισυρίων της Αθήνας, ενδιαφέρεται για τη λαογραφία της Νισύρου, αντλώντας στοιχεία τόσο από τις στήλες των «Νισυριακών Νέων», όσο και από τους τόμους της έκδοσης ΝΙΣΥΡΙΑΚΑ, των οποίων είναι τακτικός αναγνώστης. Τον ευχαριστούμε γιατί μας τιμά με τη φιλία του και την εκτίμησή του, τον συγχαίρομε για την εκλογή του και ευχόμαστε και από τη νέα του θέση να συνεχίσει να υπηρετεί με επιτυχία το αντικείμενο της επιστήμης του.

ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΚΩΟΥ ΚΑΙ ΝΙΣΥΡΟΥ
ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΣΠΗΛΙΑΝΗΣ
ΜΑΝΔΡΑΚΙ – ΝΙΣΥΡΟΣ

Νίσυρος 17.7.23

Απονομή Κοσμήματος της Ι. Εικόνας της Παναγίας Σπηλιανής.

Η Μοναστηριακή Επιτροπή της Ιεράς Μονής Παναγίας Σπηλιανής, με έγκριση του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ.Ναθαναήλ, έχει απονείμει το Ιερό Κόσμημά μας :

α.- Εις την Εξοχωτάτη κ. Αικατερίνη Σακελλαροπούλου, Πρόεδρον της Ελληνικής Δημοκρατίας, την 12.3.2023

β.- Εις τους εκπαιδευτικούς εν ζωή την 19.4.2023 :

1.- Δημήτριο Τσουλάτο 2.- Απόστολο Καλλούδη
3.- Νικόλαο Καρακωνσταντίνου 4.- Ιωάννη Καμπανή
5.- Μαρία Καμπανή 6.- Όλγα Ορσάρη
7.- Μαρία Λυβίτση-Φραντζή 8.- Σταύρο Κέντρη
9.- Αλεξάνδρα Μουσή

γ.-Εις εκπαιδευτικούς αποβιώσαντες την 19.4.2023 :

1.- Μάκη Κατσιματίδη 2.- Αριστοτέλη Καμπουράκη
3.- Νικόλαο Μαύρο 4.- Απόστολο Μαστρογιάννη
5.- Νικήτα Μαστρογιάννη 6.- Εμμανουήλ Κρούσκο
7.- Σταμάτη Κουρζή 8.- Ξενοφώντα Μαυρουδή
9.- Κωνσταντίνο Νικολόπουλο 10.- Ειρήνη Φραντζή-Σακελλαρίδη
11.-Εμμανουήλ Σακελλαρίδη 12.- Γεώργιο Σακελλαρίδη
13.-Εμμανουήλ Φραντζή 14.-Ιωάννη Γιαννάκη
15.-Ιωάννη Πατούρη 16.- Νικόλαο Λυβίτση
17.- Γαβριήλ Σακελλαρίδη.

δ.-Κυριακή 16 Ιουλίου 2023, εορτή Αγίου Ιωνά του Γαρμπή.

Στην Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, από το Σαβασμιώτατο Μητροπολίτη μας κ.Ναθαναήλ,στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Γενεσίου της Θεοτόκου, για την εορτή του Αγίου μας, απονεμήθη το Ιερό Κόσμημα της Παναγίας μας της Σπηλιανής στον αγαπητό κ.Ιωάννη Χατζόγλου,τέκνον του αειμνήστου Αρχιμανδρίτου Νικολάου Χατζόγλου, πρώην προϊσταμένου του Μητροπολιτικού μας Ιερού Ναού, Ιεροψάλτου και επιχειρηματία της Ν.Υ ΗΠΑ.

Μετ' ευχών πατρικών

Ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Αρχιμανδρίτης του Οικουμεν. Θρόνου Στέφανος Καλλιστής

ΠΩΛΕΙΤΑΙ : Στο κέντρο του Μανδρακίου Νισύρου, οικία 2οροφη, πλήρως ανακαινισμένη και εξοπλισμένη110τ.μ Εμπορικό ακίνητο, με απεριόριστη θέα στη θάλασσα! Πληροφορίες στο : 6981649263

ΟΙ ΝΙΣΥΡΙΟΙ ΤΗΣ ΞΕΝΙΤΙΑΣ

Μπορεί πολλοί Νισύριοι, σε χρόνους χαλεπούς, πιεζόμενοι από τις ανάγκες της ζωής και ακολουθώντας τη μοίρα του κάθε νησιώτη, να εγκατέλειψαν το νησί τους και να επέλεξαν να ζήσουν μακριά από τη Νίσυρο. Όμως όπου κι αν βρέθηκαν, παραμένουν «σαρξ εκ της σαρκός της και οστούν εκ των οστέων της».

Με τη σκέψη πάντα στραμμένη στο νησί τους, στη γειτονιά τους, στις παλιές φιλίες τους, περνούν τον καιρό τους και με λαχτάρα και νοσταλγία προσμένουν την ημέρα του νόστου. Πάντα θυμούνται τη Νίσυρο, πάντα την αγαπούν, πάντα τη σκέπτονται, πάντα τη φροντίζουν, πάντα διατηρούν ατσαλάκωτη τη Νισύριη ταυτότητά τους. Κι αν οι καιροί το απαιτήσουν, σπεύδουν πρόθυμα σε συνδρομή και βοήθεια. Μόνον αγάπη νιώθουν για τους συμπατριώτες τους, αλλά και σε όλους, όσοι επέλεξαν τη Νίσυρο, είτε ως τόπον εργασίας, είτε ως... «απάγκιο». Και την ίδια αγάπη ζητούν και από εκείνους. Προστάτη και οδηγό στη ζωή τους έχουν πάντα την Παναγιά τη Σπηλιανή, την Παναγιά τους, την οποία ιδιαιτέρως ευλαβούνται. Το μοναστήρι της είναι για όλους Φάρος φωταυγής και αείφωτος, που καθοδηγεί τη σκέψη τους και φωτίζει τα βήματά τους. Ενώ προς Εκείνην στρέφουν το βλέμμα σε κάθε δυσκολία τους και με λαχτάρα προσμένουν την ώρα, που θα βρεθούν προσκυνητές εμπρός στην Εικόνα Της. Γι' αυτό και προγραμματίζουν κάθε καλοκαίρι, ώστε οι διακοπές τους να συμπέσουν με το πανηγύρι της το Δεκαπενταύγουστο, για να βρεθούν προσκυνητές στη Χάρη Της, για να γονατίσουν με ευλάβεια και να αποθέσουν μπρός στην Εικόνα της ελπίδες, προσδοκίες και δάκρυα. Δάκρυα πόνου, δάκρυα ευγνωμοσύνης, δάκρυα ευχαριστιών. Η Παναγιά η Σπηλιανή σαν στοργική μάνα, πάντα ενώνει τους Νισυρίους, πάντα τους σκεπάζει με τη χάρη και την ευλογία της, κάθε φορά, που εκείνοι της απευθύνουν το «Προστάτιν σε της ζωής επίσταμαι και φρουράν ασφαλεστάτην Παρθένε...».

Οι Νισύριοι όπου κι αν βρέθηκαν, ατομικά ή ομαδικά, ζουν και εργάζονται με εντιμότητα, με αξιοπρέπεια, με αυτοσεβασμό, αλλά και με σεβασμό προς τον περίγυρό τους, γι' αυτό και πάντα τους συνοδεύει ο καλός ο λόγος, ο έπαινος, το εγκώμιο.. Και σεβόμενοι αυτή τους την αξιοπρέπεια, δεν θα ανεχθούν ποτέ, δε θα επιτρέψουν στον εαυτό τους ούτε να τους απαξιώσει αλλ' ούτε και τη Νίσυρο να ντροπιάσει...

Η ΡΟΔΟΣ ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ

ΜΙΑ ΔΕΚΑΗΜΕΡΗ ΜΑΧΗ ΜΕ ΤΗ ΦΩΤΙΑ

Κάποιοι την είπαν αυτανάφλεξη, λόγω της υπερθέρμανσης κι άλλοι εμπρησμό. Όμως το μόνο βέβαιο είναι πως η Ρόδος, το νησί του Ήλιου, το στολίδι των νησιών μας, το καύχημα της Ελλάδας, για ένδεκα ολόκληρες ημέρες εφλέγετο.

Εικόνες φρίκης!....

Πύρινες γλώσσες ξεφύτρωναν από το πουθενά και απλώνονταν με ταχύτητα «φωτός», κατατρώγοντας τα σπλάχνα του νησιού. Στο πέρασμά τους κατέτρωγαν την πυκνή καταπράσινη χλωρίδα και την πλούσια πανίδα του νησιού, αφήνοντας πίσω τους φλεγόμενη γη, διάσπαρτη από πτώματα ζώων, τυμπανιαία και οδωδότα, με πλεονάζον το ελάφι, που εκ παραδόσεως πλουτίζει και ομορφαίνει τα Ροδίτικα δάση. Νύχτα μέρα δούλευαν ασταμάτητα επίγεια και εναέρια πυροσβεστικά μέσα, όμως ανεξέλεγκτη και ακαταμάχητη η φωτιά προχωρούσε στο καταστροφικό της έργο. Χιλιάδες πευκόφυτα στρέμματα έγιναν στάχτη, κτηματικές περιουσίες καταστράφηκαν, σπίτια υπέστησαν ζημιές, ξενοδοχεία κάηκαν. Όμως για άλλη μια φορά επαληθεύτηκε η παροιμία «ουδέν κακόν αμιγές καλού».Και το καλό στην περίπτωσή μας ήταν το ότι δεν υπήρξαν ανθρώπινα θύματα. Χιλιάδες τουρίστες είχαν κατακλύσει το νησί και πολλοί διέμεναν σε ξενοδοχεία της φλεγόμενης περιοχής. Όμως χάρη στις συντονισμένες οδηγίες των υπευθύνων και κυρίως χάρη στην προσπάθεια τοπικών εθελοντικών ομάδων, όλοι οδηγήθηκαν με ασφάλεια σε ειδικούς χώρους, όπου διέμειναν με τη φροντίδα και τις περιποιήσεις των κατοίκων του νησιού, μέχρι την ώρα του επαναπατρισμού τους. Όλοι τους έφυγαν ανεξάντλητοι σε επαίνους, ύμνους και ευχαριστίες για τη φιλοξενία των Ροδιτών. Όμως πίσω τους άφησαν μια καμένη γη και μια Ρόδο αγνώριστη, αποτεφρωμένη, να αγωνίζεται για να επουλώσει τις πληγές, που άφησε πίσω της η πύρινη λαίλαπα.

ΕΚΛΟΓΙΚΑ

ΑΠΟ ΤΙΣ «ΠΛΑΚΕΣ» ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΤΟΥ ΒΕΖΥΡΗ

☛ Κάποιος Νισύριος είπε στο γιο του «Αν μου βρεις ποιος είναι ο πιο παλαβός Νισύριος, θα σου δώσω 50 λίρες να πας να σπουδάσεις». Αμέσως ο γιος άρχισε να ψάχνει και να λέει ο τάδε, ο τάδε, ο τάδε,.....Όμως ο πατέρας δε συμφωνούσε. Και τότε συνέπεσε να γίνουν δημοτικές εκλογές κι αυτόν που νίκησε τον σήκωσαν στα χέρια οι Νισύριοι και τον γύριζαν στο χωριό, με φωνές, τραγούδια και ζητωκραυγές. Τον δε χαμένο, που ήταν ο πρώην Δήμαρχος, τον βρίζανε, τον φτύνανε, τον κοροϊδεύανε, μέχρι λεμόνια του πετούσαν, οπότε αναγκάστηκε να κλειστεί στο σπίτι, αλλά κι εκεί συγκεντρώθηκαν απ' έξω οι αντίπαλοι και τον κορόιδευαν. Βλέποντας αυτά το παιδί, τρέχει στον πατέρα του και του λέει «Βρήκα ποιος είναι ο πιο παλαβός, είναι ο Δήμαρχος. Γιατί τώρα κέρδισε και πανηγυρίζει, ενώ ξέρει τι τον περιμένει, όταν θα έρθει η μέρα, που θα χάσει τις εκλογές». Κι αμέσως ο πατέρας άνοιξε το πουγκί και του έδωσε τις 50 λίρες.

☛ Την πρώτη φορά, που έβαλε ο Γαλούρης υποψηφιότητα για Δήμαρχος, όλα έδειχναν πως θα κέρδιζε. Αργούσαν όμως να βγουν τα αποτελέσματα, οπότε ο δικαστικός αντιπρόσωπος φώναξε το Βασίλη και του είπε « Βασίλη πεινάσαμε, δεν πας να μας φέρεις κάτι να φάμε». Όμως όλα τα μαγαζιά ήταν κλειστά, γι' αυτό πήγε στο σπίτι του και το μόνο, που βρήκε ήταν μαύρες ελιές και δυο φέτες ψωμί, μια μαύρο και μια άσπρο. Κι όταν επέστρεψε στο εκλογικό κέντρο του είπε ο δικαστικός «Μπράβο Βασίλη, βλέπω μας έφερες και ποικιλία». Και ο Βασίλης, παρουσία και του Γιαλούρη, απάντησε «Θα σας εξηγήσω. Το άσπρο ψωμί φανερώνει το πόσο καλά θα κυλήσουν οι πρώτες μέρες της Δημαρχίας του Γιαλούρη. Το μαύρο, φανερώνει όλες τις μέρες, που θα ακολουθήσουν. Και οι ελιές φανερώνουν πόσο πικρές θα είναι οι μέρες μας, με Δήμαρχο το Γιαλούρη».

Νισύρικα Μαντάτα

Ο ΔΗΜΟΣ ΝΙΣΥΡΟΥ ΒΡΑΒΕΥΣΕ ΤΗΝ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΠΥΡΟΣΒΕΣΗΣ

Την πυρόσβεση είχε ως στόχο της μια εθελοντική ομάδα, που συγκροτήθηκε, λίγα χρόνια πριν,στη Νίσυρο από νέα παιδιά του νησιού. Και από τότε, έδινε σε κάθε ευκαιρία το αποτελεσματικό παρών.

Όμως στην πορεία του χρόνου η ομάδα επεξέτεινε τις δραστηριότητές της, σε σημείο που σήμερα να παρουσιάζεται σαν μια μικρή ΕΜΑΚ (Ειδική Μονάδα Αντιμετώπισης Καταστροφών), έτοιμη πάντα για προσφορά και βοήθεια. Σε κάθε περίπτωση ανάγκης, θεομηνία, θαλασσοταραχή, πλημμύρα, κακοκαιρία, τα παλικάρια της ομάδας βρίσκονται πάντα στην πρώτη γραμμή και αγωνίζονται με αυταπάρνηση, με προθυμία, με θέληση και με την αίσθηση, ότι επιτελούν το καθήκον τους, χωρίς να προσβλέπουν σε επαίνους και ανταμοιβή. Γι' αυτό και είναι άξια κάθε επαίνου η απόφαση του δημοτικού συμβουλίου να απονείμει σε καθένα απ' αυτά τα παιδιά Δίπλωμα Τιμής, εις αναγνώριση της μεγάλης αυτής προσφοράς τους. Ένας-ένας παρουσιάζονταν, κατά την απονομή, ενώπιον του Δημάρχου, με σεμνότητα, χωρίς έπαρση, χωρίς «καλάμι» και έπαιρναν τον τιμητικό τίτλο, υπό τα χειροκροτήματα του κοινού.

Ο Μανώλης Δερμιτζάκης, ο Κώστας Θεοδώρου, ο Νικος Κοντογιάννης, ο Γιώργος Κυπραίος, ο Νίκος Λογοθέτης, η Μαριέττα Μακρή, ο Δημήτρης Μπαϊράμης, ο Γιάννης Παπαδάκης, η Σταυρούλα Σαχινίδου ο Γιάννης Σφακιανός, ο Χριστόδουλος Τορίζης ο Σταύρος Τσιμισίρης, ο Νίκος Χαρτοφύλης, ο Μανώλης Χασαπλαδάκης.

Ασφαλώς ήταν μια μεγάλη, εκείνη η στιγμή, από την οποία έπαιρναν θάρρος και δύναμη για να συνεχίσουν το θεάρεστο, το μεγάλο, το ανθρωπιστικό έργο τους. Η εφημερίδα μας εκφράζει θερμά συγχαρητήρια σε όλα αυτά τα ηρωικά παιδιά, ανανεώνει τη διαβεβαίωση ότι βρίσκεται στη διάθεσή τους και εύχεται το παράδειγμά τους να βρει μιμητές, ώστε να λάβει ευρύτερες διαστάσεις το κίνημα του εθελοντισμού και στη Νίσυρο,που τόση ανάγκη το έχει.

ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕΤΑΞΥ ΛΑΒΑ ΚΑΙ INTERAMERICAN

ΚΑΛΥΠΤΕΙ ΑΝΑΓΚΕΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΗΣ ΝΙΣΥΡΟΥ

Η εταιρεία ΛΑΒΑ Α.Ε., θυγατρική του ομίλου ΗΡΑΚΛΗΣ, η οποία, ως είναι γνωστό, διαχειρίζεται τα ορυχεία ελαφρόπετρας στη νησίδα Γυαλί, προέβη σε μια ακόμα χειρονομία καλής θελήσεως, στα πλαίσια του προγράμματος κοινωνικής προσφοράς της προς τον λαό της Νισύρου.

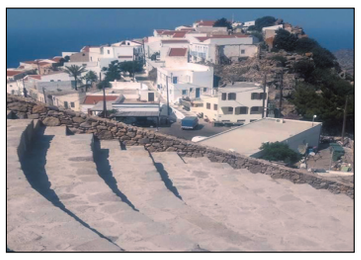
Με συμβόλαιο ομαδικής ασφάλισης, που υπέγραψε με την γνωστή ασφαλιστική εταιρεία Interamerican, εξασφαλίζεται η πρόσβαση όλων των κατοίκων της Νισύρου στις αξιόπιστες υποδομές υγείας της Interamerican, η κάλυψη ανάγκης επείγουσας αερομεταφοράς με ελικόπτερο πλήρως επανδρωμένο με κατάλληλο προσωπικό και εξοπλισμένο με τον αναγκαίο εξοπλισμό, καθώς και η δυνατότητα επικοινωνίας καθ' όλο το 24ωρο με τη «γραμμή υγείας 1010», προκειμένου να λάβουν οδηγίες και συμβουλές από εξειδικευμένο ιατρικό προσωπικό της εταιρείας. Η νέα προσφορά της ΛΑΒΑ Α.Ε. έρχεται ως συνέχεια της μακράς παράδοσης δράσεών της και της έμπρακτης στήριξης και συμπαράστασης στα προβλήματα της τοπικής κοινωνίας της Νισύρου.

Σε δηλώσεις του ο Γενικός Διευθυντής της εταιρείας, κ. Χρισοφοράκης, ανέφερε μεταξύ άλλων ότι, «Είμαστε υπερήφανοι, που μέσω της προσφοράς της υπηρεσίας για άμεση ιατρική βοήθεια της Interamerican, συνεισφέρομε στην ισότιμη πρόσβαση σε υπηρεσίες υγείας για όλους τους κατοίκους του νησιού. Δέσμευσή μας είναι να παραμείνομε στο πλευρό τους, προσφέροντας τη βοήθειά μας όπου και όποτε χρειάζεται».

Ενώ ο Δήμαρχος Χριστοφής Κορωναίος, ευχαριστώντας είπε: «Ο Δήμος Νισύρου και η εταιρεία ΛΑΒΑ, έχουν μια συνεργασία, που ξεκινά από τη δεκαετία του 1950. Η συμβολή της ΛΑΒΑ, όλα αυτά τα χρόνια, στην οικονομική και πληθυσμιακή βιωσιμότητα της Νισύρου υπήρξε πολύ σημαντική. Οι δωρεές για τις ανάγκες σε θέματα εκπαίδευσης και υγείας συμβάλλουν στην κοινωνική πρόοδο του νησιού μας. Ευχαριστώ την εταιρεία ΛΑΒΑ για τη σπουδαία δωρεά, για την ομαδική ασφάλιση και πρόσβαση όλων των κατοίκων του νησιού στις υπηρεσίες και υποδομές υγείας της Interamerican».

ΠΕΤΡΙΝΟ ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑ ΝΙΚΙΑ ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗΣ ΤΟΥ ΟΙΚΙΣΜΟΥ

Πέτρινο υπαίθριο θέατρο, δυναμικότητας 150 θέσεων, δημιουργήθηκε στην πρώην Κοινότητα Νικιών.



Πρόκειται για ένα πραγματικό κόσμημα του νησιού, που κατασκευάστηκε στην πλαγιά του Προφήτη Ηλία, πάνω από το ηφαιστειολογικό μουσείο, με φόντο τη γραφική οροσειρά του άλλου Προφήτη Ηλία και στη βάση απλώνεται η μαγευτική πανοραμική θέα του ηφαιστείου. Κατασκευάστηκε από ειδικούς τεχνίτες, που δούλεψαν επί δυο χρόνια, με χρήση λαξευτής Νισύρικης πέτρας και θεωρείται αντίγραφο της ελληνικής παραδοσιακής αρχιτεκτονικής. Το θέατρο προσφέρεται για ενημερωτικές συγκεντρώσεις τουριστών, για εκδηλώσεις πολιτιστικές, μορφωτικές, ψυχαγωγικές κλπ. αλλά και για σχολικές εκδηλώσεις. Όπως δήλωσε ο Δήμαρχος με τη λειτουργία του θεάτρου, ο οικισμός θα ξαναζωντανέψει, θα αναβαθμιστεί και θα καταστεί κέντρο πολιτισμού και σημείον αναφοράς, ενώ θα σπάσει η μονοτονία και θα τονωθεί το ηθικό των κατοίκων του.

ΒΡΑΒΕΙΑ ΣΕ ΕΚΚΟΛΑΠΤΟΜΕΝΟΥΣ ΠΟΙΗΤΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

Τη Νίσυρο επισκέφτηκε η γνωστή συμπατριώτισσα μας ποιήτρια Ανδρομάχη, κόρη του αειμνήστου **παπα - Γιώργη Διαμαντόπουλου**, από τον Εμπορειό. Σκοπός της επίσκεψης ήταν να επιδώσει βραβεία στους μαθητές του δημοτικού σχολίου, που έλαβαν μέρος στο διαγωνισμό ποιήματος, που η ίδια οργάνωσε εις μνήμην του πατέρα της. Η επίδοση έγινε σε ειδική τελετή στο δημοτικό σχολείο, παρουσία του Δημάρχου, του Αρχιερατικού Επιτρόπου, μελών του δημοτικού συμβουλίου, ιερέων, γονέων των μαθητών και φυσικά όλου του διδακτικού και διδασκομένου προσωπικού του σχολείου.

Η Ανδρομάχη απευθύνει χαιρετισμό

Τα αναμνηστικά μετάλλια επέδωσε στους μαθητές ο Δήμαρχος Χριστ. Κορωναίος, ο οποίος, επαίνεσε το έργο της ποιήτριας, τη συνεχάρη για την πολύχρονη πορεία της στο χώρο της ποίησης, και συνέστησε τόσο στους δασκάλους, όσο και στους μαθητές, να επιδείξουν ιδιαίτερο ζήλο και ενδιαφέρον για την ποίηση. Μαζί με τα μετάλλια, προσφέρθηκαν στους μαθητές και βιβλία, που είχεν εκδώσει ο αείμνηστος παπα-Γιώργης. Οι Βραβευθέντες μαθητές ήταν η **Αναστασία Ιωακειμίδη, η Κωνσταντίνα Τορίζη, η Τριανταφυλλιά Παπαδέλια,** ενώ συμμετείχαν και οι αδελφές **Παναγιώτα και Μιχαέλα Κουρδουμπά.** Πριν από την τελετή, τελέστηκε τριετές μνημόσυνο στη μνήμη του **παπα-Γιώργη,** στο Ναό του Αγίου Ιωάννου στο Λαγκάδι.

Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΤΟΥ ΟΙΚΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΠΑΛΩΝ

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες αποκατάστασης των ζημιών στην Παιδική χαρά του οικισμού των Πάλων, οι οποίες προκλήθηκαν από την ισχυρή βροχόπτωση που έπληξε το νησί μας τον περασμένο χειμώνα.

Σήμερα, υπάρχει πλέον μία ολοκαίνουργια παιδική χαρά, με νέο τάπητα σύγχρονων προδιαγραφών, έτοιμη να φιλοξενεί τα μικρά παιδιά σε καθημερινή βάση.

Η Δημοτική Αρχή έχει πάντα ως βασική προτεραιότητά της να φροντίζει για την αναβάθμιση των δημοτικών δομών που αφορούν στη ψυχαγωγία και την απασχόληση των παιδιών της Νισύρου, με ασφάλεια και ποιότητα στις υποδομές.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ

Στην εγκατάσταση τριών φωτοβολταϊκών συστημάτων προέβη ο Δήμος Νισύρου, στα πλαίσια της Εθνικής στρατηγικής για την ενέργεια και το κλίμα και του προγράμματος του Δήμου, για μετατροπή της Νισύρου σε νησί μηδενικών ρύπων.

Τα συστήματα εγκαταστάθηκαν ανά ένα στις οροφές του δημοτικού καταστήματος, του δημοτικού ξενώνα και του κτηρίου του Γυμνασίου-Λυκείου. Η εγκατάσταση έγινε σύμφωνα με μελέτη, που συντάθηκε από το Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, μετά από ανάθεση από το Δήμο Νισύρου, και σύμφωνα με τις προδιαγραφές των φωτοβολταϊκών πλαισίων, ενώ επιδίωξη είναι, μέσα από την παρακολούθηση της ενεργειακής συμπεριφοράς τους, να ενημερωθούν οι κάτοικοι, οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές, για τις προοπτικές και τα πλεονεκτήματα των εφαρμογών σύγχρονων τεχνολογιών Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας. Όπως δήλωσε ο Δήμαρχος, επόμενο βήμα θα είναι η εγκατάσταση παρόμοιων συστημάτων, για την κάλυψη των αναγκών της αφαλάτωσης, στα πλαίσια των μέτρων προστασίας του περιβάλλοντος, εξοικονόμησης ενέργειας και χρήσης ΑΠΕ.

ΦΡΕΝΟ ΣΤΗΝ ΑΝΕΞΕΛΕΓΚΤΗ ΒΟΣΚΗΣΗ

ΚΑΘΟΡΙΖΟΝΤΑΙ ΒΟΣΚΟΤΟΠΟΙ ΑΝΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ

Φαίνεται πως το πρόβλημα της ανεξέλεγκτης βόσκησης των αδέσποτων ζώων, που εδώ και πολλά χρόνια ταλαιπωρεί και καταστρέφει και τη Νίσυρο, μπαίνει σε πορεία αντιμετώπισης. Όπως δημοσιεύθηκε στον τύπο, το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης, σε συνεργασία με τις εμπλεκόμενες Περιφέρειες, έχει αναλάβει την εκπόνηση διαχειριστικού σχεδίου βόσκησης, το οποίο, μεταξύ άλλων, θα καθορίζει τις βοσκήσιμες ζώνες, κατά Περιφέρεια, την ακριβή επιφάνειά τους. Ο καθορισμός των βοσκήσιμων περιοχών, των βοσκοτόπων, θα γίνει σύμφωνα με σχέδιο, που θα συνταχθεί από ειδικά συνεργεία, τα οποία θα επιλεγούν μετά από διαγωνισμό, που θα διενεργηθεί από κάθε Περιφέρεια χωριστά, για τον τομέα ευθύνης της, με την υποχρέωση, ο ανάδοχος της κάθε μελέτης να έχει περατώσει το έργο μέχρι την 31.12.2024. Το μήνυμα είναι αισιόδοξο, αν βέβαια, εφαρμοστεί. Το θέμα όμως είναι πως ειδικά για τη Νίσυρο, η καταστροφή, που έχει επέλθει στην ύπαιθρο του νησιού, είναι ολοσχερής και μη αναστρέψιμη, οπότε εάν η νέα προσπάθεια ευδοκιμήσει, για τη Νίσυρο θα είναι ... «δώρον άδωρον».

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΩΡΑ

Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΙΜΗΣΕ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ

Είχε προχωρήσει η εκτύπωση της εφημερίδας όταν συμπωματικά πληροφορηθήκαμε πως Πολιτιστικός Σύλλογος Νισύρου τίμησε τον **Γιώργο Χατζηνικολάου** για την προφορά του στη διάσωση και διάδοση της παραδοσιακής μας μουσικής,. Μπράβο στον Πολιτιστικό για την απόφασή του και συγχαρητήρια στο αγαπητό Γιώργο, με την ευχή να είναι πάντα καλά και να συνεχίζει την προσφορά του.

ΝΕΟ ΠΑΡΚΙΝ ΣΤΟΝ ΕΜΠΟΡΕΙΟ

Λόγω της συνεχώς αυξανομένης κίνησης επισκεπτών στον οικισμό του Εμπορειού τους καλοκαιρινούς μήνες, προέκυψε η ανάγκη δημιουργίας μεγαλύτερου χώρου στάθμευσης αυτοκινήτων, στην είσοδο του οικισμού.

Η προσπάθεια ξεκίνησε από το Δήμο, με την επέκταση του ήδη υπάρχοντος χώρου, όμως, για τεχνικούς λόγους, δεν ολοκληρώθηκε. Ήδη οι εργασίες ξανάρχισαν με τη συνένωση και αξιοποίηση όμορου χώρου, τον οποίον παρεχώρησε δωρεάν στο Δήμο ο συμπατριώτης μας Γιάννης Τρ. Τριανταφύλλου, από τη Ν.Υόρκη.

Ο νέος χώρος συνολικής έκτασης 160 τ.μ. διαμορφώθηκε καταλλήλως με την αφαίρεση ποσοτήτων μπαζών, χτίστηκε πέτρινο τοιχίο που αρμόζει πλήρως με το περιβάλλον και έγινε τσιμεντόστρωση παρέχοντας τη δυνατότητα παρκινγκ σε δεκάδες περισσότερα οχήματα.

Το έργο κατασκευάστηκε αποκλειστικά από το τεχνικό συνεργείο το Δήμου. Κατά την ολοκλήρωσή του, ο Δήμαρχος **Χριστοφής Κορωναίος** δήλωσε: *«Με έργα και παρεμβάσεις συνεχίζουμε να κάνουμε καλύτερο τον Δήμο μας. Στον Εμπορειό αξιοποιήσαμε παράπλευρο χώρο για την δημιουργία νέων θέσεων παρκινγκ. Εξασφαλίσαμε θέσεις στάθμευσης και ταυτόχρονα αναβαθμίσαμε την περιοχή με παρεμβάσεις φιλικές στο περιβάλλον. Ευχαριστώ τον κύριο και την κυρία Τριανταφύλου για την παραχώρηση του χώρου, και το συνεργείο του Δήμου μας για την σπουδαία εργασία τους».*

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

ΕΙΣΑΓΟΜΕΝΟΙ ΣΕ ΑΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΝΙΣΥΡΟΥ

Επιτυχία σημείωσαν κι εφέτος οι αποφοιτήσαντες μαθητές από το Λύκειο Νισύρου, που πήραν μέρος στις Πανελλήνιες εξετάσεις. Από τους 6 συνολικά μαθητές, οι 4 πέτυχαν σε ΑΕΙ και οι 2 σε Δημόσια Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΔΙΕΚ) . Συγκεκριμένα πέτυχαν:

α.- Η **Μαρία Καζάντη** στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Κρήτης, στο Ρέθυμνο.

β.- Ο **Σταύρος Νικολίτσης** στο Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού του Πανεπιστημίου Πατρών , στην Πάτρα.

γ.- Ο **Ιωάννης Τσάνας** στο Τμήμα Οικονομικής και Διοίκησης Τουρισμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου, στη Χίο.

δ.- Ο **Ηλίας Τσέκος** στο Τμήμα Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στην Άρτα.

ε.- Η **Ειρήνη Κουλάκη** στο Τμήμα Διατροφής και Διαπολογίας του ΔΙΕΚ Αθηνών.

στ.- Η **Ειρήνη Τσιμισίρη** στο Τμήμα Αισθητικής και Τέχνης του Μακιγιάζ του ΔΙΕΚ Θεσσαλονίκης.

Επίσης ο **Νικόλαος Δανασής**, από Λύκειο του Πειραιά, γιος της Ανθούσας Παναγιώτη Κατσιματίδη, στη Σχολή Πολιτικών Μηχανικών του Ε.Μ. Πολυτεχνείου.

Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά και ευχές για καλές σπουδές και καλή σταδιοδρομία, απηύθυναν ο Μητροπολίτης κ.κ. Ναθαναήλ, ο Έπαρχος Γιάννης Καμπανής, ο Δήμαρχος Χριστοφής Κορωναίος και ο επικεφαλής της μειοψηφίας στο δημοτικό συμβούλιο Παναγ. Μάρτιν – Γιαννάκης.